



COPIA  
SERVIZIO



**BRIGLIADORI  
ORA CANTO**

# Storia di una massaia che convinse i figli a cambiare tavola prendendoli per la gola.



Angela non riusciva a capacitarsi di come, alle otto passate, quei due birbanti non fossero ancora del tutto sfiniti. La scena si ripeteva ormai ogni sera, da quando la famiglia Zanotti aveva raggiunto la sua villetta al mare:

Angela che, rincasata dopo l'ennesimo bagno, si apprestava in cucina a preparare la cena, i due ragazzi che non volevano saperne di rincasare, e Giovanni, suo marito, che ben si guardava dal

sollecitarli, preso com'era dal suo nuovo ruolo di maestro di surf.

"Smettetela con quella tavola e venite a casa, Giovanni insomma, diglielo tu..."

"Ancora dieci minuti, mamma", rispose Matteo mentre cadeva un'altra volta in acqua. "Adesso ci penso io!", pensò Angela riprendendo fiato. "C'è la vostra Simmenthal che vi aspetta!" La frase sortì l'effetto sperato. "Arriviamo", urlò Giovanni che era il più goloso della compagnia. In un attimo furono tutti lì, stanchi ed affamati più che mai.

Angela li guardava felice mentre divoravano i loro piatti di carne guarniti sapientemente con le verdure fresche di stagione.

"Bene", pensò soddisfatta "con questo colpo ho fatto tre centri: li ho messi a tavola, li ho ricaricati per domani e non li ho appesantiti per la notte". "Allora Giovanni" disse orgogliosa "sulla tua tavola sarai anche bravo, ma su questa, chi dà lezioni?".



## Carne Simmenthal, un gusto davvero speciale.



In copertina: Eleonora Brigliadori  
Foto Emilio Lari  
Abiti Tommaso D'Arienzo  
Bijoux Paolo Bellini  
Pettinatura Francesco

DIRETTORE RESPONSABILE  
Umberto Andalini

VICE DIRETTORE  
Giacomo Ascheri

CAPI SERVIZIO  
Ernesto Baldo, Pierguido Cavallina,  
Carlo Scaringi

INVIATI SPECIALI  
Lina Agostini, Giuseppe Bocconetti

REDAZIONE  
Maurizio Adriani, Stefania Barile,  
Teresa Buongiorno, Lucilla Casucci,  
Giuseppe Gennaro, Serena Iannicelli,  
Gianvito Lo Maglio, Fiammetta Rossi,  
Gianni Rossi, Maria C. Zanda

REDAZIONE DI TORINO  
Capo redattore P. Giorgio Martellini  
Rosella Fragola (inviato speciale)  
Renato Girello, Paolo Grasso,  
Giuseppe Novero

GRAFICI  
Francesco Angeloni, Mario Mariani,  
Eugenio Trimboli, Enrico Zaccheo (Torino)

SEGRETERIA  
Paola Klinger (responsabile)  
Stella Catà, Anna Leuti

COLLABORATORI  
Tarquinio Maiorino, Fulvio Roccatano,  
Fiorenza Sartori (fotografia)

ERI - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana  
Presidente: Guido Ruggiero  
Vice Presidente: Gianni Statera  
Amministratore Delegato: Mario Codignola  
Direttore Generale: Alberto Luna

LE FOTO DI QUESTO NUMERO  
Amati, Amendola, Calvo,  
Cortini, Irmici, Mencarini,  
Sartori, Ufficio Stampa Rai.  
I disegni sono di Mirek.

Direzione e Redazione: v. G. Romagnosi 1/b -  
00196 Roma - tel. 38 78 • Redazione torinese: v. F.  
Postiglione - 10024 Moncalieri (TO) - tel. 6470947  
Amministrazione: v. Arsenale 41 - 10121 Torino -  
tel. 57 10 • Un numero: lire 1000 - arretrato: lire 1800  
prezzi di vendita all'estero: Malta C.M. 22,50; Mon-  
aco Principato Fr. 11; Canton Ticino Sfr. 2,70 • Abbo-  
namenti: Annuali lire 41.500; semestrali lire 22.000 -  
estero: annui lire 64.900; semestrali lire 33.700 • I  
versamenti possono essere effettuati sul conto cor-  
rente postale n. 266108 intestato a Radiocorriere tv -  
v. Arsenale 41 - 10121 Torino • Pubblicità: SIPRA:  
v. Bartola 34 - 10122 Torino - tel. 57 531 / Milano: p.  
IV Novembre 5 - 20124 Milano - tel. 67 531 / Roma:  
v. degli Scialoja 23 - 00196 Roma - tel. 36 99 21 • Di-  
stribuzione per l'Italia: Parrini & C. - p. Indipendenza  
11/B - 00185 Roma - tel. (06) 49 40 841; v. G. Galilei 4  
- 20060 Cassina de' Pecchi (MI) - tel. (02) 9520266 •  
Distr. per l'estero: Messaggerie Internazionali - v.  
Calabria 23 - 20090 Fizzonasco di Pieve Emanuele  
(Milano) - tel. 90 72 2027 • Printed in Italy - stam-  
pato dalla ILTE - 10024 Moncalieri (TO) - tel. 63 951  
- spediz. in abb. post. - gr. II/70 - reg. del Tribunale  
di Torino n. 348 del 18-12-48 • Diritti riservati - ri-  
produzione vietata - articoli e foto non si restituisco-  
no • Editore: ERI - Edizioni Rai Radiotele-  
visione Italiana - Affiliata alla Federazione Ita-  
liana Editori Giornali.



Filo diretto 4

**Renzo Arbore** 5

Dalla parte  
del pubblico

Lina Agostini

**Il corsaro** 8

... E va la nave  
di Conrad

Italo A. Chiusano



**Wim Wenders** 14

Quel sogno nel deserto

Stefania Barile

**La pubblicità in tv/1** 17

Ma non dimentichiamo  
Carosello

Giuseppe Bocconetti

**E adesso canto** 20

Eleonora Brigliadori

**Love story  
in libreria** 22



**Pippo Franco** 24

torna con «Il tastomatto»  
Attorno a un naso

Serena Iannicelli

**Sciando** 28

e ballando

Bruno Giovannini



**Paolo Stoppa** 32

Ah, la pazzia!

Maurizio Gianmussio

**Trent'anni di moda italiana** 35

Che antipatico  
quel genio

**Paul Young** 36

Di nuovo  
c'è il vecchio stile

Luciana Capretti

**Barbara Boncompagni** 38

Un flipper  
dagli occhi neri

Donata Gianeri



**Raistereo uno** 40

allo specchio

**Cinema e dintorni** 43

Tullio Kezich

**Concorso**

«Scopri che sai suonare» 44

**Hit Parade** 92

**Bazar** 94

Musica classica (O. Visentini) - 33 (A. Amendola) - Jazz (S. G. Biancone) - Ci-  
nema - Libri - Delta - Turismo (T. Maio-  
rino) - L'Italia in bocca (G. De Santis) -  
Dove - Schedine

**Oroscopo** 98

Una risposta dalle stelle

PROGRAMMI TV pag. 45  
RADIO E FILODIFFUSIONE 75

IPPO  
BAUDO



**“ Perché a Domenica in... è difficile vedere qualche artista d'opera e sentirlo cantare? Eppure su vari giornali ho letto diverse lettere che esprimevano richieste in questo senso. Si tratta di una sua personale antipatia verso un particolare genere musicale? Tutti i gusti sono gusti; noi, per esempio, riteniamo eccessivo l'intervento di canzonettieri e di artisti di prosa e di cinema che trovano una bella e utile cassa di risonanza nella sua trasmissione. Però ci pare che tutte le preferenze dovrebbero essere rispettate e che tutte dovrebbero trovare un loro spazio.**

Nicola Pettenò - Alessandria

**D**a sempre a Domenica in... cerchiamo di ospitare grandi artisti. Non è un caso che proprio di recente il grande maestro Lorin Maazel ci abbia regalato in diretta una sua eccezionale esibizione nella insolita veste di virtuoso di violino. Quanto alla lirica, c'è spesso una difficoltà obiettiva ad avere in studio la domenica pomeriggio artisti che sono in giro per il mondo. Le farà però piacere sapere che siamo da tempo in trattativa con Luciano Pavarotti e Plácido Domingo e ci auguriamo di averli presto in trasmissione. Anche alle giovani promesse del bel canto abbiamo spesso riservato accoglienza nella nostra trasmissione: ricorderà certamente le esibizioni dei vincitori del concorso Mattia Battistini sotto la direzione del maestro Rinaldi. Quanto alla mia presunta personale «antipatia» per la lirica, le posso assicurare che le cose stanno in tutt'altro modo. Da ragazzo, a Catania, la passione per il palcoscenico e per la musica mi hanno spinto per più di una stagione a fare da comparsa a tutte le opere che si rappresentavano in città. Non cantavo, naturalmente, ma imparavo tutte le parti e mi divertivo moltissimo. È stato un corso accelerato di cultura lirica che mi ha lasciato un'autentica passione per

questo genere musicale. Quindi, caro Nicola, non sospetti una presunta «antipatia» da parte mia ma ci continui a seguire. Faremo il possibile per accontentare lei e tutti quelli che amano il bel canto. Me compreso, naturalmente.

Pippo Baudo

GIANNI  
BONCOMPAGNI



**“ Vorrei sapere da te cosa pensi di quelli che ironizzano su Pronto, Raffaella? di cui sei regista, parodiando la trasmissione, prendendo in giro la Carrà. Vedi: L'aria che tira, la Mazzamauro a Domenica in..., Montagnani in alcune trasmissioni, lo stesso quiz di Per voi donne e infine la Biagini in M'ama non m'ama. Che cosa prova uno che per tanti anni ha sfottuto tutto e tutti (Alto gradimento) a essere sfottuto? ”**

Matteo Cortese - Reggio Calabria

**G**entile signore, ben vengano critiche o parodie sulla trasmissione: vuol dire che se ne parla. Diceva il mago di Napoli che, bene o male, l'importante è stare sulla bocca di tutti. E Pronto, Raffaella? non si smentisce, perché la trasmissione funziona. Non ho mai visto invece, né mai ascoltato, parodie su programmi pomeridiani, ineditabili e di scarso successo su alcune televisioni private. La sua lettera, come può comprendere, è una ulteriore conferma di come la nostra trasmissione anche quest'anno stia ottenendo un notevole successo di pubblico. E quelli che contano sono gli indici di ascolto. Come reagisco a chi mi sfotte? Spero prima di tutto che si tratti di vera ironia, anche perché sono un autocritico feroce e cerco sempre di sdoppiarmi, mettendomi dalla parte dello spettatore, per giudicare serenamente. Questo serve a migliorare sempre di più. E poi reagisco bene, perché non potrei fare diversamente, dal mo-

mento che a mia volta mi sono divertito per anni a fare cose di questo genere. Non mi arrabbierò certo ora se prendono in giro me.

Gianni Boncompagni

THE  
PUSSO



**“ Ho letto che la tua grande aspirazione sarebbe quella di diventare una show-girl completa come la Carrà: «la migliore che ci sia». In questa tua frase non c'è una traccia d'invidia; perché sei così buona con Raffaella? Ricordi il film Eva contro Eva? Parlando bene della rivale, la giovane aspirante attrice le soffia il successo e il marito. Non è che ti stai preparando a un Pronto, Carmen? tutto per te? ”**

Stefania Izzo - Firenze

**N**on un Pronto, Carmen?, magari Wow, wow Carmen. Sì, un programma con questo titolo mi andrebbe a pennello. Dire bene della Carrà è facile. Enzo Biagi dice di lei che «non solo ha talento, ma anche la forza di accettare le inevitabili sconfitte, le lunghe attese e anche qualche umiliante compromesso». Ha ragione. La Carrà ha saputo brillantemente in ogni momento capire quello che il pubblico voleva e l'ha fatto. Perché invidiarla, quindi? Anch'io un posticino nel mondo dello spettacolo credo di averlo. Non so che cosa facesse Raffaella alla mia età. In questo io sono più fortunata di lei, perché a ventiquattro anni ho già un nome e una certa notorietà. Quindi abbiamo scelto due strade diverse e, un giorno, grazie all'esperienza e a tutto quello che avrò imparato nei vari campi dello spettacolo, potrò competere con questa bravissima «Eva» che è Raffaella Carrà. Niente invidia dunque e, anche se dovessi competere con lei per il successo, su una cosa potrà stare tranquilla: non sono una rubamariti. Ciao Raffa e ciao a te Stefania.

Carmen Russo



# **RENZO ARBORE**

**TRA SUCCESSI E POLEMICHE**

## **DALLA PARTE DEL PUBBLICO**

di LINA AGOSTINI

**D**i Renzo Arbore c'è chi parla e chi sparla. Dicono ad esempio: finalmente qualcuno che non ha paura di mostrare la propria voglia di tenerezza. Finalmente qualcuno che non ha paura di sollecitare la tenerezza altrui. Finalmente qualcuno che, con un pizzico di trasgressione, un sorriso, un clarinetto e un po' di nostalgia, ha fatto uno spettacolo tutto da vedere. Final- ►



*Renzo Arbore condurrà un nuovo programma quotidiano, Quelli della notte, che andrà in onda alla sera su Raidue*

mente *Cari amici vicini e lontani* che ha portato milioni di italiani nel «salotto buono» della Rai. Dicono altri: troppa goliardia, eccesso di frivolezza, poco amore e, in quanto al «salotto» aperto per sei settimane da questo novello Gozzano del video, si è trattato soltanto di una raccolta di «buone cose di pessimo gusto».

**L**ei, Arbore, si aspettava il successo, lo stupore, magari la smentita, ma non la polemica...

«Non mi hanno perdonato d'aver fatto uno spettacolo senza dare al pubblico quello che passa il convento: che poi è l'industria del disco, quella editoriale, il cinema, la prosa. Non mi hanno perdonato d'aver proposto una cosa diversa, magari semplice, modesta, ma con ospiti che venivano lì soltanto per fare divertire il pubblico, anziché a esporre la propria mercanzia: il libro appena uscito, il film da lanciare, il disco inciso da poco, la commedia in cartellone. *Cari amici vicini e lontani* ha avuto tanto successo perché era utile solo al pubblico; «disutile» per tutti gli altri e fatto da quelli che il «convento» dello spettacolo aveva ingiustamente dimenticato. Ho riciclato tanti personaggi credendo nel loro talento e, soprattutto, sapendo che la gente li avrebbe accolti con amore».

**M**a nessuno sembrava avere nostalgia di Claudio Villa o di Achille Togliani...

«Oggi pochi rispettano i gusti del grande pubblico. C'è sempre un discografico pronto a suggerire al funzionario di turno il nome del cantante grande venditore di dischi del momento. Così mettono insieme il cast di tutte le trasmissioni televisive di varietà, senza

che nessuno si chieda se il cantante comprato dai ragazzini è anche quello che i papà e le mamme vogliono vedere sul video. Non c'è mai stato rispetto per quell'altro pubblico che vorrebbe ancora Nilla Pizzi, che rimpiange *Signorinella* cantata da Togliani. Io questo l'ho intuito e il successo mi ha dato ragione. Ho dato al pubblico i suoi veri idoli, presenti, passati e futuri, gente che è venuta a *Cari amici vicini e lontani* non per far sentire l'ultima canzonaccia, o meravigliosa canzone appena incisa, ma per recitare una poesia, magari per suonare uno strumento o interpretare canzoni dimenticate».

**I**l mercato discografico battuto dalla nostalgia: sarà per questo che i «big» hanno disertato la sua trasmissione...

«Non hanno capito che sarebbe stata una vetrina utilissima in questo momento di crisi. Ormai i cantanti sono disamorati persino della musica. Vanno a incidere i propri dischi su basi registrate in precedenza da musicisti che nemmeno conoscono. Vorrei dire ai discografici che hanno detto «no» alla mia trasmissione: convincete i vostri artisti a bazzicare lo spettacolo; tirateli fuori dal bunker delle sale d'incisione e mandateli allo scoperto, con un sorriso, con una chiacchierata in più. I dischi non si vendono anche perché i ragazzi hanno capito che molti dei loro idoli stanno lì a contare i soldi, chiusi nelle stanzette dorate delle case discografiche, anziché pensare a come ridare fiato e umanità a questa musica leggera che ne ha tanto bisogno».

**U**na trasmissione in sei puntate che diventa quasi il manifesto canoro di un'altra Italia: ma quale?

«Un'Italia abitata da gente che

si vuole bene; tanto sentimentale e vispa com'era vispa la trasmissione. Ho scoperto un Paese che ancora si intenerisce; che ha il gusto dei grandi sentimenti per la famiglia, per i riti sociali, che ha il gusto dell'amicizia. Ho messo insieme genitori e figli vicini davanti alla televisione a seguire antiche glorie, vecchie canzoni capaci ancora di scaldare il cuore a giovani e anziani. Passava attraverso il teleschermo questa armonia ritrovata, il senso dell'amicizia che io nutro per i miei ospiti e che loro nutrivano per il pubblico. C'era qualche killer appostato che voleva rovinare le festa, ma vinceva il sentimento, la voglia di ritrovarsi magari grazie a un motivo stupido ma carico di idee e di ricordi. Ho amato questa gente e anche questo il pubblico lo ha capito».

**E** allora tutte le polemiche sulla frivolezza, la trasgressione, l'accusa di goliardia continuata?

«Sono quello che fa il frivolo con meno frivolezza. Sono un uomo di quarantasette anni con le sue solitudini, i suoi problemi anche se non si riesce a crederlo perché la mia immagine pubblica è di eterno divertimento. I miei spettacoli sono meno frivoli di tante *Domenica in...*; il mio film *FFSS* e lo stesso *Pap'occhio* erano meno frivoli dei *Sapore di mare* e degli *Acqua e sapone* che si sono visti; *Cari amici vicini e lontani* era meno frivolo di *Rockfeller* a *Fantastico 5*. Ma alla fine il successo vince anche sulle polemiche».

**E** ai «cari nemici vicini e lontani» quale risposta viene da Renzo Arbore?

«Stretta la foglia, larga la via, dite la vostra che ho detto la mia».

LINA AGOSTINI



**IN TRE  
PUNTATE  
«IL CORSARO»  
ALLA TV**



*Alcune immagini del film di Giraldi, con Philippe Leroy nei panni di un vecchio*

# **... E VA LA NAVE DI**







pirata dall'avventuroso passato e Fabrizio Bentivoglio in quelli di un ufficiale napoleonico che diventa il suo rivale

# CONRAD

**TUTTE LE RAGIONI  
PER CUI QUESTO  
SCRITTORE PIACE  
SIA AGLI  
INTELLETTUALI SIA  
AI RAGAZZI AVIDI  
DI AVVENTURA**

di ITALO A. CHIUSANO

**A**bbiamo corso gravi pericoli di non avere, tra noi, uno scrittore come Joseph Conrad; o di averne uno molto diverso da quello che conosciamo.

Il primo pericolo è che Joseph Conrad, o, meglio, chiamiamolo col suo vero nome polacco: Józef Teodor Konrad Nalecz Korzeniowski, nato nel 1857 in Podolia, sotto la Russia zarista, appartenente all'antica nobiltà terriera, se ne rimanesse a fare il benestante, o a complottare (come suo padre, che finì in Siberia) per l'irredentismo polacco; o, come poi fece, corresse i mari in qualità di mozzo, marinaio, ufficiale, capitano. È quest'ultima — il mare — la sirena che più di ogni altra minacciava di trattenerlo per tutta la vita. (In un certo senso i suoi scritti ci rivelano che un taglio netto col mare Conrad non lo diede mai: ed è un'altra fortuna).

Il secondo pericolo è che, quando si destò in lui la vocazione letteraria, Conrad si mettesse a scrivere nella sua lingua. Poteva comporre capolavori, ma che avremmo goduto — quasi tutti noi — in traduzione. E forse già in partenza sarebbe mancato a quei libri la carica di universalità, di «colloquio col mondo» che hanno oggi.

Il terzo pericolo è che Conrad, deciso a scrivere e a scrivere in inglese, non fosse quel genio, in questo senso, assolutamente unico che si è dimostrato. L'inglese ►



RAIUNO  
MA - GIO e SA ORE 2



infatti egli lo imparò in età adulta (al contrario del francese, che da buon nobile polacco sapeva assai bene fin da bambino). Gli autori ch'egli lesse e gustò precocemente si chiamavano Flaubert, Maupassant (area francese) o Turgeniev (area russa). Perciò era se mai comprensibile che, presa in mano la penna dell'autore e desiderando appoggiarsi a una grande letteratura di ascolto internazionale, Conrad optasse per il francese o per il russo. Invece scelse la lingua d'Albione, come dopo il 1896 scelse la residenza in Inghilterra, sposò un'inglese, si lasciò incoraggiare da un amico britannico, Edward Garnett, a fare della narrativa in lingua inglese.

## **Grande narratore e perfetto stilista**

Chi l'ha conosciuto testimonia che quasi un trentennio dopo, alla vigilia della morte (avvenuta nel 1924), Conrad parlava ancora la sua lingua d'elezione con fortissimo accento straniero. Ma sulla pagina — non lo dico io, che non ho voce in capitolo, ma chi ha formato le sue corde vocali sulla lingua di Shakespeare — Conrad è di una perfezione stilistica, di una ricchezza e naturalezza verbale che fa perfino dispetto, quasi che noi, al contrario, fossimo tutti volgari erbaggi indissolubilmente radicati nel nostro humus linguistico originario. Solo chi ha un orecchio eccezionale per il mondo delle parole e sia inglese fin nel midollo può avvertire, qua e là, nello stile di Conrad, qualche «stranezza»: ma, mi assicurano, anche questo si risolve in uno charme in più.

Il quarto pericolo scongiurato è che Conrad, salpando per la narrativa con una perfetta velatura linguistica inglese, restasse poi insabbiato nella letteratura «specialistica», ossia che, non essendosi formato fin da giovane come scrittore e intellettuale, si limitasse a riversare sulla pagina, sia pure con vivacità e forza, le sue esperienze di uomo di mare, mettendosi in fila tra i romanzieri di trinchetto e di avventura, di pappafico e di rissa portuale. Pericolo evitato per lo spessore di un filo. Perché nei suoi romanzi, specie

nei primi, gli ingredienti di questa narrativa salmastra ci sono tutti. Personale umano: capitani di lungo corso e mozzi smaniosi, negri dagli aloni magici e rudi carpentieri di bordo, reietti delle isole e bellezze esotiche tra la schiava e la strega, ufficialetti con la ridicola contegno di del college e mercanti tra il laido e il volpino. Attrezzatura materiale: tempeste che schiantano l'albero maestro e bonacce da regno dei morti, giungle dal cuore verde e fumose chiassose taverne, formicolanti città orientali e capitanerie di porto animate solo dal ronzio delle mosche. E i sentimenti. Lealtà coraggio fedeltà asciuttezza laconicità alterezza responsabilità candore: partita positiva. Viltà doppiezza servilismo tradimento crudeltà follia: partita negativa. Ripeto: tutto questo in Conrad c'è, e a dosi massicce. Ma tutto vi

viene raddensato, sublimato, trascorso. Personaggi, sfondi, eventi sono la parabola esemplificativa di un'avventura ulteriore, suprema, diciamo pure metafisica perché trattandosi di Conrad non si rischia d'essere fraintesi. Insomma l'autore è troppo fratello di Omero, di Tolstoj, perfino di Dante per potersi impantanare nella «novela» puramente avventurosa e sensazionale.

## **Autore problematico complesso e complicato**

Ma — quinto pericolo — Conrad era anche, e credo che lo sapesse, fratello di Dostoevskij. Così, con crescente consapevolezza, talvolta restando fedele al mare (*Lord Jim*, questo *Corsaro* che vedremo in tv) o alle piccole repubbliche facinorose d'un terzo-mondo da racconto mozzafiato





**Arlette (Laura Morante) e Catherine (Ingrid Thulin). Qui sotto, il giovane Réal (Bentivoglio). A sinistra, Peyrol il corsaro (Leroy)**



(*Nostromo*), in altri casi buttandosi sulla vita di terra, di città, con risvolti spionistici (*L'agente segreto*), terroristico-politici (*Sotto gli occhi dell'Occidente*, dove il Dostoevskij dei *Demoni* è vicino fin quasi al rischio della collisione), di crudele intimismo psicologico (*Chance*), di ispirata esplorazione storica (ancora il *Corsaro*, ma soprattutto l'incompiuta opera ultima *Suspense*), Conrad diventa un autore via via meno ingenuo e diretto, più problematico, introspettivo, psicologizzante, complesso e complicato. Insomma un fratello di Dostoevskij che ha molto letto e ammirato Henry James. A questo punto la sua nave — bella come una ragazza al primo ballo, scattante come una pantera, veloce più d'un gabbiano — rischiò di affondare per eccesso di carico o per difettoso stivaggio dello stesso. Sarebbe stato il

più nobile dei naufragi. Ma Conrad lo evitò. Quasi sempre (se non sempre) dimostrò di saper reggere, sulle sue vecchie robuste spalle di marinaio, quella mercanzia insieme delicata e schiacciante. E restò, incredibile a dirsi, uno scrittore leggibile, trasparente, onesto e, sì, perfino umoristico e, sotto le sopracciglia corrugate, bonario. Uno scrittore che ogni intellettuale sofisticato poteva leggere con gusto e profitto, ma che anche il ragazzo avido di letture appassionanti poteva divorare come un romanziere thrilling.

Tanto che Thomas Mann, a chi gli diceva ch'era lui, Mann, il maggior scrittore del secolo, poteva rispondere, signorilmente indignato: «Ma che dite! Non lo vede chiunque che il più grande scrittore del Novecento è Joseph Conrad?».

ITALO A. CHIUSANO

## L'ULTIMA AVVENTURA

«È la storia di un vecchio corsaro che, abbandonata la pirateria, rientra in patria e, dopo aver tentato di adattarsi alla vita semplice, per non buttar via la propria immagine eroica affronta di nuovo l'avventura in mare, consapevole che sarà l'ultima», dice Franco Giraldi, il regista dell'edizione televisiva del *Corsaro* di Conrad. «Questo schema narrativo così semplice ha però uno sviluppo complesso, pieno di ambiguità e virtuosismo. Abbiamo quindi semplificato l'azione così che il pubblico potesse viverla come un racconto di avventure». La storia si ambienta a Tolone in tempi napoleonici, e vede accanto al pirata una ragazza che ha murato nel cuore il ricordo di un eccidio (Laura Morante), un ex rivoluzionario ambiguo (Gérard Sergues), una vecchia zia (Ingrid Thulin), un giovane ufficiale a far da principe azzurro (Fabrizio Bentivoglio).

**GENNAIO '85**

# BTP

Buoni del Tesoro Poliennali.

- I BTP sono titoli di Stato esenti da ogni imposta presente e futura; le relative cedole sono accettate in pagamento delle imposte dirette.
- Fruttano un interesse annuo del 12,50%, pagabile in due rate semestrali uguali.
- Il rendimento annuo offerto è in linea con quelli correnti sul mercato obbligazionario.
- I nuovi buoni di durata biennale sono offerti al pubblico: in sottoscrizione in contanti e a rinnovo dei BTP scadenti il 1° gennaio 1985.

- I risparmiatori possono sottoscriverli in contanti o con rinnovo, presso gli sportelli della Banca d'Italia e delle aziende di credito, al prezzo di emissione, senza pagare alcuna provvigione.
- All'atto del versamento dei buoni in scadenza viene corrisposto al presentatore l'importo di lire 1 per ogni 100 lire di capitale nominale rinnovato.
- Hanno un largo mercato e quindi sono facilmente convertibili in moneta in caso di necessità.

Periodo di offerta al pubblico

**In sottoscrizione dal 2 al 9 gennaio  
a rinnovo dal 2 al 14 gennaio**

Prezzo di  
emissione

**99%**

Durata

**2 anni**

Tasso di  
interesse

**12,50%**

Rendimento  
annuo effettivo

**13,51%**

# BTP

**L'investimento esentasse  
sempre a portata di mano**

# GENNAIO '85 CCT

Certificati di Credito del Tesoro settennali

- I CCT sono titoli di Stato esenti da ogni imposta presente e futura.
- La cedola è annuale; la prima, che verrà pagata il 1°.1.1986, è del 15,60%.
- Le cedole successive sono pari al rendimento dei BOT a 12 mesi, maggiorato del premio di 1 punto.

- I risparmiatori possono sottoscriverli, presso gli sportelli della Banca d'Italia e delle aziende di credito, al prezzo di emissione più rateo d'interesse, senza pagare alcuna provvigione.
- Hanno un largo mercato e quindi sono facilmente convertibili in moneta in caso di necessità.

Periodo di offerta al pubblico

## dal 2 al 9 gennaio

Prezzo di  
emissione

Durata

Prima cedola  
annuale

Rendimento effettivo  
1° anno

**99,75% 7 anni**

**15,60% 15,66%**

- Le sottoscrizioni possono essere regolate in contante più rateo d'interesse ovvero con versamento di CCT di scadenza 1.1.1985 senza rateo d'interesse.



# CCT

di STEFANIA BARILE

**T**ante pause, lunghi silenzi, grandi meditazioni: così parla Wim Wenders. A ogni domanda ferma il tempo: piegato addirittura fisicamente su se stesso, a testa bassa, si studia le sue battute del copione-intervista e poi, lentamente, comincia i suoi ragionamenti. «Perché penso tanto prima di rispondere? È difficile essere spontanei in una situazione così mediata»: così fa tradurre dall'interprete la ragionata giustificazione del suo atteggiamento. Col viso ascetico da filosofo (e non è un caso, visto che il trentanovenne regista tedesco ha studiato filosofia) cerca di spiegare e di spiegarsi il suo *Paris, Texas*, con cui ha guadagnato la Palma d'oro al Festival di Cannes '84. E non è certo semplice, tante sono le metafore e i ricordi letterari che infarciscono la sua ultima fatica.

«Sì, è vero. *Paris, Texas* è solo apparentemente semplice. Solo apparentemente è la storia di un uomo e di suo figlio che si ritrovano e decidono di andare insieme alla ricerca della madre...». La storia è tratta da un libro, *Motel Chronicles*, autore Sam Shepard, l'attore di *Francis* e di *Country* (ambedue interpretati accanto alla sua compagna Jessica Lange) e commediografo di grande successo. «Però il film è nato quasi per caso e ne sono entusiasta: è la prima volta che mi capita di lavorare così. Sam, io e gli altri, attori e sceneggiatore, abbiamo inventato la storia tutti insieme... L'idea iniziale mi è venuta da una frase del libro, il racconto di un'immagine, quella di un uomo che abbandona il sentiero battuto per addentrarsi nel deserto. Il mio protagonista Travis, prima di avere un'identità anagrafica, moglie e figlio, è proprio un uomo che si è perso nella vastità del deserto...».

Travis infatti appare all'inizio silenzioso, perso nel sogno di un piccolo paradiso, Paris nel Texas, dove lui ha comprato un terreno nel deserto. Appena riprende a parlare, parla proprio di quel terreno, forse il luogo dove i genitori l'hanno generato, forse il simbolo del sogno americano, per ►

## QUEL SOGNO NEL DESERTO



Harry Dean Stanton e Dean Stockwell (ex bambino prodigio) in *Paris, Texas* di Wim Wenders (foto grande)



**DEL SUO** **P** **ARIS, TEXAS**

**CINEMA**



Wenders. Recupera poi l'amore per il figlio e con lui va alla ricerca della moglie che ritrova in una casa equivoca (e qui Wenders ricorda la madre-puttana della *Valle dell'Eden* di Steinbeck), le affida il piccolo e riprende la sua strada vagabonda e solitaria, come un cavaliere libero e selvaggio dell'antico e mitico West.

«Ho dovuto faticare a convincere l'attore Harry Dean Stanton per questo finale. È un atto meno debole e vigliacco di quanto non fosse invece fantasticare il recupero della "sacra famiglia". Con ciò non voglio dire che tutti i padri debbono andarsene o che la famiglia non sia possibile. Però sono convinto che molte famiglie esistono solo perché c'è un figlio. E questo, credo, non è un bene per quel figlio: Anche il piccolo attore che interpreta Alex, il figlio di Travis [Hunter Carson, figlio dell'attrice Karen Black e di Kit Carson, sceneggiatore dello stesso film di Wenders, ndr], anch'egli vive con genitori separati. Perciò per far nascere "realmente" la figura del piccolo Alex l'ho coinvolto. "Tu cosa faresti? Vorresti che i tuoi genitori tornassero insieme?". E lui: "No, se lo facessero solo per me. Sarebbe la cosa peggiore, perché me ne accorgerei che non lo fanno per amore". E lui stesso mi ha dato la chiave finale del film: "Rimarrei con la mamma". Il padre, già psicanaliticamente un mito, qui torna a esserlo realmente. Ma del resto Travis fin dall'inizio è una figura mitica, come può esserlo uno che è rimasto senza memoria e senza passato...».

Travis incarna anche il mito dell'America «on the road...». «Quella che io chiamo movimentabilità è la componente più forte e vera della cultura americana. La considero la libertà più grande. È un Paese che invita a muoversi, a cercare, a sperimentare. È tutto senza passato, tutto verso il nuovo».

Ecco che con questa frase Wenders spiega i deserti e le modernità angoscianti di Huston che fanno da cornice al lungo itinerario di Travis. Un altro simbolo che Wenders si ac-



**Nastassja Kinski e, sopra, Hunter Carson e Harry Dean Stanton padre e figlio in *Paris, Texas* l'ultimo film di Wim Wenders**

cinge a spiegare sta nel colloquio fra Travis e la moglie (l'attrice Nastassja Kinski): lui le parla con un telefono attraverso uno specchio che gli permette di vedere senza esser visto. «Credo di aver centrato una cosa universalmente valida: l'uomo e la donna sono separati inevitabilmente da uno schermo... quando Travis si gira e non guarda più neppure il viso della moglie rimuove quello specchio. L'effetto che mi crea rivedendolo è appunto la rimozione di quello spartiacque. Però una rimozione interna a se stessi, perché nella realtà continua a esistere. Non esiste solo fra madre e figlio. Quando Alex abbraccia la madre, ecco, è lui il primo uomo senza barriere, per il quale tutto è realizzabile. È l'eroe di un altro film... Ecco, con *Paris, Texas* ho creato uno spazio in cui posso immaginare una realtà che ancora non c'è. Posso e voglio immaginare una realtà che ancora non esiste, quella senza specchi: mi sento di aver creato uno spazio su cui e da cui è possibile nasca qualcosa».

Allora tutti i film precedenti, *L'amico americano*, *Nel corso del tempo*, *Lo stato delle cose* (vincitore del Leone d'oro a Venezia '83) in quale ottica si inquadrano? «C'è una lunga strada da percorrere tra un film e l'altro. Sette anni di lavoro e di vita negli Stati Uniti. E tre film che per me sono "vicoli ciechi". *Hammett*, il primo che ho girato in America, rappresenta quanto io abbia sopravvalutato lo spazio creativo di cui si può disporre negli USA e che può offrire uno studio americano. È un vicolo cieco due volte: è rigorosamente ambientato negli anni Venti e certo io non ho il talento per ripercuotermi nel passato. Non mi ha dato nulla di nuovo. E nemmeno il secondo e il terzo. *Lo stato delle cose*, l'ultimo, è una ricerca sulla cinematografia e sul raccontare una storia: si può fare una sola volta

nella vita. Nonostante ciò sono tre indispensabili tappe della mia carriera cinematografica, necessarie per realizzare un film che vada oltre il mio successo di *L'amico americano*. Per realizzare insomma *Paris, Texas*».

Ora Wim Wenders torna nella vecchia Europa e si accinge a girare un film con protagonista una donna inseguita per tutto il mondo da quattro uomini follemente innamorati di lei. «Tutti intorno ai trent'anni e, credo, almeno in uno c'è la possibilità di trovare la stessa spontaneità di Alex. Nessuno di loro sarà Travis. Oltretutto torno convinto che l'esperienza americana mi sia servita esclusivamente per capire un fatto fondamentale su cui ho molto meditato: solo qui, nella cultura e nel cinema europei, si possono trovare nuove strade di espressione. In America la televisione ha appiattito il modo di esprimersi: tutto è "soap opera", telefilm su false famiglie e falsi rapporti. Per me la tv va bene solo quando fa le scariche... Non ha notato che in una scena ho ripreso accanto al bambino che gioca un video spento? Ecco, quella è la tv come la intendo io».

**STEFANIA BARILE**

Foto MARCELLO MENCARINI

# COME E' CAMBIATA LA PUBBLICITA' IN TV

## MA NON DIMENTICHIAMO CAROSELLO



di GIUSEPPE BOCCONETTI

**C**i eravamo sbagliati. «Quando sul teleschermo compare la pubblicità, cambio canale». «È impositiva, perentoria, a volte violenta. Non la sopporto». «Io sono tentato di prendere l'apparecchio e di scaraventarlo fuori dalla finestra». «Ti obbliga a star lì seduto, tre ore di fila, per avere il piacere di sapere come va a finire un film che senza le insistenti, assillanti interruzioni pubblicitarie non durerebbe più di novanta minuti». Discorsi. Così se ne fanno in trattoria, al bar, in autobus. Parrebbe che il popolo televisivo

Produzione: ...  
tures

Interpreti: Natalie Wood,  
Ruth Warrik, Walter Bren-  
nan

**18.55** Notizie sportive

**20.30** Telegiornale

**20.50** Carosello

(Shell Italiana - L'Oreal -  
Macchine da cucire Singer -  
Grandi Marche Associate)

**21 —** Telematch

Programma di giochi pre-  
sentato da Enzo Tortora e  
Silvio Noto

—azione di Piero Tur-

*La prima volta... di Carosello  
sul Radiocorriere tv del 1957.  
Faceva parte del palinsesto.*

*Sopra: una recente sigla  
pubblicitaria*

fosse sul punto d'insorgere. E invece sembra che l'80 per cento di quanti guardano abitualmente la televisione, al momento della pubblicità resti dov'è, sintonizzato con lo stesso canale. Dodici, soltanto dodici su cento cambiano canale. Contrari, nemici irriducibili degli shorts pubblicitari sono invece il diciotto e mezzo per cento di quanti guardano uno dei tre canali della Rai; un terzo o poco più di quanti non possono più fare a meno di *Dallas*, *Dynasty*, *Uccelli di rovo*. Assuefazione? Rassegnazione? Lasciar correre? Anche. Ma c'è addirittura a chi piace la pubblicità, se «bella» e fatta bene. E ci sono i «passi- ►

# LA PUBBLICITA'

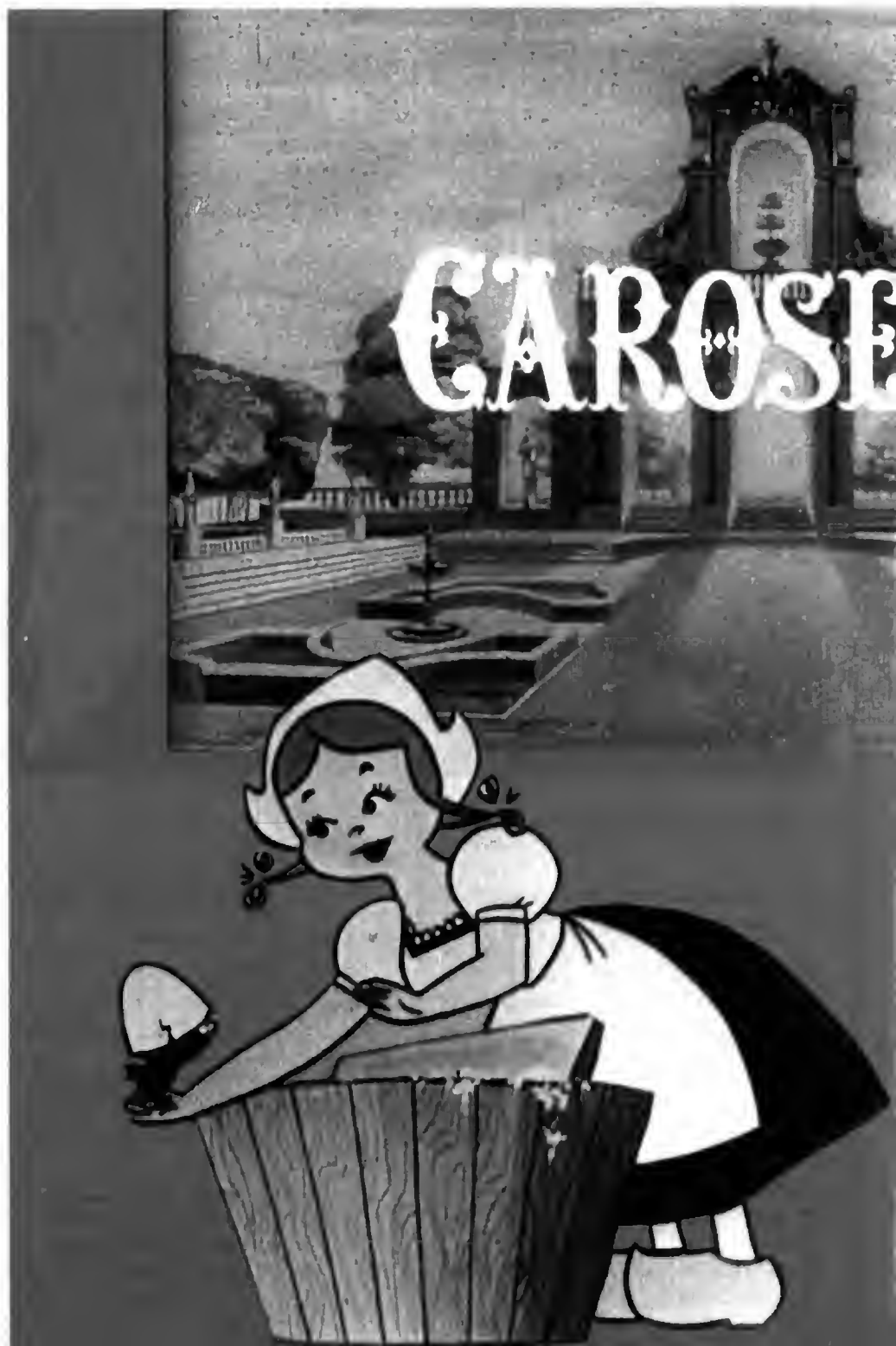
vi», né contro né a favore. Sono quelli del «Domani che giorno è?», «Ricordami di telefonare a Patrizia», «Che si mangia stasera?»; ma che nei congegni del mercato pubblicitario rientrano in quell'immenso calderone chiamato «audience», chi ascolta, chi vede, non fosse che per un solo istante, e che più è vasto più pubblicità fa acquisire.

Grosso «business» la pubblicità. Una lira per ogni duecento di reddito lordo prodotto nel nostro Paese prende il via dell'investimento pubblicitario. Sedici mila lire per abitante, ogni anno, contro le 180 mila degli Stati Uniti. Se c'è investimento, dovrà pur esserci vantaggio. Grazie a noi, «target», gente che acquista, consuma, guarda la televisione, si lascia persuadere. Dunque, vantaggi anche per noi? E la pubblicità, è migliore o peggiore che in passato? «Meglio da un punto di vista qualitativo», è l'opinione di Adriano Zancacchi vice direttore e responsabile della struttura pubblicitaria della SACIS. «Non è stata però capace sin qui di farsi accettare completamente dal pubblico al quale si rivolge. L'insofferenza è palpabile, visibile. Potrebbe tradursi in un vero e proprio fenomeno di rigetto». Perché il pubblico è stato «portato» a non credere più, non completamente, ai messaggi pubblicitari. S'è fatto più critico, meno passivo.

La pubblicità televisiva nel nostro Paese può essere suddivisa in tre periodi. Quello «d'oro», di *Carosello* per intenderci, che va dal '57 al '67. Vengono poi gli anni del boom economico in cui «tutti» acquistavano «tutto». Va dal '68 al '78 e comprende anche l'avvento del colore. L'ultimo periodo, dal '79 a oggi, è caratterizzato dall'incredibile e disordinata esplosione delle emittenti private che, nel solo 1984, hanno rastrellato più della metà dei 1450 miliardi destinati alla pubblicità televisiva nel suo complesso. Viviamo un momento di maggiore attenzione verso i consumi. Si direbbe che stiamo meglio. Di qui la necessità di raggiungere il consumatore comunque e dovunque. Ma anche il consumatore ha «scoperto» il bisogno di una maggiore veridicità

del messaggio commerciale. E si domanda se è informativo, corretto, veritiero. «Certamente più che in passato», riconosce il professor Brioschi, docente di tecnica della pubblicità all'Università di Milano. «La pubblicità non solo è cambiata rispetto a qualche anno fa, ma è migliorata. Tecnicamente di buon livello, si avvia ad essere più moderna, distintiva, incisiva. Si sta delincando, anzi, qualcosa come l'«italian style» o il «made in

Italy» per la moda». Il professor Brioschi non crede però nella «cosiddetta» pubblicità informativa. «Tuttavia il linguaggio pubblicitario di oggi è più accettabile, come sono più credibili le sue proposte». Brioschi si spicca così le modificazioni del pubblico fruitore di pubblicità, un tempo affetto da «pubblichofobia», e oggi — secondo l'ultima ricerca quanti/qualitativa della Intermatrix Italia — più disponibile al dialogo, a un comportamento di maggiore attenzione nei confronti del messaggio commerciale. «È cresciuto contemporaneamente anche il





senso critico dello spettatore, di quello televisivo in particolare, di pari passo con l'accresciuta professionalità di chi confeziona pubblicità». Che cosa intende per professionalità in campo pubblicitario? «Non le belle immagini fini a se stesse. Se mi rivolgo a un "pubblico-obiettivo", chessò, all'operaio di Bagnoli o al cassintegrato Breda, con messaggi che non li irritino e si facciano capire, sono professionale. Se non propongo modelli e stili di vita lontani dalla loro condizione sociale, sono professionale. Perché alle loro difficoltà quotidiane con i

miei messaggi evito di aggiungere frustrazioni a frustrazioni, umiliazione a umiliazione».

Insomma, tutti sono convinti che la pubblicità è molto mutata negli ultimi anni. Anche Gianni Pasquarelli, amministratore delegato e direttore generale della SI-PRA. È però dell'idea che l'epoca di *Carosello* non sia tutta da dimenticare. Allora la pubblicità era anche spettacolo, non solo offerta di prodotti. Non a caso un maestro del cinema come Jean-Luc Godard ha definito *Carosello* «il meglio del cinema italiano» di quegli anni. «Il modo di fare pub-

blicità da noi è cambiato, perché cambiato è anche il Paese. Socialmente, culturalmente, politicamente. Il pubblico s'è fatto più adulto, più attento alle cose che lo riguardano. Ma la migliore qualità del messaggio pubblicitario degli anni Ottanta fa a pugno, secondo me, con il modo che ha di proporsi. Non solo, ma si corre il rischio che anche il messaggio buono, veritiero, qualitativamente gradevole finisca per essere rifiutato dal pubblico, con quelli che non sono né l'una né l'altra cosa».

GIUSEPPE BOCCONETTI

(1 - continua)



L'omino qui sotto dice: «Una buona sera? Ottima direi», ricordate? E ancora: l'ispettore Rock (Cesare Polacco), che ha sbagliato una volta, a Calimero. Sopra: nostalgia di Carosello





# LA COPERTINA ELEONORA BRIGLIADORI

## E ADESSO CANTO

di ELEONORA BRIGLIADORI

**D**i me hanno detto che sono sofisticata, statuaria, altera, molto bella, sicura calcolatrice, un po' freddina, e tante altre cose pittoresche. Io invece mi sento un po' una «mistificatrice» (a parte il gioco della parrucca...), perché non sono convinta di essere veramente bella, ma pare che qualcuno ci creda. Ho un sacco di paure e di dubbi, ma quando «si gira» riesco a nasconderli. Mi muovo e vivo come un boy-scout, ma sulla scena, pancia in dentro, petto in fuori, fronte alta come una vera signora. Per quanto riguarda poi i calcoli e la sicurezza del mio domani non ho ancora le idee chiare, sto cercando, sperimentando, improvvisando. Potrei svegliarmi domani e partire magari per l'America per ricominciare tutto daccapo. Quello che so senza ombra di dubbio è che per sentirmi bene, felice, appagata dovrò trovare qualcosa che mi chieda tanto, tutto; che mi lasci, dopo, con quella sensazione di svuotamento che provavo, all'epoca delle mie gare di atletica, dopo la corsa dei cento metri. Aver dato tutto e sentire il bisogno di ricominciare da capo: mi sento una persona che appare donna suo malgrado. Esteriormente posso sembrare più grande della mia età, ma dentro mi sento una teen-ager ed è questo che ho voluto dimostrare in *Fantastico 5* con la mia canzone *L'amore è un film*. Dopo tante puntate nelle quali mi sono divertita ai giochi dei ruoli — da gentildonna chic del primo Novecento a sopravvissuta dell'anno 2000 — ho sentito il bisogno di apparire come sono quando cammino per le strade di Roma accompagnata dal mio

fedelissimo Argo: una maglietta, un jeans, scarpe da ginnastica e dentro tanta voglia di giocare. Sono una donna a tutti gli effetti, con tanto di certificato di matrimonio, ma il mio mondo mi sembra lo stesso di quando andavo al liceo. I luoghi dove trascorro le mie giornate sono cambiati. Gli studi televisivi hanno preso il posto della scuola e della palestra, ma mi accorgo che quello che cerco nella gente è sempre uguale: la complicità per riuscire a vivere meglio insieme.

Anche i miei sogni sono rimasti gli stessi: sentirmi libera di decidere della mia vita in ogni momento e avere un lavoro che mi piaccia veramente. Anche cantare era un sogno che credevo irrealizzabile, ma quando si vuole veramente una cosa prima o poi la si ottiene. In proposito io ho adottato un metodo molto particolare: penso solo alle cose che devo fare nell'immediato, come tra un paio d'ore o questa sera, e poi intravedo per non perdere l'orientamento un qualcosa di molto lontano, ancora un po' nebuloso, ma collocato in una posizione precisa che riassume le mie aspirazioni di donna e di professionista. Così, non guardando lucidamente questo obiettivo, non posso nemmeno demoralizzarmi quando vedo che è troppo lontano.

Un altro dei miei «trucchetti» per superare i momenti difficili l'ho scoperto grazie a mio padre, che fin da piccola mi ha insegnato ad apprezzare le cose del creato e mi ha portato in volo con lui. Adesso anche quando volo sola guardo in giù dal mio alante e vedo le case piccole piccole e gli uomini piccolissimi: così mi appaiono improvvisamente ridimensionati anche i miei «insormontabili» problemi.

Ho la fortuna di avere imparato questo sport meraviglioso, che dà sensazioni uniche. Ma credo che quando ci si allontana dalla civiltà o inciviltà dell'uomo e si torna alla natura, lo stesso fenomeno accade un po' a tutti.

Mi capita di invidiare san Francesco, sì, perché lui riusciva a parlare con gli animali, io ci provo, soprattutto col mio cane, ma ancora non gli ho sentito proferire parola... ma la speranza è l'ultima a morire... Per me gli animali sono come persone e i cani come i gatti che trovo per strada vorrei portarmeli tutti a casa. Da piccola, quando lo facevo, suscitavo la disperazione di mia madre: «Scegli: o loro o noi!» e per il noi intendeva gli altri figli, i miei fratelli Marco, il maggiore, di 27 anni, e Francesco, il minore, di 15. In fondo io a casa mi sono sempre sentita come il terzo figlio, perché dai giochi con i soldatini a quelli con il «meccano» mi sono sempre comportata da maschiaccio. Ci tenevo a chiarire la composizione della mia famiglia perché spesso la stampa confonde nomi e gradi di parentela. Se è vero che da mio padre Riccardo ho preso la passione per il volo, per il pattinaggio e per gli sport in generale, è anche vero che mia madre, Maria Teresa, è riuscita a farmi apprezzare tutte le cose tipicamente femminili e a darmi un discreto senso artistico. Anch'io come lei ogni tanto provo a dipingere, soprattutto affresco i muri delle stanze con panorami limitati o un po' tristi. Quello che ancora non sono riuscita a fare è suonare il piano e cantare come lei, ma ci provo.

E guardiamo il futuro: adesso canto (anche a Sanremo?). Con *Fantastico 5* ho accumulato tanta energia, tanta simpatia da parte del pubblico. Mi sento in dovere di restituire: e allora penso al teatro, dove sotto la guida di Strehler, mi cimenterò con un testo di De Filippo. Sarà, questo impegno, il mio modo di dare al pubblico qualcosa di ancora più mio: e soprattutto sarà un contatto più diretto, anche se con una platea più ridotta. ●



# LOVE STORY IN LIBRERIA



**I**l film costa 25 miliardi, ma i due protagonisti hanno guadagnato meno del solito. È il caso di *Innamorarsi* (*Falling in love*) dove Robert De Niro e Meryl Streep pur di lavorare ancora assieme, dopo una parentesi di cinque anni (*Il cacciatore*), hanno dovuto accettare una riduzione dei propri compensi, altrimenti il film non si sarebbe fatto. E dire che il copione di questa storia d'amore non pre-

vede neppure un po' di sesso, il che all'inizio ha fatto storcere il naso alla produzione. L'unica volta che i due ci hanno provato è stato un... fallimento.

Negli Stati Uniti questo film della «più bella coppia del cinema americano» è partito bene anche se la critica non è stata unanime (nei primi due giorni *Innamorarsi* ha ricavato quattro miliardi di lire). In Italia uscirà alla fine di gennaio.

Racconta l'incontro e il reincontro di «un uomo e una donna» in pieni anni Ottanta, alla vigilia di Natale, nella libreria Rizzoli della Quinta Avenue. Più che incontrarsi, però, i due si scontrano facendo rotolare a terra pacchi e pacchettini natalizi. Inevitabilmente i pacchi si scambiano e i regali finiscono nelle mani dei consorti sbagliati. Regalo da uomo per la «lei» di «lui» e regalo da



FALLING IN LOVE



INNAMORARSI

*Meryl Streep e Robert De Niro, «la più bella coppia del cinema americano», in tre inquadrature del film Innamorarsi (Falling in love) in Italia a fine gennaio*

donna per il «lui» di «lei». Alcuni mesi dopo Robert e Meryl (nel film si chiamano Frank e Molly) si incontrano di nuovo e questa volta sboccia la travolgente love story. Un innamoramento senza sesso, senza azione, senza suspense, tutto molto casto, tanto è vero che ad un certo punto il rapporto si appanna, sfiorisce. I due si lasciano dopo aver confessato tutto ai rispettivi consorti. Frank cam-

## IL CAST DEL FILM

**Regia:** Ulu Grosbard

**Sceneggiatura:** Michael Cristofer

**Interpreti:** Robert De Niro (Frank Raftis), Meryl Streep (Molly Gilmore), Harvey Keitel (Ed Lasky), Jane Kaczmarek (Ann Raftis), David Clennon (Brian Gilmore), Dianne Wiest (Isabelle)

**Musiche:** Dave Grusin

bia addirittura città. Al pubblico, però, a questo punto, viene tanta voglia di tenerezza e ai cuori più buoni scappa perfino il groppo in gola. E allora lo stesso giorno, il prossimo anno, nella solita libreria, durante il solito ben augurante Natale... Riusciranno — anche sugli schermi italiani — i nostri eroi e il loro semplice amore a battere risate nostrane e mostri dall'effetto speciale? ●





# PIPPO FRANCO

TORNA  
CON IL  
TESTIMONIO

## ATTORNO A UN NASO

RAI  
SA 12 ORE 2

di SERENA IANNICELLI

**P**ippo Franco ironizza sul suo naso dicendo che ci è cresciuto intorno e, andando per metafore, forse è vero che quel suo aspetto così particolare, quella «bruttezza» così vanitosamente esibita, l'hanno aiutato a imporre il suo personaggio. Certo è che parlando con Pippo Franco sembra di sentire il rumore che fanno le rotelline del suo cervello in movimento... È più probabile che sia stato quel motore lì a creare l'artista, uno dei pochi «comici» a restare in sella a quel pulcino bizzoso che è lo spettacolo.

**In Italia il «boom» dei comici sembra in fase calante...**

«Talentismo iniziale lo si può avere in molti. Il problema del successo è come mantenerlo, proponendo poi cose che siano in armonia con la propria maturazione. È difficile. E i cosiddetti «nuovi comici» sono un po' arrivati alla resa dei conti, rimanendo in pochi».

**Qualcuno dice che i comici sono, in realtà, dei moralisti.**

«Diffido di moralismi e sentenze, di tutti coloro che vogliono imporre dei punti di vista rigorosi e ideologizzati... No, credo che chi fa questo lavoro sia solo obiettivo. In effetti la realtà si può solo guardare: se due persone litigano può darsi che una abbia ragione, ma anche che l'abbiano entrambi. O nessuno...».

**Era un bambino divertente?**

**Cosa rispondeva quando le chiedevano cosa avrebbe fatto da grande?**

«Ero un bambino tristissimo, so-

lo. Sono nato nel 1940 e mi sono goduto tutto il periodo che va dai bombardamenti alla fame. Ho fatto «pellegrinaggio» in vari collegi, poi mi sono iscritto al liceo artistico e, finalmente, ho iniziato a essere allegro... Alla fatidica domanda non ho mai risposto, perché non avevo alcuna intenzione di diventare grande, visto che proprio i grandi avevano combinato quel disastro che mi trovavo a vivere...».

**È per questo che ancora oggi si rivolge molto ai bambini?**

«Forse. I ragazzini non hanno le «storture» comportamentali degli adulti, non hanno il problema di dover sembrare altro da quello che sono, non si mascherano, sono diretti, puri... E non hanno problemi economici. Comunque mi rivolgo ai bambini soprattutto nelle canzoni e anche lì esprimo sempre qualcosa che può essere interpretato dai grandi. Sono loro che comprano i dischi e certo non lo farebbero se pensassero che dico cose stupide ai loro figli o se gli fossi antipatico. In fondo scrivere *Mi scappa la pipì* significa rompere con un clima sanremese melenso; *Chi chi chi co co co* dice che con tanti galli a cantare non si fa mai giorno; *Che fico* ironizza su un concetto del «bello» che forse andrebbe rivisto; *Pinocchio* dice che si piace così com'è... Insomma, diciamo che mi rivolgo ai bambini che saranno grandi e a quei grandi che hanno ancora dentro il bambino che sono stati».

**Lei ha percorso varie strade: cinema, cabaret, musica...**

«Non sono diverse. È come ►

per la vita: si fanno delle esperienze che sembrano inutili e poi si scopre che sono un tesoro da tenere caro. Per esempio io ho fatto il liceo artistico e si potrebbe pensare che per il mio lavoro quegli studi siano stati una perdita di tempo... Invece ho avuto professori come Guttuso e Turcato che mi hanno insegnato ad avere un rapporto con l'immagine, con l'arte. Quando mi è capitato di fare il regista mi sono trovato favorito da quel tipo di sensibilità coltivata allora».

**Mi pare che i suoi inizi non siano stati facili.**

«Disastrosi. Mi presentai in un locale milanese dove non fui accettato. Fui protestato alla quarta puntata di uno spettacolo televisivo che doveva durarne otto... Solo per dirne qualcuna... Però ho insistito. Sembra incredibile: ora sto lavorando per *Tastomatto* proprio nello studio di quel vecchio programma... La fortuna mi ha "arriso", come si dice».

**È riuscito a diventare ricco?**

«No, e mi auguro di non diventarlo mai. Credo che il denaro sia un peso. Spendo tutto quello che guadagno, anche perché sono pigro e se non avessi lo stimolo di dover lavorare per vivere mi perderei in astrazioni. Chissà in quale modo mi esprimerei... Comunque vivo una vita principesca, anche se il mio conto in banca è spesso in rosso».

**Qualche tempo fa ha detto in un'intervista che la gente che la riconosceva per strada le faceva paura. È ancora così?**

«La mia non era tanto paura quanto stupore: pensavo che per farsi riconoscere bisognasse prodigarsi molto di più, proporre cose sempre diverse e interessanti... Invece la mia anima, e quindi il mio viso, sono arrivati in fretta al cuore della gente che ora mostra



**A** *mii Stewart e, nella pagina accanto, Al Bano e Romina con (in basso) Marine Jahan, la ballerina controfigura di Jennifer Beals in Flashdance*

di volermi bene, di apprezzarmi».

**La paura dell'anonimato l'assale mai?**

«Se esiste in me è in qualche angolo oscuro. Penso che se oggi smettessi all'improvviso di lavorare il pubblico continuerebbe a sapere chi sono ancora per anni. La domanda che sorge spontanea è: a che servirebbe, non lavorando più? Il successo per il successo non m'interessa».

**Lei ha iniziato da poco tempo una nuova esistenza, con un'altra donna, in un'altra casa, con ritmi diversi. Non è usuale: la tendenza di oggi pare quella di conservare il più possibile quanto si è riusciti a ottenere, anche se non**

**si è completamente felici. È stato coraggio o incoscienza?**

«Direi destino. E maturità. Ho preso atto dei miei cambiamenti di uomo. Poi la fortuna mi ha dato una mano facendomi incontrare Piera Bassino, la donna che spero di sposare presto».

**Altri progetti per il futuro?**

«Uno spettacolo teatrale dal quale trarrò poi un film per la televisione. È la storia di un uomo che gestisce un teatro e si affaccia a una nuova realtà artistica. L'affare gli va male e vanno male anche i rapporti con la moglie. L'uomo si trova a dover fare i conti con tutta la sua vita: continuare o smettere tutto... Un gioco del destino vuole che lui continui e che quindi affronti finalmente se stesso. Il titolo è *Tutta un'altra commedia*. L'idea è di Piera e la stiamo scrivendo insieme...».

SERENA IANNICELLI

Foto REPORTER PRESS



## TELECOMANDO CON IRONIA

Dopo *Fantastico 5*, i suoi fasti e la sua simpatia, arriva *Il tastomatto*, ovvero: «Lasciate il telecomando che i canali ve li cambiamo noi». È il nuovo spettacolo del sabato sera di Raiuno, in otto puntate di un'ora. Personaggio-guida è un Pippo Franco inventore di un telecomando capace di portare la realtà del mondo in casa e viceversa, sogno e incubo di tutti i «pollicioni» che ogni sera si sprofondano in poltrona davanti alla televisione con la feroce macchinetta «mangiaimmagini» in mano.

In *Il tastomatto* si ironizza su tutto, secondo lo stile collaudato di Enzo Trapani che firma la regia e anche i testi insieme con Pippo Franco, Francesco Molè e Silvano Ambrogio. Ritmi comici serrati, dunque, scanditi da alcuni ospiti fissi: il trio Marchesini-Solenghi-Lopez che prende di mira i «luoghi comuni» televisivi; Marine Jahan, la ballerina che è stata controfigura di Jennifer Beals in *Flashdance*; Amii Stewart e il suo gruppo; la supercoppia Romina Power-Al Bano e Martine Brochard impegnata in «divagazioni» sul teatro. Non ci saranno altri ospiti, ma in compenso molte rubriche e molti personaggi interpretati da Pippo Franco. Il comico romano ed Enzo Trapani sono alla prima esperienza insieme: «Penso che dalla nostra collaborazione possa venir fuori un prodotto nuovo e divertente», dice Pippo Franco; «*Il tastomatto* ci somiglia: ha un guizzo di fantasia insolita per questo tipo di programmi». Le luci sono di Palchetti, i costumi di Ruggero Vitrani, le scene di Gianni Villa. Le coreografie sono di Luisella Arcari, Vince Paterson, Geoff Richer. Toni De Vita cura le musiche.

# SCIANDO E BALLANDO

di BRUNO GIOVANNINI

**S**ciando e ballando. Non è altro che un connubio di sport e mondanità, di attività fisica e jet-set, di contatto con la natura e rumore assordante. La montagna con gli sci occupa, nell'attività divagatoria dell'italiano, ormai un punto cardine di unione di svariati elementi: sport, incontro, divertimento, riposo. Riuscire a trovare il tutto non è facile, se «tutto» deve essere poi condito con quel pizzico di esclusività mondana o «voglia di salotto». In una ipotetica mappa alpina di luoghi «in» possiamo elevare al rango di regione cinque località: Courmayeur e Sestrières, Sansicario, ►







**COURMAYEUR,  
SESTRIERES,  
SANSICARIO,  
MADONNA DI  
CAMPIGLIO,  
CORTINA:  
MOLTO  
DIVERTIMENTO  
TRA SPORT  
E MONDANITA'**

Madonna di Campiglio e Cortina.

Il panorama di Courmayeur, in Val d'Aosta, è forse uno dei più suggestivi. Il Monte Bianco, diviso dalle due valli di Ferret e Veny, domina il piccolo e caratteristico paese dove milanesi e torinesi scalgano durante le vacanze i tranquilli valligiani. La vita di Courmayeur si articola alla ricerca del sole: la mattina si scia a Plan de Checuit e il pomeriggio, quando il sole è girato, in Val Veny. Il classico ritrovo sulle piste è La grolla di Henri Trouchet, una guida alpina, che intrattiene i clienti con ricercatezze culinarie. Per evitare l'affollata passeggiata del «non far niente», lungo le stradine di Courmayeur, si posso-

no far passare le ore nel bar delle guide dove l'alta borghesia decide se prenotare o meno il miglior ristorante (Maison de Filippo) o riservare un tavolo nel night alla moda (Le Clochard).

Sempre sul versante delle Alpi Occidentali, in Piemonte, a un'ora da Torino, c'è Sestrières, località prediletta dal clan degli Agnelli. Per i «big» della Fiat bastano una breve pausa di lavoro e un elicottero per calare sulla pista Alpette (omologata per la Coppa del Mondo di sci) e provare la neve sparata dai cannoni del più grande impianto europeo d'innevamento artificiale. Quindi non più i cannoni di Navarone ma quelli di Sestrières, anche se quest'anno, nonostante la pubblicitaria garanzia, hanno fatto un po' cilecca. Se gli sportivi si ritrovano al bar del-

la scuola di sci, i ricchi rampolli, nell'inconfondibile abbigliamento (loden e mocassini), chiacchierano sulle sdraio del centralissimo Bar Sestrières. Poi tutti a respirare aria di montagna a Champlas Seguin, un piccolo borgo a pochi chilometri da Sestrières, per mangiare polenta e salsicce alla locanda di Martin.

Si conclude la serata spostandosi nella vicina Sansicario, alla discoteca Black Sun. Proprio Sansicario è la nostra seconda tappa piemontese. Di questa stazione emergente, inserita nella Via Lattea (400 km di piste e 100 impianti), parla Roberto Serra, direttore della Sansicario Ski. «Non è una stazione d'élite», dice Serra, «ma si può considerare alla moda: il nostro ospite deve essere brillante e intraprendente, molto sporti-



**L**a funivia del Monte Bianco e la Vallée Blanche: neve, cime, sole

vo e con gran voglia di divertirsi in un centro creato a sua misura e con ottimi servizi. Dopo una discesa dal Rio Nero (7 km), la pista di Colò, o lungo il Fraitève, è bene rifocillarsi al Soleil Boeuf per chiudere poi la giornata di sci, con un aperitivo, al Camel. Frequentemente si possono incontrare politici come Reviglio, La Malfa e Signorile o giornalisti come Nicolletto, Pigna e Stagno. Per la cena si può restare al Camel o andare nella vicina Molliere al Ristorante La selvaggia. Dopo una giornata del genere non avrei voglia di ballare», conclude Serra, «ma per chi vuole ancora spendere energie il Blak Sun fa al caso suo».

Dall'altra parte delle Alpi andiamo a Madonna di Campiglio, in Trentino, nel cuore delle Dolomiti del Brenta. Campiglio è con-

siderata ormai il ritrovo abituale della Coppa del Mondo di sci e allora quale migliore garanzia per il neofita mondano che provare a scendere sulla pista Miramonti, teatro degli slalom della 3-tre mondiale? Dopo la suggestiva discesa ci sono svariate possibilità di raccontare la propria impresa: prima al Bar dello sportivo per un panino dei più caratteristici, poi un aperitivo al Caffè Suisse dove lo chic è di turno, infine mangiare al Des Alpes (vecchia casa di caccia degli Asburgo). Si conclude ovviamente facendo due salti alla discoteca Stork.

Rimanendo in tema di Dolomiti ma in Veneto, l'aristocratica Cortina chiude la nostra veloce rassegna per una vita movimentata. Il selettivo salotto romano di Marta Marzotto a Cortina trova d'inver-

no una nuova ubicazione, Luca e Daniele Montezemolo ne hanno fatto una seconda residenza, Franco Carraro si ricorda dei vecchi fasti sportivi. Dopo aver sciato sulle ormai famose piste olimpiche (Stratofana, Faloria) tutta l'alta società s'incontra al Posta, il caffè sul corso principale del paese, per il tradizionale Bellini (champagne e mandarino). La pasticceria e l'enoteca di fronte e dietro il Posta chiudono il triangolo nobile cortinese. Infine per mangiare con attori, cantanti e vip di passaggio bisogna prenotare, circa un anno prima, al Melon e addio al portafoglio. In questa minimappa gastro-sci-disco-mondana non vi abbiamo menzionato i prezzi, ma per una vacanza «in» il denaro non... conta.

BRUNO GIOVANNINI



**L** Il Lago di Misurina sotto ghiaccio e neve



**U** no scorcio di Cortina, nelle Dolomiti



**L** a famosa Via Lattea sulle Alpi piemontesi

**PAOLO STOPPA** nel «Berretto a sonagli»  
di Pirandello diretto da Squarzina

# **AH, LA PAZZIA!**





di MAURIZIO GIAMMUSO

**N**ell'ultima scena del *Berretto a sonagli* di Luigi Pirandello c'è uno dei più bei capovolgimenti di situazione di tutto il teatro moderno. L'impiegatuccio Ciampa da vittima diventa croc. «E' pazza, pazza», dice in faccia alla donna che, incurante del suo onore, lo ha fatto passare per becco davanti a tutto il paesic, becco e pure complice del tradimento della moglie. Angelo Musco a quel punto si mangiava la paglietta per la stizza, sprizzava una tensione fra il buffo e il patetico. Eduardo De Filippo guardava un po' attonito i presenti e quella donna, come per suggerire a tutti una via discreta, malinconica, ma giusta per uscire tutti quanti da quell'impiccio. Salvo Randone (in una edizione televisiva) si giocava la ►



scena da siciliano autentico qual è; diceva la battuta negandola al tempo stesso; come dire: bisogna convincere tutti, il paese e noi stessi, altrimenti qui succederà di peggio... Ed ecco Paolo Stoppa, il grande Ciampa degli anni '80, l'attore nel pieno della sua maturità artistica. Per lui, ogni sera, quella battuta è come una folgore, una convinzione totale, un candore supremo. «È pazza, pazza», esclama in un urlo trattenuto, con quella sua voce inconfondibile, che nessuno ha mai detto bella, ma che nessuno ha mai pensato potesse essere di-

zio con Rina Morelli e con Luchino Visconti non c'era stata l'occasione», racconta nel suo studio adiacente il Teatro Eliseo, dove sono nati quasi tutti i suoi spettacoli. «Poi, quando la Rina se n'è andata quattro anni fa, spinto a tornare in palcoscenico da Romolo Valli e Giorgio De Lullo, ho ripensato alla commedia. E mi sono detto: forse è il momento di fare i conti con Ciampa. E la lotta fra me e lui sarà una sola: creare la verità e la pazzia». Così ce l'ha fatta, con l'aiuto della regia di Luigi Squarzina. Adesso, quasi senza accorgersene, mentre parla usa le parole di Pirandello; dice: «codesto», «signori miei». Pirandello gli scorre oramai nelle

azioni, i discorsi dei suoi grandi amici: Vittorio (De Sica), Eduardo (De Filippo), Rina (Morelli) e di quei «giovani», che cominciarono con lui: Marcello Mastroianni, Romolo Valli, Giorgio De Lullo, Corrado Pani, Rossella Falk. «Eppure» dice con una serenità rara nei moralisti come lui, «le dirò che sono contento di tutto il teatro che si fa, delle troppe compagnie che ingolfano le sale a Roma e in tutta Italia. Sono contento perché mi dico: da trecentocinquanta compagnie sei, sette, otto attori verranno pure fuori! Se no il teatro morirà, come è morto il cinema, dove un pugno di produttori incoscienti per vent'anni ha fatto sempre gli stessi giochetti con gli



versa; è pazza, altrimenti — sembra dire la sua aria attonita di vittima innocente — non poteva non pensare che mi avrebbe rovinato, con quel suo puntiglio inutile di andare ad indagare sulla tresca di mia moglie e di suo marito. Quella battuta così lucida, smorzata nei toni, ma limpida nel significato, Paolo Stoppa se l'è portata in cuore per quasi sessant'anni; da quando lo stesso Pirandello raccontava benevolmente a lui — che nel 1925 faceva la comparsa nella *Saga del signore delle navi* — che la sua opera più riuscita era proprio *Il berretto a sonagli*. «Perché non l'ho recitato prima? Per tanti motivi, perché nel lungo sodali-

**P**aolo Stoppa con Miriam Crotti in una scena di *Il berretto a sonagli*: «La mia opera più riuscita», diceva Luigi Pirandello

vene e nella testa, come quella pazzia di Ciampa. E quel nome torna spesso, anche ad altro titolo nella conversazione. «La pazzia di una città come Roma che teatralmente sta diventando una vergogna, una città di provincia, dove gli spettacoli più belli e più costosi, più amati dal pubblico se ne devono andare dopo tre-quattro settimane», dice con quella punta di onesto furore che un grande protagonista può ben permettersi. Quando parla di sé è schivo, preferisce raccontare i pensieri, le

stessi attori e son tutti ancora lì». Sereno, giustamente moralista, lucido, appena un po' misantropo: alla fine ha solo un piccolo sfogo. Raccontando quanto gli ci volle per convincere Visconti a mettere in scena *Uno sguardo dal ponte*, il cui copione glielo aveva dato Arthur Miller personalmente, sbotta: «Ma lo sa che un critico di settimanale, uno che va per la maggiore a proposito dello spettacolo ora in scena con Gastone Moschin, scriveva che tutti ricordano *Uno sguardo dal ponte* diretto da Luchino Visconti con... Raf Vallone! Ma se lo sanno anche i bambini che ero io a recitarlo: ah, la pazzia, la pazzia!».

MAURIZIO GIAMMUSSO

# CHE ANTIPATICO QUEL GENIO

Nella mostra  
organizzata da  
Pia Soli,  
trent'anni di moda  
italiana

*Fendi: cappa  
di visone  
selvaggio,  
collezione 1971*



**S**i è aperta a Genova (chiude il 12 gennaio '85) la mostra «Il genio antipatico» organizzata da Pia Soli, e che già tanto successo ebbe a Roma nella primavera scorsa. Sono in mostra oltre duecento modelli storicamente e criticamente selezionati su manichini realizzati apposta per l'occasione. La mostra è arricchita da una serie di fotografie dei protagonisti della moda realizzate da Bob Krieger e da una sezione «gioielli» che comprende le collezioni di pezzi unici di Luisa De Gresy e di Helietta Caracciolo oltre ad una serie di prove e cere del gioielliere Parodi e molti «progetti» realizzati dagli studenti del Centro Europeo del Design di Roma.

«Il genio antipatico» è la prima mostra storica e critica sulla moda italiana dalle sue origini, nel 1951, all'83, con particolare riferimento all'alta moda e al prêt-à-porter creativo. Presentano i loro modelli più significativi i creatori Maruccelli, Schubert, Sorelle Fontana, Carosa, Simonetta e Fabiani, Emilio Pucci, Valentino, Ken Scott, Galitzine, Forquet, Lancetti, Mila Schön, Missoni, Fendi, Walter Albini, André Laug, Krizia, Basile, Laura Biagiotti, Mario Valentino, Genny, MaxMara, Massei, Versace e Ferrè. Ed ancora Jole Veneziani Gattinoni, Mingolini & Guggenheim, Sarli, Tita Rossi, Tricò, Albertina, Tivoli, Moschino, Correggiari, Soprani, Vannozzi, Cruz, «Bloom», Marina Lante della Rovere e altri ancora. Tutti i modelli provengono da importanti collezioni personali e degli stessi sarti e stilisti e sono stati tutti amorosamente ricercati, ritrovati e sistemati.

*Valentino:  
un modello  
1980*



# DI NUOVO C'E' IL VECCHIO STILE

di LUCIANA CAPRETTI

**È** New York, gennaio inglese ma non fa parte del fenomeno del rock neoro-

mantico di cui sono esponenti di spicco Boy George, i Duran Duran o gli Eurhythmics: non è punk né rock, non tenta di sbalordire il pubblico con la sua immagine e infine non scrive le sue canzoni. E' insomma un cantante un po' vecchio stile, come vecchio stile sono le sue fonti di ispirazione: la soul music, il rhythm and blues, il sound Motown. Si tratta di Paul Young, giunto alla celebrità internazionale con un lp fatto di arrangiamenti di vecchi motivi dal titolo *Mo' parlez* che solo in Inghilterra ha venduto più di un milione di copie e nel resto d'Europa è arrivato in testa alle classifiche.

Paul Young è giovane — ventotto anni dichiarati — ma è già molto che, con una band o l'altra, gira l'Inghilterra alla ricerca di fortuna. Ha cominciato con il Sad Café nel '78, poi ha lavorato con il gruppo Metal Streetband, per poi passare con i Q-tips, una band che suonava arrangiamenti di vecchi motivi degli anni '60. Nell'82 finalmente si mette da solo e incide *Iron out the rough spots*, una specie di vecchio Memphis

rhythm and blues, che ben presto sale in testa alle classifiche inglesi, seguito da *Love of the common people*, una rielaborazione reggae-gospel dell'originario successo country di Waylon Jennings, e infine *Wherever I lay my hat*, la ripresa di un vecchio motivo di Marvin Gaye che è andato talmente bene da prendere il posto di *Thriller* di Michael Jackson per molte settimane in testa alla classifica inglese.

Ma il vero inizio della sua fortuna è stato segnato dal successo riscosso in America da *Come back and stay*, una resa in stile soul del celebre motivo di Jack Lee. Da allora ha fatto una tournée in Ame-

rica, una adesso in Europa con tappa in Italia, mentre l'anno prossimo lo aspettano l'Australia e il Giappone; e, fra un concerto e l'altro, sta preparando, sempre insieme al suo nuovo gruppo Royal Family, il suo prossimo lp che dovrebbe uscire a settembre. «Stiamo pensando di usare un po' di arrangiamenti country perché sono eccezionali per evidenziare l'essenza di una canzone», ha spiegato; nella preparazione di questo nuovo lp, però, Paul Young non ha un ruolo particolarmente attivo: da due anni infatti non scrive più le sue canzoni. «È dai tempi dei Beatles che la gente si aspetta che il cantante sia anche autore, ma io penso che sia il momento di cambiare idea».

E, allo stesso modo in cui contesta il ruolo di cantautore, Young manifesta delle idee diverse sulla musica dei nostri giorni: «Viviamo in un periodo di false sicurezze, molto simile a quello in cui sono cresciuto, in cui tutti avevano il terrore della bomba atomica. Allora c'erano gli esistenzialisti, i comunisti e tutti i tipi di gruppi politici che hanno trovato la loro espressione nella beat music, con cui siamo andati avanti noiosamente per quindici anni. Dopo sono arrivati i punks che hanno distrutto tutto, ma ciò che hanno creato in cambio non è musica bensì un movimento politico. Io invece faccio della vera musica, con delle melodie capaci di colpire i sentimenti. Non credo che si debba fare politica con la musica: sono anch'io preoccupato che ci lancino addosso un momento all'altro la bomba atomica, ma non posso vivere pensando costantemente a questo, preferisco pensare all'amore. Certo mi piacciono anche i ritmi africani e il sound elettronico newyorkese, ma i miei veri modelli sono i cantanti americani di soul come Otis Redding, Sam Cooke e Bobby Womack o Paul Rodgers, un cantante rock inglese molto influenzato dal rhythm and blues».

**«VOGLIO  
CHE LA  
MELODIA  
SIA  
ANCORA  
CAPACE DI  
COLPIRE I  
SENTIMENTI»**



# YOUNG

MUSICA





# B) BARBARA B) ONCOMPAGNI



## UN FLIPPER DAGLI OCCHI NERI

di DONATA GIANERI

**P**iccola, coloratissima, la cravatta a righe scintillanti di paillettes, la cintura con le borchie argentate che ammiccano quando si muove, le labbra tumide dipinte di viola, le palpebre color ciclamino, Barbara Boncompagni sembra un minuscolo, divertente flipper: e come un flipper è tutta scatti, schiocca le dita, accende e spegne le luci degli occhi che ha grandissimi e neri, interpolando qua e là, nel discorso, continui «tac», «whum», «zic-zac». Ci si chiede se non faccia mai tilt. Certo è la presentatrice ad hoc per una trasmissione come *Clap clap* (su Raiuno) ideata per i giovanissimi e con giovanissimi concorrenti: basta guardarla per capire che è figlia dei computers, delle musicassette e dei video-games. Difficile, invece, data la statura, il capello crespo e nerissimo, il fianco italico, pensare che nelle sue vene scorra il sangue d'una madre svedese, bionda, longilinea ed eburnea. «Che vuole», dice ridendo, «abbiamo preso tutti i lati negativi da mio padre».

**Non tutti, forse: mi sembra che il nome sia stato abbastanza positivo. Lei ritiene che sarebbe arrivata lo stesso e subito se non si chiamasse Boncompagni?**

«Magari sarei arrivata lo stesso; ma più tardi. Il nome di mio padre mi è servito moltissimo, non ho alcun complesso a questo riguardo. La prima spinta l'ho avuta da persone importanti, che contano, e non mi riferisco tanto a mio padre quanto alla Carrà».

**Che cosa ha significato, per lei, Raffaella Carrà?**

«Vuol dire che cosa significa: perché io e Raffaella siamo legatissime. È stata la mia vera madre putativa ed ora che non è più la donna di mio padre e sono cadute

certe remore, abbiamo la confidenza più completa. Siamo come sorelle. Se ho un problema, la prima telefonata è sempre per lei».

**Oddio, l'eterno «pronto, Raffaella?». Ma oltre ad essere la sua confidente, è anche il suo modello-tipo?**

«Questo, no: non sarebbe giusto se dicessi che voglio diventare come lei, perché, ormai, appartiene ad un'altra generazione ed i gusti cambiano in fretta. Io, poi, non ho modelli ideali: prendo un po' qua e un po' là».

**Ma quali sono le sue aspirazioni? Vuole diventare una cantante, un'entertainer?**

«Mi sono accorta andando avanti che soltanto una molto brava può permettersi di fare una cosa sola. Esempio: Mina ha una voce splendida, se si mette lì a cantare, ferma come un palo, va benissimo. Io, invece, ho una voce normale, quando ballo sono bravina ma non eccezionale, per cui devo preoccuparmi di fare tante cose insieme, cioè di essere completa. Forse l'ideale sarebbe che facessi la presentatrice e mi mettessi a ballare e cantare con gli ospiti».

**Vuol dire che non si è mai posta una meta precisa?**

«Credo che non mi interessi arrivare tanto per arrivare. Le confesso che non guardo troppo avanti, preferisco vivere alla giornata, fare quello che mi capita e mi piace. Voglio che quanto faccio soddisfi me e chi lavora con me. La popolarità può anche arrivare, un giorno, ma non è sicuramente lo scopo della mia vita».

**E qual è lo scopo della sua vita?**

«Non lo so; forse avere un figlio. Però, allo stesso tempo, capisco che è una grossa responsabilità. Io ho alle spalle, vede, un'infanzia da figlia di divorziati. Per quanto il divorzio sia ormai negli usi, è un'esperienza che segna. Anche se quando è avvenuto avevo sola-

mente un anno, ricordo che appena ho cominciato ad andare a scuola, mi sentivo una "diversa". Forse per questo il matrimonio non rappresenta, oggi, il mio ideale: perché non ho un passato cui riferirmi. Le aspirazioni matrimoniali di ognuno sono influenzate dalla famiglia che ha avuto. La famiglia è molto importante».

**Ma lei, ora, vive in famiglia?**

«No, da due anni vivo sola. Anzi tutto mi sono trasferita a Milano. Roma è una città molto provinciale, in cui i ragazzi sono tutti figli di papà coi capelli cortissimi e le ragazze tutte figlie di papà coi capelli lunghissimi, proprio una gran barba. Inoltre, lavorarvi seriamente è quasi impossibile: si va avanti a furia di "se vedemo". Milano, invece, è una città assai stimolante, cosmopolita, divertente: i ragazzi si danno da fare, hanno interessi precisi, cominciano a lavorare molto giovani. Io divido un appartamento con la mia migliore amica e ci vivo d'incanto».

**Dunque, volagìa con le sue ali: e suo padre, a questo punto, non ha più voce in capitolo?**

«Senta, mio padre, oggi, avrebbe un influsso assolutamente negativo su di me: con gli anni è diventato sempre più cinico, critico, direi addirittura distruttivo. E quando sei agli inizi hai bisogno di credere in te stessa, se ti smorzano gli entusiasmi è finita. Lui è uno che si arrabbia molto per certi miei atteggiamenti di menefreghismo o ingenuità, ossia ogni volta che mi prendo delle fregature, delle porte sbattute in faccia. Sono cose che non ammette: forse perché si è abituato ad avere intorno persone forti come Raffaella. Io, per lui, sono una povera sprovveduta. Ma a me sta bene così, io amo credere nella gente: sapere che, per un lazzarone incontrato oggi, vi saranno due persone meravigliose domani e tutto verrà cancellato».

# RAI STEREOUNO ALLO SPECCHIO

**ABBIAMO SEGUITO PASSO PASSO LA LUNGA FATICA DEI GIOVANI CONDUTTORI DELLA**



*iamo in via Asiago 10, a Roma: Barbara Marchand e Federico Biagione hanno appena il tempo di fare un salto*



*console con Nino Bonocore e il suo disco, il regista Carlo Principini controlla, e arriva Giuliana Valci (19,15) con*



*lavoro fuori dello studio: a Discoring con Anna Pettinelli, in nastroteca, in discoteca e... alle 20,32 si comincia.*

RAI STEREO UNO



**TRASMISSIONE: NOVE ORE AL GIORNO CON MOLTA MUSICA, NOTIZIE E OSPITI**



*nella discoteca Rai e alle 15 si comincia con Tu mi senti. Oggi l'ospite in studio è David Zard. Un attimo di pausa alla*



**Stereosera.** **T** Superstereouno Roberta Angeloni, Maurizio Paone e Fabrizio Pescatori svolgono gran parte del



**A** ppuntamento soft alle 23,05 con Ottavia Fusco, Agostino Fleres, Roberto Raspani ed il loro Piano bar.





*domenica, sono le 14,30. Donatella Moretti canta in diretta per Carta bianca stereo, il programma in*



*MA e MF che conduce con Giuliano Canevacci. C'è Renato Pozzetto e, poi, tutti insieme con Mirella Mazzucchi.*



A cura di  
MARIA COLOMBA  
ZANDA

Foto VITTORIA AMATI

*Simonetta Pistoia e Gigi Marziali stanno per andare in onda per Domenica Hit, ma... prima un caffè.*





## NOSTALGIA DEGLI ANNI '60

di TULLIO KEZICH

**F**esta a Roma per il compleanno della Mostra del Nuovo Cinema, nata a Pesaro nel '65 e felicemente vitale con la rassegna CinemAsia che farà sfilare nel giugno prossimo un grande numero di pellicole dell'India. Torneo oratorio alla Libreria del Leuto, sede ormai rituale degli incontri sullo spettacolo, e omaggio finale dei venti quaderni (uno per film) stampati per accompagnare il ciclo di altrettanti titoli rappresentativi del periodo coperto dalla Mostra: si va da *I pugni in tasca* di Bellocchio a *Abschied von Gestern* di Kluge, da *Bariera* di Skolimowski a *Non riconciliati* di Straub-Huillet, da *Memorias del subdesarrollo* del cubano Gutiérrez Alea a *Listopad* del sovietico Ioseliani.

Insomma un «come eravamo» in piena regola, che al successivo «meeting» con registi e critici di tutti i Paesi a Palazzo Braschi si traduce ogni momento in un «come siamo».

L'occasione svela in molti una pungente nostalgia, che non è soltanto generazionale, per quel cinema degli anni '60 che navigava sull'onda lunga del Free Cinema britannico e della Nouvelle Vague francese figliando a macchia d'olio il Cinema Novo brasiliano, la «Nova Vlna» cecoslovacca, Olmi, De Seta e Pasolini da noi, Jancsó in Ungheria, Zanussi e altri in Polonia, Fassbinder in Germania e i russi inquieti, gli spagnoli antifranchisti, i portoghesi alle soglie della «rivoluzione dei garofani», i terzomondisti e via enucleando.

Era un cinema vitale, ricco di forti individualità e di sentimenti collettivi, aggressivo nei contenuti politici, inventivo nello scoprire originali modi di produzione e nel suscitare solidarietà internazionali per aggirare le censure. Per i cineasti di tutto il mondo fu un momento di fratellanza: ognuno

rispecchiava nell'opera dell'altro i segni della speranza e i motivi per continuare a battersi. Finché arrivò il '68, che a molti sembrò il trionfo di tutte le «immaginazioni al potere» e ne rappresentò invece il pirotecnico finale.

Sperduti nel buio, con vent'anni di delusione alle spalle, i cineasti si ripetono a vicenda che il grande vento è caduto: siamo in piena bonaccia, si tira sempre in ballo il riflusso, l'errore del terro-



Paola Pitagora e Lou Castel in  
*I pugni in tasca* di Bellocchio

rismo ha confuso le idee e smontato tante velleità. Qualcuno lamenta che nemmeno le litigate sono più quelle di una volta, un altro fa capire che nella presente situazione non si sa con chi prendersela.

Finiti i discorsi un vecchio amico straniero, che al suo Paese occupa una posizione ufficiale, mi confessa che la celebrazione l'ha rattristato: «Viviamo», osserva, «in un mondo molto peggiore di vent'anni fa».

Sarei propenso a dargli ragione perché sono appena tornato dal fiorentino Festival dei Popoli, dove si sono visti film di documentazione sociale che compongono la mappa di un universo

concentrazionario: a Cuba Castro sbatte gli omosessuali nei lager, a Manila si sequestra e si uccide sotto la protezione della polizia, nella civilissima Inghilterra il potere conservatore ha generato quella specie di guerra sociale in stile anni '30 che è lo sciopero dei minatori.

Però, aggiunge, quando mai le cose sono andate bene?

Dal panorama che abbiamo intorno si può al massimo ricavare la nozione sconsolante che la storia non è maestra di niente: gli errori si ripetono continuamente e sembra sempre di assistere allo stesso film.

L'amico scuote il capo, il problema non è questo.

Gli eventi ai quali ho accennato, per chi non vi è direttamente coinvolto, sono soltanto cose che si vedono sullo schermo oppure in televisione.

La tragedia della Polonia, la guerra in Afghanistan, l'ultimo sequestro aereo in Iran con morti e feriti, i bambini che muoiono di fame in

Eritrea? Pure immagini, servizi per riempire il telegiornale.

Ai massimi livelli i poteri planetari non ne tengono conto, occupati come sono a confrontarsi ventiquattr'ore su ventiquattro sul terreno della bomba. Sanno che non c'è alternativa all'immobilismo del «patto nucleare», come lo chiamò Lukács.

Dice ancora il vecchio amico straniero: «Il mondo d'oggi è un malato grave il cui unico sforzo è sopravvivere».

Trionfa il conservatorismo, da Ronald Reagan alla gerontocrazia sovietica, e non c'è posto per le idee in movimento. Perciò possono esserci ancora dei bei film, ma non quei film che accendono la fantasia, scaldano il cuore e sembrano indicare una strada che Pesaro ha contribuito a farci amare».

CONCORSO **TANDEM** - BONTEMPI-RADIOCORRIERE TV



**SCOPRI  
CHE SAI SUONARE**

**RAIDUE**  
dalla 1<sup>a</sup> alle 14<sup>00</sup>

**S**iamo alla penultima settimana del nostro concorso, abbinato al programma di Raidue *Tandem*, che mette in palio 80 tastiere elettroniche Bontempi, modello HB 402, con i relativi metodi per imparare in poco tempo a suonare.

Creata cinquant'anni fa, la Bontempi da fabbrica di fisarmoniche si è via via trasformata in una grande industria multinazionale nel settore degli strumenti musicali. Per l'ottavo appuntamento abbiamo riservato una grande sorpresa. Non perdetevi, quindi, il numero del *Radiocorriere tv* della prossima settimana e restate sintonizzati su *Tandem* soprattutto nello spazio riservato al nostro concorso «Scopri che sai suonare».

Ed ecco ora l'elenco dei dieci vincitori della terza settimana, ai quali vanno ciascuno una tastiera elettronica Bontempi con accluso il Metodo. Il titolo del motivo misterioso era «Azzurro».

## I VINCITORI

Diego Gaiotto, di Treviso. Patrizia Aiello, di Piano di Sorrento (Napoli). Samantha Savelli, di Fratte Rosa (Pesaro). Sonja Skerly, di Trieste. Cinzia Lami, di Piombino (Livorno). Ilenia Mamarella, di Pescara. Patrizia Cecchini, di Ascoli Piceno. Morica Simoncelli, di Fratte Rosa (Pesaro). Dario Poli, di Piombino (Livorno). Tiziano Vercellio, di Torino.

## COME SI PARTECIPA

Basta indovinare il titolo del brano musicale suonato da Fabrizio Frizzi, il giovedì a *Tandem*, e poi spedire il tagliando qui sotto (*entro dieci giorni*), compilato in ogni sua parte e incollato su cartolina postale a: «ERI-Radiocorriere TV - Concorso «Scopri che sai suonare» - Casella postale 6093 - 00100 Roma». Più tagliandi spedite e più possibilità di vincere avete.



**RAIDUE** **TANDEM**

TITOLO DEL BRANO È:

\_\_\_\_\_

me \_\_\_\_\_

gnome \_\_\_\_\_ Età \_\_\_\_\_

irizzo \_\_\_\_\_

tà \_\_\_\_\_ Tel. \_\_\_\_\_

Dec. Min. n. 4/270499 del 10/11/84



*... dalla tecnologia  
del futuro*

**Goodwin**  
organi elettronici



*in vendita presso tutti  
i migliori negozi italiani*



Per informazioni:  
SISME S.p.A.  
P.O. Box  
60028 Osimo Scalo (An)  
Tel. 071/781012-13-14

# FILM

**La furia del Baskerville** (domenica Raidue). **Appartamento al Plaza**, con Walter Matthau (lu-

nedì Raiuno). **Il favoloso Dottor Dolittle**, con Rex Harrison (martedì Raidue). **Distretto 13: le brigate della morte**, di John Carpenter (mercoledì Raitre). **Madonna che silenzio c'è stasera**, con Francesco Nuti (giovedì Raitre). **I cavalieri della tavola rotonda** (venerdì Raiuno). **In corsa con il diavolo** (sabato Raidue).



FRANCESCO NUTI

# MUSICA

Per «Stars» (domenica Raitre), **Duran Duran**. A «Concertone» (domenica Raitre) i **Dire Straits**.

**Ospiti dell'«Orecchiocchio»:** John Waite e Ryan Paris (lunedì), **Imagination** e Franco Simone (martedì), **Scialpi** e i **Novecento** (mercoledì), **Sammy Barbot** e **Mike Francis** (giovedì). A «Il tastomatto» (sabato Raiuno) **Amil Stewart**. Per i «Concerti di S. Cecilia» (sabato Raitre) **Carlo Maria Ciulini** dirige Mozart.



DIRE STRAITS

# S P O R T

In una domenica che comprende anche lo speciale maschile da La Mongie e il quadrangolare di pallanuoto di Perugia, il campionato di calcio festeggia la penultima giornata del girone di andata. Il match di maggior significato è senza dubbio Inter-Roma, con i nerazzurri tesi a concretizzare la rincorsa al Verona e i giallorossi che non possono perdere per continuare a sperare. Sampdoria e Torino ospitano, da favorite, le due grandi disastrate del torneo, Juventus e Fiorentina rispettivamente. Tra Napoli e Udinese è in palio un attimo di respiro nella lotta contro la serie B. Tutto questo mentre buone fette di speranza si giocano in Como-Avellino e Cremonese-Ascoli, la Lazio alla ricerca di se stessa, ospita il Milan Hateley-dipendente e i capolista devono vedersela in casa contro l'Atalanta.

È ancora ricca di sei alpino questa

DO	EPIFANIA	Il sole 7,38 (16,54). La luna 16,06 (7,18)
LU	SAN RAIMONDO	Il sole 7,38 (16,55). La luna 17,11 (8,14)
MA	SAN SEVERINO	Il sole 7,38 (16,56). La luna 18,22 (9,01)
ME	SANGIULIANO	Il sole 7,38 (16,57). La luna 19,38 (9,40)
GIO	SANT'ALDO	Il sole 7,38 (16,58). La luna 20,53 (10,13)
VE	SANT'IGINO	Il sole 7,37 (16,59). La luna 22,07 (10,41)
SA	SAN BENEDETTO BISCOP	Il sole 7,37 (17,01). La luna 23,21 (11,06)



prima settimana intera dell'85. A Baqueira si disputano sia speciale sia gigante maschile; a Bad Kleinkirchheim c'è lo speciale femminile e a Kitzbühel la discesa maschile. A Cortina poi la prova di salto ci porta nel mondo degli acrobati del circo bianco.

La Tris di trotto di Roma è stavolta argomento della rubrica del venerdì Tuttoeavalli. A Sestri Levante si corre il Trofeo Garinei di ciclocross. Nel frattempo il campionato di basket ci riserva un'altra giornata che, se non fosse emozionante, rappresenterebbe un'eccezione. Ma l'appuntamento del fine settimana è rappresentato dal Masters Volvo di tennis, la sfida tra gli otto giocatori più premiati della stagione. Gli statunitensi, da sempre numerosi in questa congrega, dopo la batosta di Coppa Davis chissà che non ritrovino stimoli e risultati. (Gilberto Evangelisti)

12.15

RAITRE

## Stars: Duran Duran

Il nuovo complesso inglese, definito la band più popolare del mondo, pare stia soppiantando la fama dei Beatles. I cinque di Birmingham hanno recentemente fatto una trionfale tournée negli Stati Uniti riscuotendo grande successo. Ecco un loro concerto.



20.30

RAIUNO



**Claudio Amendola e Monica Vulcano e, sopra, Paolo Ferrari con Ferruccio Amendola**



## Quei trentasei gradini

Pietro è geloso e preoccupato: Maurizio e Matilde continuano a farsi vedere assieme. Pino, senza successo, continua a cercare lavoro e un giorno, alle corse dei cani, perde tutti i soldi trafugati alla sorella Carla. Questa chiede ad Aldo di aiutarla a trovare un lavoro per il fratello: Aldo lo fa assumere dall'organizzazione che effettua il servizio di vigilanza presso la banca di cui è direttore. Ma, proprio il primo giorno di lavoro, Pino viene aggredito da un gruppo di delinquenti che compiono una rapina alla banca e perde il posto. Durante la fuga uno dei banditi tenta di portarlo via Rosa...

# RAIUNO

- 10** **Nils Holgersson** Un cartone animato. 17° episodio
- 10,30** **Vivendo danzando.** Con Liliana Così e Marinel Stefanescu. Regia di Leandro Castellani. Balliamo Dalla Cattedrale di Benevento
- 11** **Santa Messa.** Regia di Ciro Sarnataro
- 11,55** **Segni del tempo** Settimanale di attualità religiosa. Realizzato da Gianni Lucarini, Anna Lionello, Guido Zurli. Conduce in studio Gianni Lucarini. Regia di Guido Zurli
- 12,15** **Linea verde.** A cura di Federico Fazzuoli. Regia di Enzo Manni
- 13-14** **TG l'una.** Quasi un rotocalco per la domenica. A cura di Alfredo Ferruzzi. Regia di Luciana Veschi
- 13,30** **TG 1 - Notizie**

Dallo Studio 2 di Roma Pippo Baudo presenta:

- 14-19,50** **Domenica in...** Diretta da studio di Franco Torti, Marco Zavattini. Impianto scenico di Luciano Del Greco. Direttore della fotografia Salvatore Occhipinti. Regia di Gianni Vaiano. Programma a cura di Loretta Ricci e **Cronache e avvenimenti sportivi** a cura di Paolo Valenti
- 14,20 e 15,20** **Notizie sportive**
- 15,40** **Discoring '84-'85** Un programma di Antonello Caprino. Presentano Anna Pettinelli, Mauro Micheloni, Sergio Mancinelli. Regia di Francesco Boseman
- 16,20** **Notizie sportive**
- 18,20** **90° minuto**
- 18,50** **Campionato Italiano di Calcio** Cronaca registrata di un tempo di una partita di Saria A
- Che tempo fa**

**20** **Telegiornale**

La Rai-Radiotelevisione Italiana presenta:

- 20,30** **Quei trentasei gradini** Un film in sei episodi scritto da Ennio De Concini. Scene di Sergio Palmieri. Costumi di Marilù Alianello. Direttore della fotografia Sandro Messina. Montaggio Giancarlo Cersosimo. Musiche di Piero Pintucci. Una produzione Rai a cura di Claudia Aloisi. Regia di Luigi Perelli. 3° episodio. Personaggi ed interpreti (in ordine di apparizione): Pietro Ferruccio Amendola, Rosa Monica Vulcano, Matilde Maria Fiore, Maurizio Paolo Ferrari, Ines Marisa Merlini, Ersilia Annie Belle, Prete Italo Dell'Orto, Avv. Daniel Eddie Constantine, Carla Elena Sofia Ricci, Aldo Jérôme Foulon, Pino Claudio Amendola, Mirella Mascia Musy, Dott. Brauner Gérard Blain, Attilio Toni Uccied inoltre: Bruno Scipioni, Bruno Marini, Massimiliano Pazzaglia, Gabriele Villa, Piero Vivaldi, Eugenio Marinelli, Andrea Aureli, Angelo Cecchetti, Giovanni Brusadori, Carlo Di Mejo, Diego Verdegiglio, Alvaro Gradella, Barbara Simon, Luciano De Ambrosis, Marcello Palazzoli, Federico Pacifici. Una esclusività SACIS
- 21,45** **La domenica sportiva** Cronache filmate e commenti sui principali avvenimenti sportivi della giornata, a cura della Redazione sport del TG 1
- 23** **Sulle strade della California.** Telefilm. I due del Kansas. Distr.: Columbia
- 23,55** **TG 1 Notte - Che tempo fa**

# RAIDUE

- 9,55** **Eurovisione.** Francia: La Mongie
- Sport invernali: Coppa del Mondo** Slalom speciale maschile. 1° manche
- 11,20** **Più sani, più belli.** Settimanale di salute ed estetica di Rosanna Lambertucci. Regia di Roberto Capanna e Antonio Menna
- 11,50** **Matinée - Al cinema di domenica** Charlie Chan: giallo su giallo. A cura di Nedo Ivaldi (XV)
- 11,50** **Charlie Chan e l'alibi oscuro.** (Charlie Chan in The Dark Alibi: 1946). Film - Regia di Phil Karlson. Interpreti: Sidney Toler, Benson Fong, Mantan Moreland, Ben Carter, Teala Loring, George Holmes
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,25** **TG 2 - C'è da salvare.** A cura di Carlo Picone
- 13,30** **Piccoli fans.** Un programma di Aldo Bruno, Sandra Milo e Silvia del Papa. Conduce Sandra Milo. Impianto scenico T. Passalacqua. Direttore fotografia G. Sarti. Con la collaborazione di Nadia Turchetti. Regia di Pino Leon
- 14,30** **La furia dei Baskerville.** (The Hound of the Baskervilles, 1959) Film. Regia di Terence Fisher. Interpreti Peter Cushing, Andrea Morell, Christopher Lee, Maria Landi, Miles Malleson, John Le Mesurier
- 16** **TG 2 - Diretta sport** Eurovisione. Francia: La Mongie
- Sport invernali: Coppa del Mondo** Slalom speciale maschile 2° manche
- 17** **Perugia: Pallanuoto. Quadrangolare**
- 17,50** **Dua in simpatia.** Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri. **Sandokan alla riscossa.** Con: Kabir Bedi, Philippe Leroy, Adolfo Celi, Ann Savoy. Regia di Sergio Sollima. 2° parte
- 18,20** **Campionato italiano di calcio** Sintesi di un tempo di una partita di Serie B
- 18,40** **Mixermusica** di Lidia Sacerdoti Radice. Regia di Sergio Spina
- 18,50** **TG 2 - Gol flash**
- Mixerstar.** Un programma di Aldo Bruno, Giovanni Minoli con la collaborazione di Sergio Montefoschi. A cura di Celestino Elia. Collaborazione di Brunella Lanaro. Regia di Sergio Spina
- Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,50** **TG 2 - Telegiornale**
- 20** **TG 2 - Domenica sprint** Fatti e personaggi della giornata sportiva a cura di Nino De Luca, Lino Ceccarelli, Remo Pascucci, Giovanni Garassino
- 20,30** **Lando Buzzanca e Agostina Belli in** **Vanità.** Scritto da Ernesto Gastaldi e Laura Toscano. Con Massimo Ranieri, Mino Bellei. Musiche originali di Pino Calvi. Coreografie di Renato Greco. Scene di Mario Fiorello. Un programma a cura di Wolfgang Vaccari. Regia di Giorgio Capitani. 6° puntata
- 21,35** **Due ragazzi e una chitarra.** Telefilm. Violino di spalle
- 22,25** **TG 2 - Stasera**
- 22,35** **TG 2 - Trentatré.** Settimanale di medicina a cura di L. Onder
- 23,05** **DSE Ascolto dunque penso.** Suggestivi e provocazioni per la comprensione della musica. 11° puntata. Ravel.
- 23,40** **TG 2 - Stanotte**



20.30

RAIDUE



### Vanità

Lando Buzzanca (foto) e Agostina Belli presentano due scenette: *La donna manager* e *Il tennis*. C'è un balletto ispirato a Paul Steffen e uno al Cha-cha-cha. Ranieri canta *Mare verde* e *Tu sì 'na cosa grande*. L'ospite di oggi è Tiziana Rivale.

21.30

RAITRE

### Rifarsi una vita

Il programma indaga sulla misteriosa forza che permette ad alcuni di sopravvivere a gravissimi traumi. Oggi si parla di Giulia Occhini (foto) la donna in giaccone bianco che un giorno spuntò sul palco del vincitore Fausto Coppi.



21.35

RAIDUE



### Due ragazzi e una chitarra

Fra Boone e Home c'è la bella Connie Sue e l'amicizia fra i ragazzi si sta incrinando...

## RAITRE

Dal «Much More» di Roma

11,15

### Dancemania

Organizzazione di Gianni Naso. A cura di Enzo Marchetti. Con Laura D'Angelo, Stéphany e Faber Cucchetti. Regia di A. Moretti. 4° puntata

12,15

**Stars.** A cura di Mario Colangeli. Duran Duran in *As the lights go down*. Regia di Russel Mulcahy. Distr.: Central Independent Television

13,15

**Avvanvera.** Giuoco di parole e musiche. Regia di Enzo Muzii. 2° puntata: *Gli anni più belli*. Con Roberto Herlitzka, Daniele Formica, Marina Confalone, Maurizio Donadoni. Cantano: Nicola Arigliano e Alessandra

14,10

**Gli allegri pasticcioni.** Un giorno qualunque. Distr.: Beta Film

14,20

**Le avventure di Rin Tin Tin.** Telefilm. *L'erme sagrete* - *Gere di velocità*. Con Lee Aaker, James Brown, Joe Sewer. Distr.: Columbia

15,10

**Gli allegri pasticcioni.** L'automobile pezza. Distr.: Beta Film

15,20-17 TG 3 - Diretta sportiva

Telecronaca a diffusione nazionale

Firenze; Pallavolo. Codice Lupi Sente Croce - Penini Modene

17

**La grande avventura (XI)** a cura di Vieri Razzini. Otto storie del West

### I giorni dell'ira

(1967) Film - Regia di Tonino Valerii. Interpreti: Giuliano Gemma, Lee Van Cleef, Walter Rilla, Christa Lindner, Ennio Balbo, Lukas Amman, Andrea Bosic. Coproduzione: Sancio Siap - Corona Film - Divina Film

19

TG 3 19-19.10 nazionale; 19.10-19.20 regione per regione

19,20

**Sport regione.** Edizione dalle domeniche a cura delle Redazioni regionali. *La giornata sportiva regione per regione*

Intervento con: DANGER MOUSE. Incontri ravvicinati del peggior tipo. 3° episodio Distr.: T.T.I.

19,40

### Concertone

Dire Straits. 2° parte. Un programma di Lionello De Sene. Presenta Sergio Mancinelli. Regia di Lillo Gullo. Programma Sede Rai di Trento

20,30

**Domenica gol.** A cura di Aldo Biscardi. Programma a diffusione nazionale. *Cronache* - *Commenti* - *Inchiesta* - *Dibattiti*

21,30

**Rifarsi una vita.** Un programma ideato e condotto da Lucia Borgia. Regia di Claudio Sestieri. 2° puntata: *Giulia Occhini: dame bianca per sempre*. Programma Sede Rai del Lazio

22,05

TG 3

Intervallo con: DANGER MOUSE. Incontri ravvicinati del peggior tipo. 3° episodio. Distr.: T.T.I.

22,30

### Campionato di calcio Serie A

23,15

**Rockline.** Il meglio delle hit perede inglese. Prod.: BBC

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache  
20 Tagesschau. 20.15-20.30 Sport am Sonntag

## MOVIE MOVIE

### I giorni dell'ira

RAITRE ORE 17

durata 120'

C 1967

regia di Tonino Valerii

con Giuliano Gemma, Lee Van Cleef

WESTERN

Lo spazzino Scott diventa pistolero grazie all'insediamento del capobanda Talby, ma si ribella al «maestro» allorché questi uccide uno sceriffo buono. La resa dei conti tra allievo e maestro non tarda ad arrivare... Dirige uno dei registi del western all'italiana, Tonino Valerii, poi chiamato da Sergio Leone a firmare *Il mio nome è Nessuno*.

### CHARLIE CHAN E L'ALIBI OSCURO

RAIDUE ORE 11,50

Charlie Chan in the Dark Alibi

durata 60'

BN 1946

regia di Phil Karlson

con Sidney Toler, Banson Fong, Mantan Moreland

GIALLO

Thomas Harley, ex detenuto, viene accusato e condannato per la rapina alla Citizen State Bank e per l'omicidio del guardiano notturno. Le prove che lo accusano sono schiacciati: sul luogo del delitto sono state rinvenute le sue impronte digitali. La figlia cerca aiuto da Charlie Chan.

### LA FURIA DEI BASKERVILLE

RAIDUE ORE 14,30

The Hound of the Baskerville

durata 90'

C 1959

regia di Terence Fisher

con Peter Cushing, Christopher Lee

DRAMMATICO

Segnato da una terribile leggenda e minacciato da un lugubre latrato (che viene dal fondo di una tetra brughiera), l'ultimo dei Baskerville, Sir Henry, è in pericolo di vita. La celebre coppia Holmes-Watson viene chiamata a salvarlo, ma la furia del latrato continua a farsi sentire. Alla fine, nel fondo di una miniera...





## TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 16.30** Il mondo di domani, analisi degli avvenimenti mondiali alla luce delle profezie bibliche  
**17** Festival del Circo di Montecarlo  
**17.50** Il paese di Paperino, Film d'animazione  
**18.50** Telefilm, All'ultimo minuto  
 Orosco di domani a cura di Francesco Waldner  
 Notizie Flash e Bollettino Meteorologico  
**19.45** I tre moschettieri, commedia per ragazzi  
**20** Cartoni, Addio Giuseppinante  
**20.30** Che si beve stasera?, Varietà con Pino Caruso e Consuelo Pallavicini  
**21.30** Alpensaga, Sceneggiato con Hans Brenner, Helmut Qualtinger e Therese Affolter  
 Notizie Flash  
 Bollettino Meteorologico

## ANTENNA 3 PIEMONTE

UHF 35 ☎ 0144/76155

- 13.30** • Telefilm, I 12 legionari  
**14** • Telefilm, I pionieri di Alcoa Bay  
**14.30** • Telefilm, Movin'on  
**15.30** • Telefilm, Dr. Wedmann  
**16.30** ★ Cartoni animati  
**17.45** • Telefilm, Skippy il canguro  
**18.15** Rock Show  
**19.30** • Telefilm, Medusa  
**20** • Telefilm, Hello Larry  
**20.30** • Telefilm, Movin'on  
**21.30** ■ Film, La leggenda di Enea (Avv.) di A. Band con S. Reeves e G. Garko  
**23** ■ Film, Vizi e peccati delle donne nel mondo

## ELEFANTE

UHF 57 ☎ 02/204963

- 14** ★ Cartoni, Bornfree  
**14.30** DDA Diritto d'arrivo  
**18** ★ Cartoni, Bornfree  
**19** ★ Cartoni, Birdman & Galaxy Trio  
**19.25** Tempo di cinema  
**19.35** Rotociclo  
**20** ★ Cartoni animati  
**20.25** Attualità cinema  
**20.35** ■ Film, La grande savana (Avv.) di E. Marcelli con L. Maona e G. Longa  
**23** ■ Lo spettacolo continua  
 ■ Film, Poveri, belli e innamorati (Comm)

## RETE CANAVESE

UHF 27 ☎ 0124/581051

- 15** ■ Film, Colpo fatale  
**17** Redazione  
**17.15** All music  
**18** ★ Cartoni, L'albero p+upazzo del mondo  
**18.30** • Sceneggiato, Sebastiano  
 Giorno dopo giorno  
**19.15** • Telefilm, Il mondo di Joe  
**19.45** Fuori gioco  
**20.15** ■ Film, La grande casa (Dramm.) di F. Rodriguez con M. Martin e A. Ferrandiz  
**22.15** Big Screen  
**22.30** • Telefilm, Rumpole lyn

## TELECITY P.

UHF 47 ☎ 0143/840168

- 8** • Telefilm, June Allyson Show  
**8.30** ★ Cartoni, Dotakon  
**9** ★ Cartoni, Hela Supergirl  
**9.30** • Telefilm, Bill Cosby Show  
**10** ■ Film  
**12.15** • Telefilm, Avventure in famiglia  
**13** Superclassifica show  
**14** ■ Film  
**16** • Telefilm, Barbary Coast  
**17** ■ Film  
**19.15** • Telefilm  
**20.15** • Telefilm, Le spie  
**21.15** ■ Film, Nefertite, regina del Nilo (Avv.) di F. Cerchio con J. Crain  
**23.15** ■ Film

## CANALE 7

UHF 22 ☎ 010/750876

- 13.40** Tempo di cinema  
**13.45** • Telefilm, Cara a cara  
**15.30** ■ Film  
**19.20** ■ Film, Un capitano di quindici anni  
**20.40** • Telefilm, Hitchcock  
**21.05** • Telefilm, I novellini  
**21.30** ■ Film, Gli ultimi sei minuti (Avv.) di M. Tschner con B. Newman e S. Kendall  
**23.20** • Telefilm, Sherlock Holmes  
**00.35** ■ Film

## VIDEO 1

UHF 53 ☎ 011/5357901

- 9.30** ■ Film  
**11.30** ★ Cartoni animati  
**12** Tecamere  
**12.30** Cinema attualità  
**12.40** ★ Cartoni animati  
**13** ♦ Sport, Basket news  
**14.30** ■ Film  
**16.30** Replay  
**17** • Telefilm, S.O.S. Polizia  
**17.15** ■ Film  
**19** Vidomusic  
**19.20** Replay  
**19.50** ★ Cartoni animati  
**21** Documenti  
**21.30** ■ Film  
**23.15** • Telefilm

## GRP

UHF 42 ☎ 011/511234

- 12** • Telefilm, Cara a cara  
**13.30** • Telefilm, Peyton Place  
**14.30** Andromeda galassia perduta, film d'animazione  
**16** • Telefilm, Shane  
**17** ★ Cartoni animati  
**18.30** ■ Film, L'assistente sociale  
**20** ★ Cartoni animati  
**20.20** • Telefilm, Cara a cara  
**22.15** ■ Film, Monsieur Cognac (Comm.) di M. Anderson con T. Curtis e C. Kaufman  
 Tutto cinema  
**23.45** • Telefilm, Hitchcock  
**1** ■ Film  
**2.30** ■ Film  
**4** ■ Film  
**5.30** ■ Film

## TN4

UHF 24 ☎ 010/751793

- 13** ♦ Sport, Calcio  
**14** • Telefilm, Doppio gioco a San Francisco  
**15.05** ■ Film, Primo amore  
**17.25** ★ Cartoni, Petete  
**17.30** ■ Film, L'ombra di Zorro (Avv.) di J. Marchant con F. Latimore e M. Galicia  
**19.30** • Telefilm, Marcia nuziale  
**20.20** ■ Film, L'assalto delle locuste (Dramm.) di R. Heffron con R. Howard e B. Johnson  
**22.20** • Telefilm, Petrocchi  
**23.20** Tutto cinema  
**23.25** ■ Film, Frogs (Dramm.) di G. McCowan con R. Milland

## TELECUPOLE

UHF 57 ☎ 0172/381413

- 16** • Telefilm, Il dottor Kildare  
**16.30** ★ Cartoni, Good Pink  
**17** Favole classiche  
**17.30** • Sceneggiato, Missione Marchand  
**18.40** Motori non stop rubrica  
**19.30** Sport flash  
**19.45** • Telefilm, Il dottor Kildare  
**20.30** ■ Film, I cavalieri del Nord Ovest  
**22.30** • Telefilm, L'immortale  
**23.30** Sport flash (replica)  
**24** ■ Film, La vergine ribelle

## TELESANREMO

UHF 30 ☎ 0384/55856

- 13.30** ♦ Sport, A tutto sci  
**13.55** • Telefilm, Il mio amico fantasma  
**14.45** ■ Film  
**16.45** • Telefilm  
**17.30** ■ Film  
**19** Sette giorni news

## VIDEOGRUPPO

UHF 52 ☎ 011/6503441

- 10.30** Le auto della settimana  
**11** Piperno, casa vacanze  
**12** Funriguoco, calcio e dintorni  
**13** • Telefilm, The Doctors  
**14** • Telefilm, Veronica, il volto dell'amore  
**18.50** Presa diretta  
**19.30** Trenta minuti  
**20** • Telefilm, The Doctors  
**20.30** ■ Film, Il morbidone (Comm.) di M. Franciosa con P. Ferrare e A. Aimee  
**22.15** • Telefilm, Shaft  
**23.15** Le auto della settimana  
**23.45** Presa diretta  
**00.15** • Telefilm, L'uomo di Levkas

## RST SUBALPINA

UHF 46 ☎ 011/598806

- 13** L'udienza di Giovanni Paolo II  
**13.45** ★ Cartoni animati  
**14** Il telefono degli affari  
**16** ■ Film, Divorzia lui, divorzia lei (Comm.) di W. Hussein con E. Taylor e R. Burton  
**18** • Telefilm, La baia di Ritter  
**18.30** ★ Cartoni animati  
**19** Zecchino d'oro  
**20.15** ■ Film, Tu lo condanneresti? (Dramm.) di J. Saenz de Heredia con A. Mejuto e J. Rodero  
**22.15** ■ Film, Il tesoro di Rommel (Avv.) di R. Marcellini con D. Ardams

## ERREUNO TV

UHF 60 ☎ 0173/363055

- 15** L'ospite, Jacques Piccard e la dinastia dei Piccard  
**15.35** Concerto in piazza  
**16** L'uomo e l'avventura  
**16.20** Studio aperto: I trovatelli a quattro zampe  
**16.45** Patapuntete, gioco  
**17.50** • Telefilm, Papa Poule  
**19.05** La parola del Signore, conversazione evangelica  
**19.15** Piaceri della musica  
**20.35** • Sceneggiato, Il bastardo (6ª puntata)  
**22.05** Domenica sport

## CAPODISTRIA

UHF 47 ☎ 02/861861

- 14** Videomix  
**18** ♦ Sport, Sci Coppa del Mondo - Da La Mongie: Slalom maschile  
**17.30** ♦ Sport, Sci Coppa del Mondo - Salti dal trampolino  
**19** Dialoghi familiari, rubrica  
**19.30** Zig-Zag  
**19.35** • Telefilm, Padre e figlio investigatori speciali  
**20.25** Concerto Beethoveniano  
**22** Mondi affascinanti  
**22.50** Check Up, rubrica

## QUINTA RETE

UHF 47 ☎ 011/638343

- 13** ■ Film, 5 maiti al supermercato  
**14.45** • Telefilm, Polvere di stelle  
**16** ★ Cartoni, Mazinga  
**16.30** ★ Cartoni, La banda dei ranocchi  
**17** ★ Cartoni, Ape Maga  
**17.30** ★ Cartoni, Pinocchio  
**18** • Telefilm, Lucy e gli altri  
**18.30** • Telefilm, Luisana mia  
**19.30** • Telefilm, Invaders  
**20.25** ■ Film, Blood Story (West.) di A. Damiani con T. Kendall e F. Benussi  
**22.15** • Telefilm, Rubino  
**23** Zonn  
**23.30** ■ Film, Relazione intima

## QUARTA RETE

UHF 22 ☎ 011/2741341

- 15** Commercial Show  
**15.45** • Telefilm, Squadra speciale anticrimine  
**16.30** • Telefilm, Shane  
**17.30** • Telefilm, La fattoria dei giorni felici  
**18** • Telefilm, Coronet Blue  
**19** Le auto della settimana  
**19.30** • Telefilm, Squadra speciale anticrimine  
**20** ★ Cartoni animati  
**20.30** • Telefilm, Peyton Place  
**21.30** ■ Film, Il passo di Forte Osage (West)  
**23** Auto Show  
**23.15** • Telefilm, Shane  
**00.30** ■ Film, Michole Strogoff

## PRIMANTENNA

UHF 81 ☎ 0142/72545

- 11.45** Auto show novità automobilistiche  
**12** Bazar non stop, asta in diretta  
**20** Teletrotolocalo sportivo della domenica

## ANTENNE 2

UHF ☎ 00331/2984335

- 13.15** Si j'ai bonne mienne  
**14.25** • Telefilm, Loterie  
**15.15** L'ecole des fans  
**16** Dessin anime  
**16.15** The dansant  
**16.50** Au revoir Jacques Martin  
**17** • Telefilm, L'homme de la nuit  
**18** Stade 2  
**19** • Telefilm, L'age verneuil  
**20.25** Stade 2, deuxième  
**20.35** Le grand rand  
**21.45** Les noces d'or de Jean Marais au 50 ans de spectacle  
**23.30** Bonsor les clips

## canale 5



**Radici II (20,30).** Continua l'avvincente storia degli ultimi discendenti di Kunta Kinte, che è tratta dal best-seller di Alex Haley. Nella foto: una scena

- 8.30** Phyllis. Telefilm
- 9** La piccola grande Nell. Telefilm
- 9.30** Eva contro Eva. Film Drammatico con Bette Davis e Anne Baxter
- 11.30** Superclassifica Show, le Hit Parade della settimana e le novità discografiche presentate da Maurizio Seymand
- 12.30** Punto 7, settimanale di informazione condotto da Arrigo Levi
- 13.30** Buona domenica, pomeriggio con Maurizio Costanzo e Corrado
- 19** Condo. Telefilm
- 19.30** Buona domenica
- 20.30** Radici II. Sceneggiato con Henry Fonda e Irene Cara
- 22.25** Love Boat. Telefilm con Gavin McLeod, Bernie Kopell, Fred Grandy e Ted Lange
- 23.15** Punto 7, settimanale di informazione
- 00.15** L'australiano. Film Drammatico con Alan Bates e Susannah York

## RETEQUATTRO



La squadriglia delle pecore nere (15). Comandata da Gregory Boyngton, interpretato da Robert Conrad, questa squadriglia non conosce paura



- 8.30** Rivkin cacciatore di taglie. Film - Giallo con Ron Leibman e Herry Morgan
- 10** L'isola misteriosa e il capitano Nemo. Film Avventura con George Maharis e Maria Perschy
- 12** Vegas. Telefilm
- 13** L'ultimo dei draghi rossi, film d'animazione
- 14** Alla ricerca di un sogno. Telefilm
- 15** La squadriglia delle pecore nere. Telefilm
- 16** Cyrano e D'Artagnan. Film Avventura con José Ferrer e Jean Pierre Cassel
- 17.45** Quo vadiz, spettacolo di varietà
- 19.30** Telefilm
- 20.25** Cercasi Gesù. Film - Commedia con Beppe Grillo e Fernando Rey
- 22.30** Delphi Bureau. Telefilm
- 23.30** Rommel, la volpe del deserto. Film - Guerra con James Mason e Jessica Tandy
- 1.10** Hawaii Squadra Cinque Zero. Telefilm

## ITALIA 1



**Dee Jay Television (14).** Per i giovani appassionati di musica, due ore e mezza di videomusica soprattutto inglese e americana. Nella foto: Cecchetto

- 8.30** Hello Spank. Cartoni animati
- Lo specchio magico. Cartoni animati
- 10.15** Rio Bravo. Film - Western con John Wayne e Maureen O'Hara. Regia di John Ford
- 12.15** Il mio amico Arnold. Telefilm
- 13** Sport: Grand Prix
- 14** DeeJay Television
- 16.40** Masquerade. Telefilm
- 17.40** Simon & Simon. Telefilm
- 18.40** Hazzard. Telefilm con John Schneider, Catherine Bach, Denver Pile e Tom Wopat
- 19.50** Tom e Jerry. Cartoni animati
- 20.30** L'ultima follia di Mel Brooks. Film - Commedia con Mel Brooks e Marty Feldman. Regia di Mel Brooks
- 22.30** Sport: Boxe: Campionato d'Europa Pesì Welter: Gianfranco Rosi/Lloyd Honeighan
- 00.30** Assassinio per cause naturali. Film - Giallo con Katherine Ross e Richard Anderson

## EURO TV

UHF 50 ☎ 02/8531

- 12** Eurocalcio, con Enzo Bearzot, Sandro Mazzola, Gino Menicucci e Diego Abatantuono
- 13** Catch, Campionati Mondiali
- 14** Doppio gioco a San Francisco, Telefilm
- 17.30** L'ombra di Zorro, Film d'animazione
- 19.15** Speciale spettacolo
- 19.20** Mercia nuziale, Telefilm
- 20.20** L'essello delle locuste, Film (Dramm.) con Ron Howard e Ban Johnson
- 22.20** Petrocelli, Telefilm con Susan Howard e Barry Newman
- 23.15** Tuttocinema, anticipazioni delle prime visioni sugli schermi del cinema italiano

## TELENOVA

UHF 40 ☎ 010/893785

- 9.40** Lulù, Cartoni animati
- 10.05** Toriton, Cartoni animati
- 10.35** Nanà, Sceneggiato
- 11.35** Gran Bazar, mercatino televisivo delle occasioni
- 13.15** Rubrica medica
- 14** Diretta stadio: tutto il calcio minuto per minuto
- 17** Le fattorie dei giorni folici, Telefilm
- 17.30** Interviste negli spogliatoi di Marassi
- 17.55** Flipper: Lulù, Cartoni animati
- Toriton, Cartoni animati
- La magnifica dozzina, Cartoni animati
- Sally la maga, Cartoni animati
- Rocky Joe, Cartoni animati
- 20.25** Bellamy, Telefilm
- 21.25** Film
- 23.10** Claudius, Sceneggiato
- 24** Film
- 1.30** Alta marea, Telefilm

## TELEMARE

UHF 59 ☎ 0188/305051

- 9.20** Cronaca locale
- 9.55** Sport: Sci: Slalom Maschile
- 11** Concerto domenicale
- 11.45** Cose di Liguria
- 12.20** Videomusic
- 12.30** Sport: Sci: Slalom maschile
- 13** Promozionale
- 14.05** Ciao Domenica: gli invitati, gli appuntamenti, i passatempo, le conversazioni della domenica pomeriggio
- 19** La pagina sportiva
- 19.15** I piaceri della musica
- 20** Cartoni animati
- 20.15** Telegiornale
- 20.35** Sport: Calcio
- 22.30** Film
- 23** Rassegna di gioielli, offerte promozionali in diretta

## TELESPAZIO-RETE A

UHF 45 ☎ 010/318163

- 10** Amichevolmente con...
- 13.30** I bon bon magici di Lilli, Cartoni animati
- 14.30** La ballata di Andy Crocker, Film (Dramm.) con Lae Majors e Joey Heatherton. Regia di George McCowan
- 16** Un'ombra sulla strada, Film (Giallo) con Tony Lo Bianco e Dana Andrews. Regia di Richard Donner
- 18** Mariana, il diritto di nascere, Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarso
- 20.25** Montecitorio, gioco a squadre condotto da Ettore Andenna
- 23.30** Superproposte, vendite promozionali televisive

14.05

RAIUNO

**Antologia di Quark**

Prende oggi il via l'edizione '85 della fortunata rubrica curata da Renata Mezzera e Fabrizio Truini, due collaboratori di Piero Angela. In questi primi mesi la trasmissione riproporrà i migliori servizi andati in onda nel programma serale *Quark* durante gli ultimi quattro anni. Dopo questa antologia, riguardante temi scientifici e di ricerca, riprenderanno i documentari sulla natura.



20.05

RAITRE

**Com'è tuo figlio?**

Ciclo che analizza le varie componenti ereditarie e culturali che determinano il carattere dei bambini nell'età evolutiva. Ogni puntata prevede un filmato che illustra un tipo di carattere e l'intervento di noti pedagogisti e specialisti dell'infanzia.

20.30

RAIDUE

**Di tasca nostra**

Anche questa settimana la popolare trasmissione a cura di Roberto Costa e Tito Cortese è alle prese con i problemi dei consumatori che proprio nei primi giorni del nuovo anno sono sottoposti a pressanti rincari e sforzi economici.



Tito Cortese

**RAIUNO**

10-11,45 Televideo - Pagine dimostrative

11,55 **Che tempo fa**12 **TG 1 - Flash**12,05 **Pronto... Raffaella?** Spettacolo di mezzogiorno in diretta dallo Studio 5 di Roma con Raffaella Carrà. Regia di Gianni Boncompagni13,30 **Telegiornale**13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**14 **Pronto... Raffaella?** L'ultima telefonata14,05 **Antologia di Quark.** A cura di Piero Angela. Collaborazione di Lorenzo Pinna, Giangi Poli, Marco Visalberghi. Realizzazione di Renata Mezzera. Delegata al programma Rosanna Faraglia15 **Il trio Drac.** Cartone animato. La città d'argento15,30 **DSE Le professioni del terziario avanzato**  
Un programma di Nadio Delai. Regia di Arnoldo Ramadori. Conduce in studio Angelo Sferazza. La pubblicità16 **Lunedì sport.** Commenti e fatti sportivi della settimana a cura della Redazione sportiva del TG 1**Eurovisione.** Spagna: Baqueira**Sport invernali: Coppa del Mondo****Slaom speciale maschile. 2ª manche**17 **TG 1 - Flash**17,05 **Sandybell.** Cartone animato. 4ª puntata. Prod.: Toei Animation, Tokio18,10 **L'ottavo giorno.** Letteratura e cristianesimo. 7ª puntata: Pier Paolo Pesolini. Regia di Gianfranco Manganella18,40 **Il fiuto di Sherlock Holmes.** Un cartone animato di Marco e Gi Pagot. Una sfida per Lastrade. Regia di Hayao Miyazaki18,50 **Italia sera.** Fatti, persone e personaggi. In diretta dallo Studio 7 di Roma con Enrica Bonaccorti e Piero Badaloni. Un programma Rete 1-TG 1. A cura di Vincenzo Di Mattia. Regia di Anna Maria Gerli19,35 **Almanacco del giorno dopo**  
A cura di Giorgio Ponti con la collaborazione di Flora Favilla e Diana De Feo  
**Che tempo fa**20 **Telegiornale**20,30 **Appartamento al Plaza**

(«Plaza Suite», 1971) Film - Regia di Arthur Hiller. Int.: Walter Matthau, Maureen Stapleton, Barbara Harris, Lee Grant, Louise Sorel, Thomas Carey, Jenny Sullivan. Prod.: Paramount

22,20 **Telegiornale**22,30 **Appuntamento al cinema.** A cura dell'ANICAGIS22,35 **Speciale TG 1.** A cura di Alberto La Volpe23,30 **TG 1 - Notte - Che tempo fa****RAIDUE**9,55 **Eurovisione.** Spagna: Baqueira  
**Sport Invernali: Coppa del Mondo**  
**Slaom speciale maschile. 1ª manche**

11-11,45 Televideo - Pagine dimostrative

In diretta dallo Studio tv 2 di Milano

11,55 **Che fai, mangi?** Conduce Enza Sampò. Regia di Cesare Giannotti13 **TG 2 - Ore tredici**13,25 **TG 2 - C'è da vedere.** A cura di Carlo Picone13,30 **Capitol.** Serie televisiva. 179ª puntata. Distr.: T.T.I.14,30 **TG 2 - Flash**

In diretta dallo Studio 3 di Roma

14,35-16 **Tandem**

Nel corso del programma: Super G, attualità, giochi elettronici e in collegamento con la Sede di Milano, alle ore

15,15 **Paroliamo.** Gioco a premi. Presentano M. Danè, F. Frizzi e M. Brivio16 **Un cartone tira l'altro: Esteban e le misteriose città d'oro.** 30ª episodio. Distr.: Pandora16,25 **DSE Für mich, für dich, für alle**

Corso di lingua e culture tedesche. 1º livello. Regia di Celestino Girardi. Ripetizione delle 19ª lezione. Programma della Sede Rai di Bolzano in collaborazione con la Provincia Autonoma di Bolzano

16,55 **Due e impetite.** Uno sceneggiato al giorno. A cura di A. Giolitti e L. Solustri. **Madame Bovary** dal romanzo di Gustave Flaubert. Con Carla Gravina, Ugo Pagliaro, Carlo Simoni. Regia di Daniele D'Anza. 7ª puntata17,30 **TG 2 - Flash**

In diretta dallo Studio 3 di Roma

17,35 **Vediamoci sul due.** Un programma a cura di William Azzella. Conduce Rita Dalla Chiesa. Regia di Franca Di Rosa18,20 **TG 2 - Sportsera**18,30 **L'ispettore Derrick.** Telefilm. Un'antica canzone tebana  
**Meteo 2 - Previsioni del tempo**19,45 **TG 2 - Telegiornale**20,20 **TG 2 - Lo sport**20,30 **Di tasca nostra**

Settimanale del TG 2 al servizio del consumatore a cura di Tito Cortese e Roberto Costa

21,25 **Colombo.** Telefilm. L'uomo dell'anno. Con: Peter Falk, Donald Pleasence, Joyce Yllison, Gary Conway, Dana Elcar. Regia di Leo Penn. Prod.: MCA. 1ª parte22,15 **TG 2 - Stasera**22,20 **Colombo.** Telefilm. L'uomo dell'anno. 2ª parte23,05 **Protestantesimo**

A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche in Italia

23,35 **TG 2 - Stanotte**23,40 **DSE Artisti allo specchio.** Enrico Castellani. Un programma di Mario Carbone. Consulenza di Adachiara Zevi

20.30

**RAITRE**



### Taranto story

L'ultima puntata del ciclo dedicato all'artista e chansonnier napoletano considera il teatro, la poesia e la musica di Raffaele Viviani che Taranto, per primo, ha riproposto sul piano nazionale dopo la scomparsa del grande attore commediografo.

21.25

**RAIDUE**

### Colombo

L'azienda vinicola di Adrian Carsini naviga in cattive acque. Proprietario del vigneto è il fratellastro Ric, noto playboy. Dopo una violenta lite fra i due, Ric scompare. Poi il suo corpo viene ritrovato su una spiaggia. Colombo entra in azione...



22.30

**RAITRE**



### Il processo del lunedì

Appuntamento con la popolare rubrica sportiva curata da Aldo Biscardi. Al centro del dibattito fra tecnici, giornalisti, giocatori, addetti ai lavori e ospiti, il fatto più interessante o clamoroso della domenica calcistica e sportiva.

## RAITRE

15,50 **Campionato di Calcio serie A e B**

18,15 **L'Orecchiocchio**

Quasi un quotidiano tutto di musica. A cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangeli. Presentato da Stefania Mecchia. Regia di Danila Satta

19 **TG 3** 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 regione per regione

19,30 **Sport regione del lunedì**

a cura delle Radiazioni regionali. Sattimanala a diffusione regionale

Intervallo con: **DANGER MOUSE**. Incontri ravvicinati dal peggior tipo. 4° episodio. Distr. T.T.I.

20,05 **DSE Com'è tuo figlio?**

Parliamo dal carattere a cura di Franca Lipparoni. Consulenza di Giovanni Bollea a di Franco Bonacina. Regia di Santi Flavio Colonna. 1° puntata

20,30 **Taranto story**

Con Nino Taranto. Testi e sceneggiatura di Gaetano Di Maio e Gennaro Magliulo. Regia di Gennaro Magliulo. 4° ed ultima puntata. Programma Seda Rai dalla Campania

21,30 **TG 3**

21,40 **DSE Anno Santo**. Il sogno dai tempi, di Roberto Altamura.

Consulenza di Virgilio Levi. 3° ed ultima puntata: La Porta Santa

22,30 **Il processo del lunedì**

A cura di Aldo Biscardi

23,15 **TG 3**

## MOVIE MOVIE

### Appartamento al Plaza



RAIUNO ORE 20,30

Plaza suite

durata 109'

C 1971

regia di Arthur Hiller

con Walter Matthau, Maureen Stapleton, Barbara Harris, Lee Grant

COMEDIA

Una lussuosa «suite» del celebre Plaza Hotel di New York fa da sfondo a tre storie diverse. La prima racconta di due coniugi, Sam e Karen, al ventiquattresimo anniversario di un matrimonio apparentemente tranquillo. Costretti a lasciare per qualche giorno la propria abitazione, si ritrovano nella stessa stanza d'albergo dove avevano cominciato il loro amore.

L'iniziativa è della moglie, che ricorda con nostalgia quel lontano giorno, mentre il marito, messo alle strette, dovrà confessarle la sua galeotta relazione con una giovane segretaria. La seconda storia racconta di un ricco produttore cinematografico, Jesse Kiplinger, in cerca di distrazioni amorose: stringe d'assedio una ragazza, che poi scopre essere sposata e madre di tre figli. La conquisterà raccontandole i suoi incontri con i divi di Hollywood. L'ultima storia è quella di Roy Hubley, un padre di passaggio al Plaza per le nozze della figlia. Ma la ragazza...

### TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

17,30-18,30 Der Prinz hinter den sieben Meeren. Ein Kinderfilm frei nach dem Märchen der Gebrüder Grimm - Regia Walter Beck. 1. Teil

18,30 Für mich, für dich, für alle. Lezione introduttiva

20 Tagasschau. 20,20 Die fröhliche Wallfahrt. Heimatfilm nach Peter Roseggers Novella «Die Fahnenträgerin» und dem Bühnenstück «Die lustige Wallfahrt» von Anton Hamik - Regie: Ferdinand Dörfler.

21,50-22,30 «Friede sei ihr arst Gelüte...» Glockengeschichte aus der alten und neuen Zeit - Ein Film von Harbert Apelt

22,30 Il processo del lunedì



**TMC**

## TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 17 L'orecchicchio, quotidiano musicale  
 17.40 Gente di Hollywood, Telefilm con Leslie Nielsen e Eleanor Parker  
 18.40 Telefilm, Suspance  
 19 Telemenu, una ricetta e utilissimi consigli di cucina ogni giorno presentati da Wilma De Angelis  
 Orosco di domani di Francesco Waldner  
 Notizie Flash  
 Bollettino Meteorologico  
 19.30 Telefilm, La banda dei cinque  
 20 Cartoni, Addio Giuseppina  
 20.30 Al Paradise, spettacolo di varietà condotto da Oreste Lionello  
 22 Start, muoversi come e perché  
 22.20 Telefilm, Chiamata urbana urgente per il numero...  
 Notizie Flash  
 Bollettino Meteorologico

## GRP

UHF 42 ☎ 011/611234

- 13.30 ● Telefilm, Hitchcock  
 14.30 ● Telefilm  
 15.30 ● Telefilm, Peyton Place  
 16.30 ● Telefilm, Shane  
 17.30 Speciale spettacolo  
 17.35 ★ Cartoni, Scooby Doo  
 ★ Cartoni, Il cartonissimo  
 19.15 ● Telefilm  
 20.20 ■ Film, Strano incontro (Comm.) di R. Mulligan con N. Wood e S. McQueen  
 22.30 Tutto cinema  
 22.35 ● Telefilm, Uno sceriffo a New York  
 23.30 Parliamone stasera, a cura di Enzo Calamia  
 1 ■ Film  
 2.30 ■ Film  
 4 ■ Film

## VIDEOGRUPPO

UHF 62 ☎ 011/6503441

- 15.30 ● Telefilm, Grizzly Adams  
 16.30 ★ Cartoni animati  
 18.05 ● Telefilm, Arrivano le spose  
 19.15 Primo piano  
 19.30 Il termometro dell'economia  
 20 ● Telefilm, The Doctors  
 20.25 ● Telefilm, Veronica, il volto dell'amore  
 21.25 ■ Film, In due è un'altra cosa (Comm.) di B. Edwards con B. Crosby e T. Weld  
 23 Le auto della settimana  
 23.45 Primo piano  
 24 Il termometro  
 00.40 ● Telefilm, L'uomo di Levkas

## QUINTA RETE

UHF 47 ☎ 011/638343

- 13 ♦ Sport Calcio, Torino-Fiorentina  
 14.45 ● Telefilm  
 Disperatamente tua  
 15.30 ● Telefilm, Batman  
 16 ★ Cartoni, Mazinga  
 18 ● Telefilm, Lucy e gli altri  
 18.30 ● Telefilm, Luisana mia  
 19.30 ● Telefilm, Invaders  
 20.25 ■ Film, Le quattro piume (Avv.) di L. Menders con F. Wray e C. Brooke  
 22.15 ♦ Sport, Calcio, Torino-Fiorentina  
 00.15 ♦ Sport, Calcio, l'otta  
 1.15 ■ Film, Voglia di lei (Per adulti) di C. Pierson

## ANTENNA 3 PIEMONTE

UHF 39 ☎ 0144/75155

- 13.30 ● Telefilm, I 12 legionari  
 14 ● Telefilm, I pionieri di Alcoa Bay  
 14.30 ● Telefilm, Movin'on  
 15.30 ● Telefilm, Dr. Wedmann  
 16.30 ★ Cartoni animati  
 17.45 ● Telefilm, Skippy il canguro  
 18.15 Rock Show  
 Servizi sportivi  
 19.30 ● Telefilm, Medusa  
 20 ● Telefilm, Hello Larry  
 20.30 ● Telefilm, Movin'on  
 21.30 ■ Film, L'incidente (Dramm.) di J. Losey con D. Bogarde e S. Baker  
 23 ■ Film, Quando l'amore e sensualità

## TELECITY P.

UHF 47 ☎ 0143/840165

- 13 ★ Cartoni animati  
 14 ● Sceneggiato, Victoria Hospital  
 15.15 ● Telefilm, Bill Cosby Show  
 16 Viva, spazio TV per ragazzi  
 ★ Cartoni animati  
 18.30 ● Telefilm, June Hallyson Show  
 19.15 ● Telefilm, Bill Cosby Show  
 19.45 ● Telefilm, Avventure in famiglia  
 20.15 ● Sceneggiato, Victoria Hospital  
 21.15 ■ Film, Le tombe dei resuscitati ciechi (Per adulti) di J. Harvesi con J. Burner e H. Harp  
 23.15 ■ Film

## TN4

UHF 24 ☎ 010/781793

- 13 ★ Cartoni, Zorro  
 13.30 ★ Cartoni, Candy Candy  
 14 ● Telefilm, Marcia nuziale  
 14.30 ● Telefilm, Mama Linda  
 15 ★ Cartoni, Dottor Slump e Arele  
 15.35 ■ Film, California 436  
 17.55 ★ Cartoni, Petete  
 18 ★ Cartoni, Zorro  
 18.30 ★ Cartoni, Hero High  
 19 ★ Cartoni, Blackstar  
 19.30 ● Telefilm, Illusione d'amore  
 20.20 ■ Film, Strano incontro (Comm.) di R. Mulligan con N. Wood e S. McQueen  
 22.20 ■ Film, Scanners

## RST SUBALPINA

UHF 46 ☎ 011/698600

- 13 ● Telefilm, Gli uomini delle RAF  
 14.20 Il telefono degli affari  
 16.40 ★ Cartoni animati  
 17 ■ Film, Divorzia lui, divorzia lei (Comm.) di W. Hussein con E. Taylor e R. Burton  
 19 Così per sport  
 19.35 Regionale  
 20 Telerama sport  
 documentario  
 20.40 ■ Film, La carica delle mille frecce (West.) di G. Waggoner con G. Montgomery e B. Williams  
 22.30 Medicina oggi  
 23.05 Regionale  
 23.30 ● Telefilm, Detective School

## QUARTA RETE

UHF 22 ☎ 011/2741341

- 12.30 ● Telefilm, Squadra speciale anticrimine  
 13 ● Telefilm, Peyton Place  
 14 ★ Cartoni animati  
 14.30 Le auto della settimana  
 15.20 ■ Film, I sovversivi  
 18 ★ Cartoni animati  
 18.30 ● Telefilm, A Sud dei Tropici  
 19 Tulu contro i fu  
 20 ★ Cartoni, Gottrinton  
 20.30 ● Telefilm, Peyton Place  
 21.30 ■ Film, Il piccolo superman (Avv.) di L. Diaz con J. Jap e S. Nicholson  
 23.15 ● Telefilm, Shane  
 00.30 ■ Film, I guerrieri del terrore

## ELEFANTE

UHF 57 ☎ 02/206963

- 14.50 Pomeriggio insieme  
 18 ★ Cartoni, Bornfree  
 19 ★ Cartoni, Birdman & Galaxy Trio  
 19.25 Echomondo Notizie  
 20 ★ Cartoni, Top Cat  
 20.20 Echomondo Europa  
 20.25 Full Play Avanti c'è posto, varietà musicale  
 Echomondo  
 22 Promotion Shopping  
 22.15 ■ Film, Il segreto dei soldati d'argilla (Avv.) di R. Ferguson con D. Robertson e L. Paluzzi

## CANALE 7

UHF 22 ☎ 010/750670

- 13.40 ■ Film  
 16 ● Telefilm, West Side Medical  
 17 ★ Cartoni animati  
 18 ● Telefilm, Cara a cara  
 18.40 ■ Film, Fuga senza scampo  
 20 ★ Cartoni animati  
 20.25 Andiamo al cinema  
 20.30 ● Telefilm, I pionieri del cielo  
 21.30 ■ Film, Il grande agguato (Avv.) di J. Kane con R. Cameron e A. Booth  
 23.25 ● Telefilm, America

## TELECUPOLE

UHF 57 ☎ 0172/381413

- 14 Ele stelle stanno a guardare, rubrica  
 16.30 ★ Cartoni, Good Think  
 17 Favole classiche  
 17.30 Rubrica  
 19.30 TG4 Gazzettino  
 19.55 ● Telefilm, Andrea Celeste  
 21 ● Telefilm, L'immortale  
 22.30 Posso dire la mia  
 Video car  
 24 ■ Film, La legge della violenza (West.) di G. Crea con G. Greenwood e I. Villani

## ERREUNO TV

UHF 60 ☎ 0173/363055

- 9.55 ♦ Sport, Da Baqueira Beret (Spagna) - Sci:  
 Salom gigante  
 12.30 ♦ Sport, Da Baqueira Beret (Spagna) - Sci:  
 Salom gigante  
 16.05 ● Telefilm, Agenzia Rockford  
 17 Telescuola  
 L'avventura delle piante  
 Per i più piccoli  
 17.45 ● Telefilm, I Minikins  
 18.15 ● Telefilm, I Minikins  
 20.30 Aria di palcoscenico  
 21.45 Replay, settimanale  
 22.45 Jazz Club: Jasata e R. Garzoni

## PRIMANTENNA

UHF 61 ☎ 0142/72545

- 18.30 Flipper 30 minuti per voi ragazzi  
 19 ♦ Sport, Calcio internazionale  
 19.45 Tele sera  
 20 ★ Cartoni animati  
 20.20 ■ Film, (Piemonte Occidentale)  
 20.20 ♦ Sport, Calcio, serie A (Piemonte Orientale)  
 Le auto della settimana  
 22 ● Telefilm  
 22.30 ● Telefilm  
 23 ● Telefilm  
 24 Tele notte  
 00.10 Pensiero della notte  
 00.15 ■ Film

## RETE CANAVESE

UHF 27 ☎ 0124/581091

- 15 ■ Film, La conquista del successo  
 All Music  
 17.15 ★ Cartoni animati  
 18.30 ● Sceneggiato, Sebastiano  
 19.45 ● Telefilm, L'incredibile dottor Hogg  
 20.15 ■ Film, Quintana (Avv.) di G. Davis con G. Stevenson e F. Benussi  
 22.30 ● Sceneggiato, Vite e morte di Penelope  
 Redazionale  
 24 ■ Film, Il territorio dei fuorilegge

## VIDEO 1

UHF 53 ☎ 011/8397901

- 13.30 ♦ Sport, Basket: Scavolini Pesaro-Berloni  
 Torino  
 15 ■ Film  
 17 ● Telefilm, S.O.S. Polizia  
 17.30 Documenti  
 18 ★ Cartoni animati  
 18.30 Il quartiere si racconta  
 19 Aujourd'hui en France  
 19.20 Video 1 notizie  
 19.45 Cinema attualità  
 19.50 ★ Cartoni animati  
 20.30 ♦ Sport, Calcio: Sampdoria-Juventus  
 22.30 Fuori campo  
 23 ■ Film

## TELESANREMO

UHF 30 ☎ 0184/55558

- 17 ★ Cartoni, Ape Maia  
 17.50 ★ Cartoni, La battaglia dei pianeti  
 18 ● Telefilm  
 18.25 Diario Flash  
 18.30 ● Telefilm  
 19.10 Offerte promozionali  
 19.30 Penalty, rubrica sportiva  
 20.05 Il tempo  
 20.10 TRS notizie  
 20.30 Orosco  
 20.40 ♦ Sport, Calcio serie C2:  
 Imperia-Pontedera  
 22.35 ■ Film  
 Diario notte

## CAPODISTRIA

UHF 47 ☎ 02/561661

- 14.05 Yu made music  
 14.55 ● Telefilm, Padre e figlio investigatori speciali  
 15.45 ● Sceneggiato, Il segno del comando  
 17 Medico e bambino  
 18 ♦ Sport, Sci Coppa del Mondo  
 19.50 Spazio dispari, rubrica  
 20.25 ♦ Sport, Gli avvenimenti sportivi della settimana  
 22 TG-Tuttoggi  
 23 ● Sceneggiato, Splendori e miserie delle cortigiane

## ANTENNE 2

UHF ☎ 0031/2894338

- 13.45 Aujourd'hui la vie  
 14.50 ● Telefilm, Pour l'amour de Benji  
 Reprise: Le grand Raid  
 16.20 Recre A2  
 17.30 C'est la vie  
 18.30 Des chifres et des lettres, jeu  
 18.50 D'accord, pas d'accord  
 19.10 Actualités regionales de FR3  
 19.40 Le théâtre de Bouvard  
 20 Le journal  
 20.35 ● Telefilm, Louisiane  
 21.30 Parlez m'en d'amour  
 23 Ballet: Quatre Saisons  
 23.50 Minut Journal



**canale 5**



**Zig Zag (19,25).** Sempre divertente il gioco a quiz condotto da Raimondo Vianello e Sandra Mondaini, con Enzo Liberti e Simona Mariani. Foto: Vianello

- 8.30 Quella casa nella prateria. Telefilm
- 9.30 Avventura al Marocco. Film - Avventura con Bing Crosby e Bob Hope
- 11.30 Tuttinfamiglia, gioco a quiz
- 12.10 Bis, gioco a quiz con M. Bongiorno
- 12.45 Il pranzo è servito, gioco a quiz condotto da Corrado
- 13.25 Sentieri. Sceneggiato
- 14.25 General Hospital. Telefilm
- 15.25 Una vita da vivere. Sceneggiato
- 16.30 Buck Rogers. Telefilm
- 17.30 Tarzan. Telefilm
- 18.30 Help, gioco musicale con Marco Columbro e Fabrizia Carminati
- 19 I Jefferson. Telefilm
- 19.30 Zig Zag, gioco a quiz condotto da R. Vianello e S. Mondaini
- 20.30 Assassinio sul Nilo. Film - Giallo con Peter Ustinov e Jane Birkin
- 23.10 Johnatan dimensione avventura
- 00.10 Sport: Golf
- 1.10 La dalia azzurra. Film - Giallo con Veronica Lake e Alan Ladd

**RETEQUATTRO**



**M'ama non m'ama (19,20).** Continua il gioco dell'innamoramento, condotto con la solita abilità e verve da Marco Predolin e Ramona Dell'Abate (foto)



- 8.30 Brillante. Telenovela
- 9.20 In casa Lawrence. Telefilm
- 10.10 Alice. Telefilm
- 10.30 Mary Tyler Moore. Telefilm
- 11.20 Samba d'amore. Telenovela
- 12 Febbre d'amore. Telefilm
- 12.45 Alice. Telefilm
- 13.15 Mary Tyler Moore. Telefilm
- 13.45 Tre cuori in affitto. Telefilm
- 14.15 Brillante. Telenovela
- 15.10 Cuore. Cartoni animati
- 16 Piccole donne. Cartoni animati
- 16.30 In casa Lawrence. Telefilm
- 17.30 Febbre d'amore. Telefilm
- 18.30 Samba d'amore. Telenovela
- 19.20 M'ama non m'ama, gioco
- 20.25 L'ultima volta che vidi Parigi. Film - Drammatico con Elizabeth Taylor e Van Johnson
- 22.40 Vegas. Telefilm
- 23.40 Il moralista. Film - Comico con Alberto Sordi e Vittorio De Sica
- 1.20 Hawaii Squadra Cinque Zero. Telefilm

**ITALIA 1**



**Lalabel (16).** Simpatica stregghetta con poteri magici, che si scatenano quando trasforma in bacchetta il medaglione che porta al collo. Foto: una scena

- 8.30 La grande vallata. Telefilm
- 9.30 Lasciarsi. Film - Drammatico con Lee Remick e Granville Van Dusen
- 11.30 Operazione sottoveste. Telefilm
- 12 Agenzia Rockford. Telefilm
- 13 Chips. Telefilm
- 14 DeeJay Television
- 14.40 La famiglia Bradford. Telefilm
- 16 Bim Bum Bam  
Chappy. Cartoni animati  
Lalabel. Cartoni animati  
Lucy May. Cartoni animati
- 17.40 La donna bionica. Telefilm
- 18.40 Charlie's Angels. Telefilm
- 19.50 I Puffi. Cartoni animati
- 20.30 Fuga dall'arcipelago maledetto. Film - Avventura con David Warbeck e Annie Belle. Regia di Anthony M.
- 22.30 Italia Italia: Cornuto un corno
- 24 La strada dei quartieri alti. Film - Drammatico con Simone Signoret e Laurence Harvey

**EURO TV**

- UHF 50 ☎ 02/8531
- 12 Petrocelli, Telefilm con Susan Howard e Barry Newman
- 13 Zorro, Cartoni animati
- 13.30 Blackstar, Cartoni animati
- 14 Marcia nuziale, Telefilm con Orlia Guilmain e Blanca Sanchez
- 14.30 Mama Linda, Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
- 15 Dottor Slump e Arale, Cartoni animati
- 18 Petete, Cartoni animati
- 18.05 Zorro, Cartoni animati
- 18.30 Hero High, Cartoni animati
- 19 Blackstar, Cartoni animati
- 19.15 Speciale spettacolo
- 19.20 Illusione d'amore, Telefilm con Veronica Castro Pablo Alarcon e Daniel Guerriero
- 19.50 Marcia nuziale, Telefilm
- 20.20 Strano incontro, Film (Comm.) con Natalie Wood e Steve McQueen
- 23.15 Tuttocinema, anticipazioni cinematografiche delle prime visioni
- 23.20 Biombo, settimanale sportivo

**TELENOVA**

- UHF 40 ☎ 010/893795
- 10.35 Papà caro papà, Telefilm
- 10.55 Rocky Joe, Cartoni animati
- 11.35 Funny Face, Telefilm
- 12.10 Peyton Place, Telefilm
- 13.10 Il mondo di Berta, Telefilm
- 14 Louisiana mia, Telefilm
- 15.30 Catacombe, Telefilm
- 16.25 Alta marea, Telefilm
- 17.10 La fattoria dei giorni felici, Telefilm
- 17.35 Il mio amico marziano, Telefilm
- 17.55 Flipper:  
Lulù, Cartoni animati  
Toriton, Cartoni animati  
Grand Prix, Cartoni animati  
Sally la maga, Cartoni animati  
Rocky Joe, Cartoni animati
- 20.25 Film
- 22.10 Gemini Man, Telefilm
- 23.10 Claudius, Sceneggiato
- 24 Film
- 1.30 Film

**TELEMARE**

- UHF 59 ☎ 0185/305051
- 9.55 Sport: Sci Slalom gigante maschile
- 10.45 Promozionale
- 11.55 Telefilm
- 12.30 Sport: Sci Slalom gigante maschile
- 13.15 Pupa e il mondo delle carte
- 14.15 La vetrina
- 14.30 Promozionale
- 16.05 Agenzia Rockford, Telefilm
- 17 Telescuola
- 17.45 Sport: Calcio
- 19.15 Videogiornale
- 19.30 La pagina sportiva
- 19.40 La vetrina
- 20 Telegiornale
- 20.30 Ospitiamo sportivi, rubrica
- 21.35 Nautilus, quindicinale di cultura
- 22.35 Telegiornale
- 22.45 Jazz Club
- 23.10 Telegiornale
- 23.25 La pagina sportiva
- 23.45 Parliano di...
- 24 Nè mare nè sabbia, Film (Fant.)

**TELESPAZIO-RETE A**

- UHF 46 ☎ 010/318103
- 8.30 Accendi un'amica: Idee per la famiglia. Giochi, spettacolo, vetrine rubriche e mercatino
- 13.15 Accendi un'amica special
- 14 Mariana, il diritto di nascere, Telefilm
- 15 Cara a cara, Telefilm
- 16.30 L'avvertimento, Film (Giallo) con Giuliano Gemma e Martin Balsam. Regia di Damiano Damiani
- 18.30 I bon bon magici di Lilli, Cartoni animati
- 19 Cara a cara, Telefilm con David Cardoso e Dehore Duarte
- 20.25 Mariana, il diritto di nascere, Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarso
- 21.30 Camorra, Film (Dramm.) con Fabio Testi e Jean Seberg. Regia di Pasquale Squitieri
- 23.30 Superproposte, vendite promozionali televisive

11.55

RAIDUE



## Che fai, mangi?

Argomenti piacevoli e curiosi caratterizzano la settimana del programma condotto da Enza Sampò. Si parla di «tango e rock'n'roll»; si indaga sulle «virtù negli anni '80»; c'è un «mercato della neve» da studiare attentamente; si può «vivere con i fantasmi» ed essere pienamente felici; infine si stabilisce una volta per tutte che «grasso è bello», per cui ben vengano i piatti gustosi e succulenti.

16.30

RAIUNO

## L'opera selvaggia

Viaggi in terre lontane alla scoperta di usanze, costumi, riti sconosciuti. Il famoso documentarista Frédéric Rossif (foto) ci conduce oggi in una delle zone più suggestive del Camerun, nell'Africa equatoriale, lungo le coste abitate dai bantu.



20.30

RAIUNO



## Bambino

Al tema della violenza contro i bambini il rotocalco di Raiuno dedica un ampio dibattito che, cominciato nella tradizionale fascia preserale, continua in prima serata sempre condotto da Piero Badaloni ed Enrica Bonaccorti (foto).

# RAIUNO

10-11,45 Televideo - Pagine dimostrate

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Pronto... Raffaella? Spettacolo di mezzogiorno in diretta dallo Studio 5 di Roma con Raffaele Cerrà. Regia di Gianni Boncompagni

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Pronto... Raffaella? L'ultima telefonata

14,05 Antologia di Quark. A cura di Piero Angela

15 Cronache italiane. A cura di Franco Cetta

15,30 Eurovisione  
Sport invernali: Coppa del Mondo  
Spagna: Baqueira. Slalom gigante maschile. 2ª manche  
Italia: Cortina d'Ampezzo. Salto

16,30 L'opera selvaggia. Documentario. Camerun. 1ª parte

17 TG 1 - Flash

17,05 Sandybell. Cartone animato. 5ª puntata.

17,50 Clap clap. Applausi in musica di Stefano Bonagura, Luciano Gigante, Leone Mancini. Conduce Barbara Boncompagni.  
Regia di Leone Mancini **Vedi pag. 38**

18,40 Il fiuto di Sherlock Holmes. Una mongolfiera per la fuga

18,50 Italia sera. Fatti, persone e personaggi. In diretta dallo Studio 7 di Roma con Enrica Bonaccorti e Piero Badaloni. Programma Rete 1 - TG 1.

19,35 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 Bambino. Tanto amato e tanto indifeso. Speciale «Italia sera» in diretta dallo Studio 7 di Roma con Enrica Bonaccorti e Piero Badaloni  
La Rai-Radiotelevisione Italiana presenta

21,40 Il corsaro. Sceneggiatura di Nicola Badalucco liberamente tratta dal romanzo di Joseph Conrad. Musiche di Luitpold Balach. Delegato Rai al programma Giovanna Genovese. Regia di Franco Giraldi. 1ª parte. Personaggi ed interpreti (in ordine di apparizione): Peyrol Philippe Leroy, Armatore Zlatko Madunić, Reál Fabrizio Bentivoglio, Sottufficiale Slobodan Dimitrijević, Michel Gunter Malzacher, Arlette Laura Morante, Catherine Ingrid Thulin, Scevola Gérard Sergues, Popolano Ilija Ivezić, Prete Alain Cuny. Una coproduzione RAIUNO-Taurus Film-Téléciné C.E.P. realizzata da Arturo La Penna **Vedi pag. 8**

22,40 Telegiornale

22,50 Del Teatro Brancaccio in Roma  
Premio Navicella '84

I velori umani nello spettacolo e nell'informazione. Presentano Maria Giovanna Elmi e Rosanna Vaudetti. Interviste di Vittorio Citterich e Roberta Manfredi. Regia teatrale Toto Torri. Regia televisiva di Carlo De Biase

23,45 TG 1 - Notte - Che tempo fa

23,50 DSE Essere donna, essere uomo. Regie di Luca de Ma-  
ta. 14ª puntata: Il compimento della sessualità. Il libro edito dalla ERI è disponibile in libreria; le videocassette direttamente presso la ERI

# RAIDUE

9,55 Eurovisione. Spagna: Baqueira  
Sport invernali: Coppa del Mondo  
Slalom gigante maschile. 1ª manche

11-11,45 Televideo - Pagine dimostrate

In diretta dallo Studio tv 2 di Milano

11,55 Che fai, mangi? Conduce Enza Sampò. Regia di Cesare Giannotti

13 TG 2 - Ore tredici

13,25 TG 2 - Come noi. Difendere gli handicappati, a cura di Gianni Vasino

13,30 Capitol. Serie televisiva. 180ª puntata. Distr.: T.T.I.

14,30 TG 2 - Flash

In diretta dallo Studio 3 di Roma

14,35-16 Tandem

Conducono Claudio Sorrentino e Roberta Manfredi. A cura di Ettore Desideri. Regia di Salvatore Baldazzi. Nel corso del programma: Super G, attualità, giochi elettronici e in collegamento con la Sede di Torino alle ore

14,45 Musikit. Gioco a premi. Presentano M. Danè, F. Frizzi e N. Zegna

16 Un cartone tira l'altro: Esteban e le misteriose città d'oro. 31ª episodio. Distr.: Pandora

16,25 DSE Teatro per ragazzi. Un programma di Licia Cattaneo. Consulenza di Loredana Perissinotto. Realizzazione di Licia Cattaneo e Licia Spoto. 5ª puntata: Odisseo l'errante. 1ª parte.

16,55 Due e simpatie. Uno sceneggiato al giorno. A cura di A. Giolitti e L. Solustri. Madame Bovary. Dal romanzo di Gustave Flaubert. Con Carla Gravina, Ugo Pagliaro, Carlo Simoni. Regia di Daniele D'Anza. 8ª puntata

17,30 TG 2 - Flash

In diretta dallo Studio 3 di Roma

17,35 Vediamoci sul due. Un programma a cura di William Azzella. Conduce Rita Dalla Chiesa. Regia di Franca Di Rosa

18,20 TG 2 - Sportsera

18,30 L'ispettore Derrick. Telefilm. Un caso per Harry. Distr.: ZDF

Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,20 TG 2 - Lo sport

20,30 Il favoloso Dottor Dolittle

(«Doctor Dolittle», 1967). Film - Regia di Richard Fleischer. Interpreti: Rex Harrison, Samantha Eggar, Anthony Newley, Peter Bull, Muriel Landers, William Dix, Geoffrey Holden, Portia Nelson, Norma Lofting. Prod.: Arthur P. Jacobs

22,50 TG 2 - Stasera

23 Appuntamento al cinema. A cura dell'ANICAGIS

23,05 TG 2 - Dossier

Il documento della settimana. A cura di Paolo Meucci

24 TG 2 - Stanotte

21.30

**RAITRE**

## In diretta da... Napoli

Dal Museo Capodimonte immagini della mostra sul '600 napoletano, uno dei periodi più ricchi e significativi dell'arte barocca e rococò partenopea di cui vengono documentate le varie espressioni.



21.40

**RAIUNO**

## Il corsaro

Film in tre parti tratto dal romanzo omonimo di Joseph Conrad (1857-1924) con la regia di Franco Giraldi. Siamo nel 1802. La costa meridionale francese è sotto il controllo della flotta inglese. Napoleone è il primo console della Repubblica. Il capo cannoniere Peyrol (Philippe Leroy, nella foto con Laura Morante) sbarca a Tolone. C'è, dovunque, un sottaciuto clima di allarme, di paura. Peyrol lascia Tolone, che sente estranea e ostile, e cerca rifugio lungo la costa. Incontra Michel (Gunter Malzacher), un represso male in arnese, che gli indica una fattoria isolata.

Qui vivono tre personaggi: Catherine (Ingrid Thulin), una donna anziana e logorata; Scevola (Gérard Sergues), un essere debole e ambiguo; e Arlette (Laura Morante), creatura dalla bellezza inquietante e dalla mente sconvolta dai fatti del Terrore...



**RAITRE**

11,45-13 Televideo - Pagine dimostrative

### 16,05 **DSE Chimica e agricoltura**

Un programma a cura di Giulio Massignan con la consulenza di Luciano Caglioti e Gian Tommaso Scarascia Mugnozza. Realizzato da Luciano Emmer. Fertilizzanti. 1ª parte. Testo di Giovanni Giovannozzi Sermanni

### 16,35 **DSE Psicologia evolutiva. Dall'infanzia all'adolescenza.**

Prod.: McGraw-Hill International Book Company. Edizione italiana a cura di Franco Matteucci. 1ª puntata

### 17,05 **Galleria di Dadaumpa.**

A cura di Sergio Valzania. Quartetto Cetrà - Musicland (Il paese della musica). Regia di Gianfranco Bettetini

### 18,15 **L'Orecchicchio**

Quasi un quotidiano tutto di musica a cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangeli. Presentato da Stefania Mecchia. Regia di Danila Satta

### 19 **TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 regione per regione**

### 19,30 **TV 3 Regioni. Programmi e diffusione regionale**

TRENTINO-ALTO ADIGE (TN): Le stagioni di Liszt: Ciclo dell'anno contadino in Alta Val di Fassa. FRIULI-VENEZIA GIULIA: Concerto Aspinelli. LIGURIA: Arcobaleno: I Solisti Varesi al Canachero di Chiavari. 2ª parte. CAMPANIA: Incontri sul tre: Quick

Intervallo con: DANGER MOUSE. Incontri ravvicinati del peggior tipo. 5ª ed ultimo episodio. Distr.: T.T.I.

### 20,05 **DSE Com'è tuo figlio? Parliamo del carattere.**

A cura di Franca Lipparoni. Consulenza di Giovanni Bollea e di Franco Bonacina. Regia di Santi Flavio Colonna. 2ª puntata

### 20,30 **3 Sette. Rotocalco del TG 3.**

A cura di Cesare Viazi. Indagini sull'attualità politica, la cronaca, la cultura, lo spettacolo svolte dalle Redazioni centrale e regionali del TG 3. Regia di Anna Cristina Giustiniani

In diretta da... Napoli

### 21,30 **La civiltà del '600 a Napoli**

Conduce Fausta Navarro. Partecipano Giuseppe Galasso e Nicola Spinosa. Regia di Dino B. Partesano

### 22,30 **TG 3**

Intervallo con: DANGER MOUSE. Incontri ravvicinati del peggior tipo. 5ª ed ultimo episodio. Distr.: T.T.I.

### 23,05 **Rebecca**

Dal romanzo di Daphne Du Maurier. Sceneggiatura Hugh Whitmore. Quarta ed ultime puntate. Con: Jeremy Brett, Joanna David, Anna Massey, Julian Holloway, Terrence Hardiman, Robert Fleming. Regia di Simon Langton. Una produzione BBC in associazione con la Time Life Films

### TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

17,30 DSE Com'è tuo figlio? Parliamo del carattere. 1ª puntata. 18 Tarranto story. 4ª ed ultima puntata

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache  
20 Tagesschau. 20,20-20,30 Schwarz auf weiss. Ein Pressespiegel

**MOVIE MOVIE**

## Il favoloso Dottor Dolittle



RAIDUE ORE 20.30

Doctor Dolittle C 1967

durata 140'

regie di Richard Fleischer

con Rex Harrison, Samantha Egger, Anthony Newley, Peter Bull, Muriel Landers, William Dix

FANTASTICO

Favola a lieto fine di un improbabile e impossibile modo di comunicare tra gli uomini e gli animali. Il dottor Dolittle, stanco di curare gli esseri umani, si mette a salvare la vita degli animali, grazie anche alla facoltà di parlare con loro, possibilità che ha ottenuto tramite il pappagallo Polinesia. Riuscito ad armare la nave «L'affondabile», Do-

little s'imbarca con un bimbo, un ragazzo e una giovane alla ricerca del mitico Gasteropodone.

La spedizione viene affrontata anche perché Dolittle nel frattempo è stato condannato al manicomio da un tribunale e nessuno crede alle sue facoltà.

Ma il viaggio in nave alla ricerca del Gasteropodone incontra difficoltà e una tempesta affonda, addirittura, la piccola nave. La fortuna tuttavia è dalla parte del dottore. I nostri eroi, infatti, si rifugiano sull'«Isola Galleggiante», dove di lì a poco s'incontreranno col Gasteropodone...





## TELEMONTECARLO

UNF 21 ☎ 06/3599170

- 17 L'orecchicchio, quotidiano musicale
- 17.40 Gente di Hollywood, Telefilm con Leslie Nielsen e Eleanor Parker
- 18.40 Telefilm, Suspance
- 19 Telemenù, una ricetta e utilissimi consigli di cucina ogni giorno presentati da Wilma de Angelis
- Orosco di domani a cura di Francesco Waldner
- Notizie Flash
- Bollettino Meteorologico
- Telefilm, La banda dei cinque
- 20 Cartoni, Addio Giuseppina
- 20.30 Film, Detective Harper: acqua alla gola (Giallo) di S. Rosenberg con P. Newman e T. Franciosa
- 22.15 TMC Sport: Rugby, Campionato Italiano
- Notizie Flash
- Bollettino Meteorologico

## ANTENNA 3 PIEMONTE

UNF 38 ☎ 0144/75155

- 13 • Telefilm, Hello Larry
- 13.30 • Telefilm, I 12 legionari
- 14 • Telefilm, I pionieri di Algae Bay
- 14.30 • Telefilm, Movin'on
- 15.30 • Telefilm, Dr. Wedmann
- 16.30 ★ Cartoni animati
- 17.45 • Telefilm, Skippy il canguro
- 18.15 Rock Show
- 19.30 • Telefilm, Medusa
- 20 • Telefilm, Hello Larry
- 20.30 • Telefilm, Movin'on
- 21.30 ■ Film, Sinfonia fatale (Dramm.) di V. Stohl
- 23 ■ Film

## ELEFANTE

UNF 57 ☎ 02/208863

- 14.30 DDA Dittura d'arrivo
- 18 Laser
- 19 ★ Cartoni animati
- 19.35 Controcorrente, rubrica cristiana
- 20 ★ Cartoni, Top Cat
- 20.25 Echomondo Europa
- 20.35 ■ Film, L'eretica (Dramm.) di A. De Ossonio con J. Maleus
- 22.25 Echomondo
- 22.35 • Telefilm, Il tocco del diavolo
- 23 Lo spettacolo continua
- Film, Gli uomini non possono essere violentati

## RETE CANAVESE

UNF 27 ☎ 0124/581091

- 13 • Telefilm, L'incredibile dottor Hogg
- 13.30 Redazionale
- 14 • Sceneggiato, Jerome
- 14.30 Redazionale
- 15 ■ Film, Policeman
- 17 Redazionale
- 17.15 All Music
- 18 ★ Cartoni animati
- 18.30 • Sceneggiato, Jerome
- 19.30 Notes
- 19.45 • Telefilm, Angoscia
- 20.15 ■ Film, Il teschio di Londra
- 22.30 • Telefilm
- 23.30 Redazionale
- 24 ■ Film, Ceri selvaggi

## TELECITY P.

UNF 47 ☎ 0143/840168

- 13 ★ Cartoni animati
- 14 • Sceneggiato, Victoria Hospital
- 15.15 • Telefilm, Bill Cosby Show
- 16 Viva spazio TV per ragazzi
- ★ Cartoni animati
- 18.30 • Telefilm, June Hallyson Show
- 19.15 • Telefilm, Bill Cosby Show
- 19.45 • Telefilm, Avventure in famiglia
- 20.15 • Sceneggiato, Victoria Hospital
- 21.15 ■ Film, Killer a bordo (Giallo) di P. Leacock con C. Akins e G. Hamilton
- 23.15 ■ Film
- Non stop

## CANALE 7

UNF 22 ☎ 010/750576

- 16 • Telefilm, I pionieri del cielo
- 17 ★ Cartoni animati
- 18 • Telefilm, Cara a cara
- 18.40 ■ Film, Il grande agguato
- 20 ★ Cartoni animati
- 20.25 Andiamo al cinema
- 20.30 • Telefilm, I pionieri del cielo
- 21.30 ■ Film, Giungla umana (Giallo) di J. N. Newman con G. Merrill e J. Sterling
- 23 Campionati di lotta
- 24 ■ Film

## VIDEO 1

UNF 53 ☎ 011/5337901

- 13 • Telefilm, S.O.S. Polizia
- 13.30 ♦ Sport, Calcio: Sampdoria-Juventus
- 15 ■ Film
- 16.30 • Telefilm, S.O.S. polizia
- 17 Le auto della settimana
- 17.45 ★ Cartoni animati
- 18.15 ■ Film
- 19.50 ★ Cartoni animati
- 20.20 ♦ Sport, Basket: Scavolini Pesaro-Berlioni
- 22 Torino
- 22 • Telefilm
- 22.30 Le auto della settimana
- 23 ■ Film

## GRP

UNF 42 ☎ 011/511234

- 13.30 • Telefilm, Hitchcock
- 14.30 • Telefilm
- 15.30 • Telefilm, Peyton Place
- 16.30 • Telefilm, Shane
- 17.30 Speciale spettacolo
- 17.35 ★ Cartoni, Scooby Doo
- ★ Cartoni, Candy Candy
- ★ Cartoni, Il cartoniissimo
- 19.15 • Telefilm
- 20.20 Bingo, tombolone musicale a premi condotto da Renzo Villa Regia di Enzo Gatta
- 24 Tutto cinema
- 00.05 • Telefilm, Shane
- 1 ■ Film
- 2.30 ■ Film
- 4 ■ Film
- 5.30 ■ Film

## TN4

UNF 24 ☎ 010/751793

- 13.30 ★ Cartoni, Blackstar
- 14 • Telefilm, Marcia nuziale
- 14.30 • Telefilm, Mama Linda
- 15 ★ Cartoni animati
- 15.35 ■ Film, La 7ª compagnia ha perso la guerra
- 17.55 ★ Cartoni, Petete
- 18 ★ Cartoni, Zorro
- 19.30 • Telefilm, Illusione d'amore
- 20 • Telefilm, Marcia nuziale
- Il collezionista
- 20.20 Sport, Catch
- 23.45 Tutto cinema
- 23.50 ■ Film, Dieci bianchi uccisi da un piccolo indiano

## TELECUPOLE

UNF 57 ☎ 0172/381413

- 15 ★ Cartoni, Plem Plem
- 15.30 • Telefilm
- 16.30 ★ Cartoni, Good Pink
- 17 ★ Cartoni, Plem Plem
- 17.30 • Sceneggiato
- Missione Marchard
- 18.30 Rubrica
- 19 Piemonte sport
- 19.55 • Telefilm, Andrea Celeste
- 21 Commedia dialettale
- 23.30 • Telefilm, Dr. Kildare
- 24 ■ Film, Il sorriso del ragno (Giallo) di M. Castellani con T. Hunter

## TELESANREMO

UNF 30 ☎ 0184/55888

- 17 TV ragazzi
- 17.50 ★ Cartoni, La battaglia dei pianeti
- 18 • Telefilm
- 18.25 Diario flash
- 18.30 • Telefilm
- 19.10 ♦ Sport, Rugby
- 19.30 TG Riviera dei Fiori
- 20.35 ■ Film
- 22.15 • Telefilm
- 23.10 • Telefilm
- 23.30 TG Riviera dei Fiori (replica)

## VIDEOGRUPPO

UNF 52 ☎ 011/6503441

- 15.30 • Telefilm, Grizzly Adams
- 16.30 ★ Cartoni animati
- 18.05 • Telefilm, Arrivano le spose
- 19.20 Primo piano
- 19.30 30 minuti
- 20 • Telefilm, The Doctors
- 20.30 • Telefilm, Veronica, il volto dell'amore
- 21.25 ■ Film, Gli ultimi sereni minuti (Avv.) di M. Tuchner con B. Newman e S. Kendall
- Le auto della settimana
- 23.15 Primo piano
- 00.05 30 minuti
- 00.45 • Telefilm, L'uomo di Levkas

## RST SUBALPINA

UNF 46 ☎ 011/598806

- 13 ■ Film, Fuoco
- 14.45 Il telefono degli affari
- 16.50 ★ Cartoni animati
- 17.15 ■ Film, La carica delle mille frecce (West) di G. Waggoner con G. Montgomery e B. Williams
- 19 Missione che da vita Regionale
- 19.35 Le grandi tragedie documentarie
- 20.40 ■ Film, Il tesoro di Rommel (Avv.) di R. Marcellini con D. Addams e P. Christian
- 22.30 Speciale RTS
- 23.05 Regionale
- 23.30 Telesport sport documentario

## ERREUNO TV

UNF 60 ☎ 0173/363056

- 16.05 Nautilus, rubrica
- 17.45 Per i più piccoli
- Il granaio
- 17.50 Per i bambini
- Yxlon show
- 18.15 • Telefilm, I Mimikins
- 18.45 Telegiornale
- 19 Il quotidiano
- 20 Telegiornale
- 20.30 Astuzia e rabbia: Fatti e storie della vipera
- 21.40 The Orchestra
- 22.15 Telegiornale
- 22.25 Martedì sport: Hockey su ghiaccio

## CAPODISTRIA

UNF 47 ☎ 02/561561

- 15.50 • Sceneggiato, Il segno del comando
- 16.55 Il corpo in questinne
- 17.20 • Telefilm, L'avventura di Bailey
- 17.45 ★ Cartoni animati
- 18 ♦ Sport, Sci Coppa del Mondo
- 19 Documentario
- 19.25 Zig Zag
- 19.30 TG Punto d'incontro
- 19.50 Il bambino e la psicanalisi, rubrica
- La vita sulla terra
- 20.25 Le vie del successo
- 22 • Telefilm, Skag
- 22.50 Check up, rubrica medica

## QUINTA RETE

UNF 47 ☎ 011/638343

- 14.45 • Telefilm
- Disperatamente tua
- 15.30 • Telefilm, Batman
- 16 Latino
- 16.30 ★ Cartoni, La banda dei ranocchi
- 17 ★ Cartoni, Ape Magà
- 17.30 ★ Cartoni, Pinocchio
- 18 • Telefilm, Lucy e gli altri
- 18.30 • Telefilm, Luisana mia
- 19.30 • Telefilm, Invaders
- 20.25 ■ Film, Il momento più bello (Cnm) I di G. Pellegri con M. Mastriani e G. Ralli
- 22.15 • Telefilm, Rubino
- 23 ■ Film, I raccapriccianti delitti di Monroe Park

## QUARTA RETE

UNF 22 ☎ 011/2741341

- 12.30 • Telefilm, Squadra speciale anticrimine
- 13 • Telefilm, Peyton Place
- 14 ★ Cartoni animati
- 14.30 Auto Show
- 15.20 ■ Film, Il piccolo superman
- 18 ★ Cartoni animati
- 18.30 • Telefilm, A Sud dei Tropici
- 19 Le auto della settimana
- 19.30 • Telefilm, Squadra speciale anticrimine
- 20 ★ Cartoni, Gotminton
- 21.30 ■ Film, Alice's Restaurant (Cnm) di A. Penn con A. Guthrie e P. Quinn
- 23.15 • Telefilm, Shane
- 00.15 • Telefilm, Squadra speciale anticrimine

## PRIMANTENNA

UNF 81 ☎ 0142/72545

- 14 Le auto della settimana
- 14.30 ★ Cartoni animati
- 15 Pomeriggio con sanpata
- 17 Le stelle su di noi
- 18.30 Flippi, 30 minuti per voi ragazzi
- 19 ♦ Sport, Calcio
- 19.45 Tele sera
- 20 ★ Cartoni animati
- 20.20 ■ Film
- 22 Le auto della settimana
- 22.30 • Telefilm
- 23 • Telefilm
- 24 Tele notte
- 00.10 Pensiero della notte
- 00.15 ■ Film
- 2 Boonante con

## ANTENNE 2

UNF ☎ 0021/2954339

- 12.10 L'academie des 9 jeu
- 12.45 Antenne 2 indr
- 13.30 • Sceneggiato, Les amours des années 50
- 13.45 ■ Film
- 15.15 Disney
- 16.10 ■ Film
- 17.20 Recre A2
- 18.50 Des chillres et des lettres, jeu
- 19.15 Le theatre de Bouvair
- 20 Le journal
- 20.35 • Telefilm, Louisiana
- 21.35 ■ Film
- 22.20 Mardi cinema
- 23.25 Edition de la nuit
- 23.40 Bonsoir les clips



**canale 5**



**5** **Dynasty** (20,30). Continuano le vicissitudini dei Carrington, dopo gli ultimi avvenimenti e alleanze create ai danni di Krystle. Nella foto: una scena

- 8.30 Quella casa nella prateria. Telefilm
- 9.30 La sposa bella. Film - Drammatico con Dirk Bogarde e Ava Gardner
- 11.30 Tuttinfamiglia, gioco a quiz condotto da Claudio Lippi
- 12.10 Bis, gioco a quiz condotto da Mike Bongiorno
- 12.45 Il pranzo è servito, gioco a quiz condotto da Corrado
- 13.25 Sentieri. Sceneggiato
- 14.25 General Hospital. Telefilm
- 15.25 Una vita da vivere. Sceneggiato
- 16.30 Buck Rogers. Telefilm
- 17.30 Tarzan. Telefilm
- 18.30 Help, gioco musicale
- 19 I Jefferson. Telefilm
- 19.30 Zig Zag, gioco a quiz condotto da Raimondo Vianello
- 20.30 Dynasty. Telefilm
- 22.30 Mary Benjamin. Telefilm
- 23.30 L'uomo dal braccio d'oro. Film - Drammatico con Frank Sinatra e Kim Novak

**RETEQUATTRO**



A mezzanotte va la ronda del piacere (20,25). Monica Vitti, nella foto, è una delle interpreti del film con Gassman, Giannini, Pozzetto e la Cardinale



- 8.30 Brillante. Telenovela
- 9.20 In casa Lawrence. Telefilm
- 10.10 Alice. Telefilm
- 10.30 Mary Tyler Moore. Telefilm
- 11.20 Samba d'amore. Telenovela
- 12 Febbre d'amore. Telefilm
- 12.45 Alice. Telefilm
- 13.15 Mary Tyler Moore. Telefilm
- 13.45 Tre cuori in affitto. Telefilm
- 14.15 Brillante. Telenovela
- 15.10 Cuore. Cartoni animati
- 16 Piccole donne. Cartoni animati
- 16.30 In casa Lawrence. Telefilm
- 17.30 Febbre d'amore. Telefilm
- 18.30 Samba d'amore. Telenovela
- 19.20 M'ama non m'ama, gioco a premi con Marco Predolin e Ramona Dell'Abate
- 20.25 A mezzanotte va la ronda del piacere. Film - Commedia con Claudia Cardinale e Vittorio Gassman
- 22.30 Kazinski. Telefilm con Rod Leibman e Patrick O'Neal
- 23.30 Africa addio. Film - Avventura

**ITALIA 1**



**ITALIA 1** **Il giro del mondo di Willy Fog** (19,50). Cartone animato, tutto da ridere, tratto dal libro di Jules Verne, i cui protagonisti sono un gruppo di animali

- 8.30 La grande vallata. Telefilm
- 9.30 Non lascerò mio figlio. Film - Commedia con Mariel Hemingway
- 11.30 Operazione sottoveste. Telefilm
- 12 Agenzia Rockford. Telefilm
- 13 Chips. Telefilm
- 14 DeeJay Television
- 14.40 La famiglia Bradford. Telefilm
- 15.30 Operazione sottoveste. Telefilm
- 16 Bim Bum Bam  
Chappy. Cartoni animati  
Lalabel. Cartoni animati  
Lucy May. Cartoni animati
- 17.40 La donna bionica. Telefilm
- 18.40 Charlie's Angels. Telefilm
- 19.50 Il giro del mondo di Willy Fog
- 20.30 A-Team. Telefilm
- 21.30 Simon & Simon. Telefilm
- 22.30 Masquerade. Telefilm
- 23.30 Sport: Basket: Campionato NBA
- 1 Mod Squad i ragazzi di Greer. Telefilm

**EURO TV**

- UHF 50 ☎ 02/8531
- 12 Petrocelli, Telefilm
  - 13 Zorro, Cartoni animati
  - 13.30 Blackstar, Cartoni animati
  - 14 Marcia nuziale, Telefilm con Ofelia Guilmain e Blanca Sanchez
  - 14.30 Mama Linda, Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
  - 15 Dottor Slump e Arale, Cartoni animati
  - 18 Petete, Cartoni animati
  - 18.05 Zorro, Cartoni animati
  - 18.30 Horo High, Cartoni animati
  - 19 Blackstar, Cartoni animati
  - 19.15 Speciale spettacolo
  - 19.20 Illusione d'amore, Telefilm
  - 19.50 Marcia nuziale, Telefilm con Ofelia Guilmain, Blanca Sanchez e Augusto Benedico
  - 20.20 Il collezionista, Film (Dranim.) con Terence Stamp e Samantha Eggar
  - 22.20 Campionati Mondiali di Catch
  - 23.15 Tuttocinema, anticipazioni delle prime visioni sugli schermi del cinema

**TELEGENOVA**

- UHF 40 ☎ 010/893795
- 10.35 Papà caro papà, Telefilm
  - 10.55 Rocky Joe, Cartoni animati
  - 11.35 Funny Face, Telefilm
  - 12.10 Peyton Place, Telefilm
  - 13.10 Il mondo di Berta, Telefilm
  - 14 Louisiana mia, Telefilm
  - 15.30 Catacombe, Sceneggiato
  - 16.25 Alta maree, Telefilm
  - 17.10 La fattoria dei giorni felici, Telefilm
  - 17.35 Il mio amico marziano, Telefilm
  - 17.55 Flipper:  
Lulù, Cartoni animati  
Toriton, Cartoni animati  
Grand Prix, Cartoni animati  
Sally la maga, Cartoni animati  
Gotrinitron, Cartoni animati
  - 20.25 Andrea Celeste, Telefilm
  - 21.25 Film
  - 23.10 Shane, Telefilm
  - 24 Film
  - 1.30 Film

**TELEMARE**

- UHF 59 ☎ 0185/305081
- 9 Documentario
  - 9.25 Promozionale
  - 9.55 Sport: Sci: Slalom maschile
  - 10.45 promozionale
  - 11.55 Telefilm
  - 12.30 Sport: Sci: Slalom Maschile
  - 13.15 Ospitiamo sportivi
  - 14.15 Le vetrine
  - 14.30 Cronaca locale
  - 15 Telescuola
  - 15.30 Cose di Liguria
  - 16 Promozionale
  - 17 Promozionale Gioielli
  - 19 Cartoni animati
  - 19.30 La pagina sportiva
  - 19.40 La vetrina
  - 20.30 Il cruciverbone, gioco a premi
  - 21.40 Orchestra Jazz
  - 22.15 Telegiornale
  - 22.25 La pagina sportiva
  - 22.45 La notte dell'ultimo giorno, Film
  - 00.15 Taxi Driver, Telefilm

**TELESPAZIO-RETE A**

- UHF 40 ☎ 010/318193
- 8.30 Accendi un'amica: Idee per la famiglia. Giochi, spettacolo, rubriche, vetrine e mercatino
  - 13.15 Accendi un'amica special
  - 14 Mariana, il diritto di nascere, Telefilm
  - 15 Cara e cara, Telefilm
  - 16.30 Crash-L'idolo del male, Film (Per adulti) con José Ferrer e Sue Lyon. Regia di Charles Band
  - 18.30 I bon bon magici di Lilli, Cartoni animati
  - 19 Cera a cara, Telefilm con David Cardoso e Debora Duarte
  - 20.25 Mariana, il diritto di nascere, Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarso
  - 21.30 La fabbrica dell'orrore, Film (Per adulti) con Mike Raveh e Mary Maude. Regia di Ted Hooker
  - 23.30 Superproposte, vendite promozionali televisive

19.35

RAITRE

## Sotto la Mole

Ospite della sesta puntata del programma condotto da Nico Orengo è Giulio Einaudi. Dalle edizioni di Piero Gobetti a quelle di Giulio Einaudi, passando attraverso il vario tessuto dell'editoria di cultura, si ripercorre la tradizione editoriale torinese.



20.30

RAIUNO



Eddie  
Constantine e,  
sopra, Mascia  
Musy e  
Claudio  
Amendola

## Quei trentasei gradini

Matilde finalmente è serena: è sempre insieme a Rosa e Pietro con-templa soddisfatto la sua quasi-famiglia. Ines e Attilio dopo anni di litigate hanno deciso di sposarsi e alla cerimonia intervengono tutti gli inquilini della palazzina.

Mirella, la compagna di Pino, confessa di essere incinta e anche loro decidono di sposarsi.

A turbare la serenità di Matilde, di Pietro e di Rosa è il marito di Matilde, arrivato dalla Sicilia per riportarsi a casa la moglie. E questa si lascia convincere: il tentativo di salvare il suo matrimonio lo considera un dovere.



## RAIUNO

10-11,45 Televideo - Pagine dimostrative

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Pronto... Raffaella? Spettacolo di mezzogiorno in diretta dallo Studio 5 di Roma con Raffaella Carrà. Regia di Gianni Boncompagni

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Pronto... Raffaella? L'ultima telefonata

14,05 Antologia di Quark. A cura di Piero Angela. Collaborazione di Lorenzo Pinna, Gianni Poli, Marco Visalberghi. Realizzazione di Renata Mezzera. Delegata al programma Rosanna Faraglia

15 I Trollkins. Un cartone animato Hanna e Barbera. Specchio Troll specchio - Trollin il mago

15,20 Le meravigliose storie del Prof. Kitzel. Cartone animato. L'America dei padri pellegrini. Distr.: Worldvision

15,30 DSE Schede - Urbanistica. Gli alberi e la città. Testi di Franco Paolinelli. Regia di Enzo De Amicis. A cosa servono. Il libro edito dalla ERI è disponibile in libreria

16 Il gran teatro del West. Telefilm. La forza del coraggio

16,25 L'opera selvaggia. Documentario. Camerun. 2ª parte

17 TG 1 - Flash

17,05 Sandybell. Cartone animato. 6ª puntata

18,10 TG 1 - Cronache: Nord chiama Sud - Sud chiama Nord

18,40 Il fiuto di Sherlock Holmes. I ragazzi del porto

18,50 Italia sera. Fatti, persone e personaggi. In diretta dallo Studio 7 di Roma con E. Bonaccorti e P. Badaloni. Un programma Rete 1-TG 1

19,35 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa

20 Telegiornale

La Rai-Radiotelevisione Italiana presenta

## 20,30 Quei trentasei gradini

Un film in sei episodi scritto da Ennio De Concini. Montaggio Giancarlo Cersosimo. Musiche di Piero Pintucci. Una produzione RAI a cura di Claudia Aloisi. Regia di Luigi Perelli. Quarto episodio. Personaggi ed interpreti (in ordine di apparizione): Matilde Maria Fiore, Rosa Monica Vulcano, Prete Italo Dall'Orto, Ines Marisa Merlini, Attilio Toni Ucci, Pietro Ferruccio Amendola, Avv. Daniel Eddie Constantine, Carla Elena Sofia Ricci, Pino Claudio Amendola, Dott. Brauner Gérard Blain, Ersilia Luisa De Santis, Mirella Mascia Musy, Aldo Jérôme Foulon, Santone Tiberio Murgia, Signorina Paleari Laura Trotschel, Sergio Roberto Accornero, Marito di Matilde Pier Paolo Capponi. Una esclusività SACIS

21,40 Telegiornale

21,50 Tribuna politica a cura di Jader Jacobelli. Incontro stampa del Segretario politico della DC con il pubblico e i giornalisti

22,30 Appuntamento al cinema. A cura dell'ANICAGIS

22,35 Mercoledì sport. Telecronache dall'Italia e dall'estero. Al termine:

TG 1 - Notte - Che tempo fa

## RAIDUE

10-11,45 Televideo - Pagine dimostrative

In diretta dallo Studio tv2 di Milano

11,55 Che fai, mangi? Conduce Enza Sampò. Regia di Cesare Giannotti

13 TG 2 - Ore tredici

13,25 TG 2 - I libri. A cura di Carlo Cavaglià

13,30 Capitol. Serie televisiva. 181ª puntata. Distr.: T.T.I.

14,30 TG 2 - Flash

In diretta dallo Studio 3 di Roma

14,35-16 Tandem. Nel corso del programma: Super G, attualità, giochi elettronici e in collegamento con la Sede di Firenze alle ore

15,15 Paroliario. Gioco a premi. Presentano M. Danè, F. Frizzi e G. Romeo

16 Un cartone tira l'altro: Esteban e le misteriose città d'oro. 32º episodio. Distr.: Pandora

16,25 DSE Für mich, für dich, für alle. Corso di lingua e cultura tedesca - 1º livello. 20ª lezione. Programma della Sede Rai di Bolzano in collaborazione con la Provincia Autonoma di Bolzano

16,55 Due e simpatia. Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri. Madame Bovary dal romanzo di Gustave Flaubert. Regia di Daniele D'Anza. 9ª puntata

17,30 TG 2 - Flash

In diretta dallo Studio 3 di Roma

17,35 Vediamoci sul due. Un programma a cura di William Azzella. Conduce Rita Dalla Chiesa. Regia di Franca Di Rosa

18,20 TG 2 - Sportsera

18,30 L'ispettore Derrick. Telefilm. Due testimoni per Horst

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,20 TG 2 - Lo sport

## 20,30 Le avventure di Pinocchio

dal racconto di Collodi. Terzo episodio. Libero adattamento e sceneggiatura di Suso Cecchi D'Amico, Luigi Comencini. Personaggi ed interpreti principali (in ordine di apparizione): Pinocchio Andrea Balestri, Il gatto Franco Franchi, La volpe Ciccio Ingrassia, La fata Gina Lollobrigida, Primo dottore Mario Scaccia, Il giudice Vittorio De Sica, Geppetto Nino Manfredi, Musiche di Fiorenzo Carpi. Montaggio di Nino Baragli. Organizzatore generale Massimo Patrizi. Produttore esecutivo Attilio Monge. Regia di Luigi Comencini (Coprod. RAI O.R.T.F.-Bavaria Film Sampaolo Film-Cinepat)

21,35 In due s'indaga meglio di Agatha Christie. Un alibi perfetto. Con: Francesca Annis, James Werwick, Anna Nygh e Reece Dinsdale. Regia di Christopher Hodson. Un programma a cura di Faustina Alberti

22,25 TG 2 - Stasera

Da «Bussolodomeni» di Lido di Camaiore

22,35 Joan Beaz show. Una proposta di Aldo Bruno. Organizzazione Bussolodomeni Tempo Libero e Cultura. Direttore della fotografia Giorgio Abbisile. Regia di Claudio Rispoli.

Una produzione Istituto Luce S.p.A. - Italnoleggio Cinematografico con la partecipazione della RAI - Radiotelevisione Italiana

23,35 L'Italia viva. Testi di Corrado Pizzinelli e Luigi Turolla. Musica di Giulio Bordini. Regia di Luigi Turolla. 4ª puntata

00,05 TG 2 - Stanotte

20.30

RAIDUE



## Le avventure di Pinocchio

Pinocchio riceve da Mangiafuoco cinque zecchini d'oro. Lungo la strada s'imbatte nel Gatto (Franco Franchi) e la Volpe (Ciccio Ingrassia) che cercano in ogni modo di rubarglieli. Finiscono alla trattoria del Gambero Rosso e Pinocchio dovrà pagare...

21.35

RAIDUE

## In due s'indaga meglio

Per una serie di circostanze concatenate l'una con l'altra, Tommy e Tupence (Francesca Annis, foto), riescono a scoprire gli autori di un sensazionale furto in una galleria d'arte, e il colpevole di un misterioso e ben architettato omicidio.



22

RAITRE

## Delta

La mortalità infantile alla nascita è un fenomeno ancora diffuso in molti Paesi sottosviluppati. Il programma della BBC illustra le notevoli possibilità d'indagine messe oggi a disposizione dalla scienza e dalla tecnica per conoscere, prevenire e curare malattie o malformazioni che possono insorgere nell'età prenatale e perinatale, contribuendo così a limitare o annullare il rischio di esiti fatali.



**RAITRE**

11,45-13 Televideo - Pagina dimostrativa

15 Roma: Pallamano maschile. Italia - Canada

16,10 **DSE Chimica e agricoltura**

Un programma a cura di Giulio Massignan con la consulenza di Luciano Caglioti e Gian Tommaso Scarascia Mugnozza. Realizzato da Luciano Emmer. Fertilizzanti. 2ª parte. Testo di Giovanni Giovannozzi Sermanni

16,40 **DSE Giovani e giovanissimi**

Due generazioni a confronto. Un programma di Francesca Lipparoni. 1ª puntata: Violenza e non violenza

17,10 **Galleria di Dadaumpa.** A cura di Sergio Vaizania. Quartetto Cebra - Musicland (Il paese della musica). Regia di Gianfranco Battetini

18,15 **L'Orecchicchio**

Quasi un quotidiano tutto di musica. A cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangeli. Presentato da Stefania Mecchia. Regia di Danila Satta

19 **TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 regione per regione**

Intervallo con: DANGER MOUSE. Il duello. 1º episodio. Distr.: T.T.I.

19,35 **Sotto la Mole**

La cultura a Torino negli anni del fascismo: Libri e idee di Angelo d'Orsi. 6ª puntata. Conduce in studio Nico Orengo. Regia di Graziella Riviera. Programma Sede Rai del Piemonte

20,05 **DSE Com'è tuo figlio?**

Parliamo del carattere. A cura di Franca Lipparoni. Consulenza di Giovanni Bolles e di Franco Bonacina. Regia di Santi Flavio Colonna. 3ª puntata

Lo specchio scuro. Crimine, amore e morte nel cinema "nero" americano (X) a cura di Enrico Ghezzi

20,30 **Distretto 13: le brigate della morte**

(«Assault on Precinct 13», 1976) Film - Regia di John Carpenter. Interpreti: Austin Stoker, Darwin Joston, Laurie Zimmer, Martin West, Tony Burton, Charles Cyphers, Peter Bruni. Produzione: CKK

22 **Delta.** La scienza e il neonato. Prodotto dalla BBC. Un programma di Christopher La Fontaine

22,50 **TG 3**

Intervallo con: DANGER MOUSE. Il duello. 1º episodio. Distr.: T.T.I.

23,25 **L'utopia urbana**

10 interviste sulla rinascita della città. La macchina dell'architettura. Con Nicholas Negroponte. Intervista a cura di Giorgio Praderio. Un programma OIKOS. 9ª puntata

## TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

15,40 DSE. Com'è tuo figlio? Parliamo del carattere. 2ª puntata

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20,15-20,30 Problemkreis Fremdenverkehr Ungewisse Zukunft

**MOVIE MOVIE**

## Distretto 13: le brigate della morte



RAITRE ORE 20,30

Assault on Precinct 13

durata 90'

C 1976

regia di John Carpenter

con Austin Stoker, Laurie Zimmer

DRAMMATICO

Violenza urbana all'apice: in un sobborgo di Los Angeles bande di criminali simili a zombie assaltano l'isolato Distretto 13 di polizia. Si difendono un tenente di colore fresco di nomina, due ispettrici, un agente, un padre che ha vendicato la figlia uccisa dai «balordi» del quartiere (è lui il motivo dell'assalto) e tre condannati alla sedia elettrica in casuale transito «arruolati» seduti stante

dal tenente. Solo una disperata decisione salverà gli ultimi rimasti. «Scoperto» in Italia dopo il successo di *Halloween*, *Distretto 13* confermò ancor più il «genio» di John Carpenter e dette il via alla crescita di una vasta schiera di fedelissimi ammiratori, poi premiati (e gratificati) da *Fog*, 1997: *Fuga da New York*, *La cosa* e *Christine*, *La macchina infernale*, oltre che da numerosi titoli prodotti, presentati o ispirati dallo stesso Carpenter. Attualmente negli Stati Uniti è in programmazione l'ultimo film del regista, *Starman*, con Jeff Bridges e Karen Allen.



## TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 17 L'orecchicchio, quotidiano musicale
- 17.40 Gente di Hollywood, Telefilm con Leslie Nielsen e Eleanor Parker
- 18.40 Shopping, guida per gli acquisti condotta in studio da Paola Protasi  
Telemenù, una ricetta e utilissimi consigli di cucina ogni giorno presentata da Wilma de Angelis  
Oroscopo di domani di Francesco Waldner  
Notizie Flash  
Bollettino Meteorologico
- 19.30 Telefilm, La banda dei cinque
- 20 Cartoni, Addio Giuseppina
- 20.30 TMC Sport: Calcio internazionale
- 22 Figure, figure, figure, revival televisivo  
Notizie Flash  
Bollettino Meteorologico

## ANTENNA 3 PIEMONTE

UHF 39 ☎ 0144/751155

- 13.30 ● Telefilm, I 12 legionari
- 14 ● Telefilm, I pionieri di Algae Bay
- 14.30 ● Telefilm, Movin'on
- 15.30 ● Telefilm, Dr. Wedmann
- 16.30 ★ Cartoni animati
- 17.45 ● Telefilm, Skippy il cenguro
- 18.15 Rock Show  
Servizi sportivi
- 19.30 ● Telefilm, Medusa
- 20 ● Telefilm, Hello Larry
- 20.30 ● Telefilm, Movin'on
- 21.30 ■ Film, Pagare o morire (Giallo di R. Wilson con E. Borgnine e Z. Lampert)
- 23 ■ Film, Codice d'amore orientale

## ELEFANTE

UHF 57 ☎ 02/206953

- 14.30 DOA Diritura d'arrivo
- 18 Laser
- 19 ★ Cartoni, Birdman & Galaxy Trio
- 19.25 Echomondo Notizie
- 20 ★ Cartoni animati
- 20.25 Echomondo Europa
- 20.35 ■ Film, Alessia... un vulcano sotto la pelle
- 22.25 Echomondo
- 22.35 ● Telefilm, Il tocco del diavolo
- 23 Lo spettacolo continua Echomondo  
■ Film, Il segreto dei soldati d'argilla

## RETE CANAVESE

UHF 22 ☎ 0124/581091

- 15 ■ Film, Cari selvaggi
- 17 Redazionale
- 17.15 All Music
- 18 ● Telefilm, La beia di Ritter
- 18.30 ● Sceneggiato, Jerome
- 19.05 Giorno dopo giorno
- 19.30 Notes
- 19.45 ● Telefilm, L'incredibile dottor Hogg
- 20.15 ■ Film, La grande casa (Dramm.) di F. Rodriguez con M. Martin e A. Ferrandiz
- 23.30 Redazionale
- 24 ■ Film, Furia e le Amazzoni

## TELECITY P.

UHF 47 ☎ 0143/540168

- 13 ★ Cartoni animati
- 14 ● Sceneggiato, Victoria Hospital
- 15.15 ● Telefilm, Bill Cosby Show
- 16 Viva, spazio TV per ragazzi  
★ Cartoni animati
- 18.30 ● Telefilm, June Hallyson Show
- 19.15 ● Telefilm, Bill Cosby Show
- 19.45 ● Telefilm, Avventure in famiglia
- 20.15 ● Sceneggiato, Victoria Hospital
- 21.15 ■ Film, 7 spade di violenza (Avv.) di C. Chuang con C. Sze e H. Ying
- 23.15 ■ Film Non stop

## CANALE 7

UHF 22 ☎ 010/750876

- 16 ● Telefilm, I pionieri del cielo
- 17 ★ Cartoni animati
- 18 ● Telefilm, Cara a cara
- 18.40 ■ Film, Giungla umana
- 20 ★ Cartoni animati
- 20.25 Andiamo al cinema
- 20.30 ● Telefilm, I pionieri del cielo
- 21.30 ■ Film, America, America, dove vai? (Dramm.)
- 23.20 ● Telefilm, Hitchcock
- 23.45 ● Telefilm, Radio America

## VIDEO 1

UHF 53 ☎ 011/9397901

- 13.30 ★ Cartoni animati
- 14 ● Telefilm
- 15 ■ Film
- 16.30 ★ Cartoni animati
- 17 Le auto della settimana
- 17.30 ● Telefilm
- 18 ★ Cartoni animati
- 18.30 Per questi motivi, rubrica
- 19.20 Video Uno Notizie
- 19.45 Cinema attualità
- 20.05 ★ Cartoni animati
- 20.20 ■ Film
- 22 Video Uno notizie
- 22.30 Le auto della settimana
- 23 ■ Film Videomusic

## GRP

UHF 42 ☎ 011/511234

- 13.30 ● Telefilm, Hitchcock
- 14.30 ● Telefilm
- 15.30 ● Telefilm, Peyton Place
- 16.30 ● Telefilm, Shane
- 17.30 Speciale spettacolo
- 17.35 ★ Cartoni animati
- 19 Telegiornale
- 19.20 ● Telefilm
- 20.20 ● Telefilm, Cara e cara
- 22.30 Tutto cinema
- 22.35 ■ Film, Le avventure di Charles Darwin (Dramm.) di J. Coulter con N. Clay e J. Richardson
- 24 ● Telefilm, Shane
- 1 ■ Film
- 2.30 ■ Film
- 4 ■ Film
- 5.30 ■ Film

## TH4

UHF 24 ☎ 010/751793

- 13 ★ Cartoni, Zorro
- 13.30 ★ Cartoni, Blackstar
- 14 ● Telefilm, Marcia nuziale
- 14.30 ● Telefilm, Mama Linda
- 15 ★ Cartoni, Dottor Stump e Arale
- 15.35 ■ Film, Boccaccio '70
- 18 ★ Cartoni animati
- 19.30 ● Telefilm, Illusione d'amore
- 20 ● Telefilm, Marcia nuziale
- 20.20 ■ Film, Arrivederci Baby! (Comm.) di K. Hughes con T. Curtis e Z. Gaboi
- 22.40 ● Telefilm, Petrocelli
- 23.35 Tuttocinema
- 23.40 Rubrica

## TELECUPOLE

UHF 57 ☎ 0172/381413

- 15.30 ● Telefilm
- 16.30 ★ Cartoni animati
- 17.30 ● Sceneggiato, Missione Marchard
- 18.30 Parliamo di salute, rubrica
- 19.30 TG 4
- 19.55 ● Telefilm, Andrea Celeste
- 21 Trattoria dei ricordi, spettacolo
- 23 TG 4
- 23.30 Trattoria dei ricordi, spettacolo
- Video car
- 24 ■ Film, Tempesta su Ceylon

## TELESANREMO

UHF 30 ☎ 0184/85858

- 17 TV dei ragazzi
- 17.50 ★ Cartoni, La battaglia dei pianeti
- 18 ● Telefilm
- 18.25 Diario flash
- 18.30 ◆ Sport, A tutto sci
- 19.10 Riviera calcio
- 19.30 TG Riviera Fiori
- 20.35 ■ Film
- 22.15 ● Telefilm
- 23.10 ● Telefilm

## VIDEOGRUPPO

UHF 52 ☎ 011/6503441

- 14 ● Telefilm, Veronica, il volto dell'amore
- 15 Le auto della settimana
- 15.30 Racconti
- 16.30 ★ Cartoni animati
- 18.05 ● Telefilm, Arrivano le spose
- 19.30 30 minuti
- 20 ● Telefilm, The Doctors
- 20.25 ● Telefilm, Veronica, il volto dell'amore
- 21.25 ■ Film, Il cammino delle stelle (Comm.) di N. Taurag con R. Clooney
- Le auto della settimana
- 23.15 30 minuti
- 00.15 30 minuti
- 00.45 ● Telefilm, La piccola città

## RST SUBALPINA

UHF 48 ☎ 011/598806

- 13 ■ Film, Divorzia lui, divorzia lei
- 14.40 Il telefono degli affari
- 16.40 ★ Cartoni animati
- 17.05 ■ Film, Il tesoro di Rommel (Avv.) di R. Marcellini con D. Addams e P. Christian
- 19 Società e palazzo: domanda e risposta
- 19.35 Regionale
- 20 ● Telefilm, Detective School
- 20.40 ■ Film, Vivere in pace (Dramm.) di L. Zampa con A. Fabrizi e G. Moore
- 22.30 I grandi della cultura
- 23.05 Regionale
- 23.30 Le grandi tragedie, documentari

## ERREUNO TV

UHF 60 ☎ 0173/363055

- 9 Telescuola: Il gran racconto
- 10 Telescuola Irepical
- 16 Telegiornale
- 16.05 ■ Film, Bianchi cavalli d'agosto
- 17.45 Per i ragazzi: Buzz Fizz top quiz
- 18.45 Telegiornale
- 19 Il quotidiano
- 20.30 Intrighi Chi ha ucciso Lucy?
- 22.05 Telegiornale
- 22.15 Il segreto di Susanna, intermezzo in un atto
- 23 Telegiornale

## CAPODISTRIA

UHF 47 ☎ 02/561861

- 14.50 ● Telefilm, Skag
- 15.40 ● Sceneggiato, Il segno del comando
- 16.55 Animali in azione: I segnali, documentario
- 17.25 ● Telefilm, Attenti ai ragazzi
- 18 Rubrica sportiva
- 19 Documentario
- 19.25 Zig Zag
- 19.30 TG: Punto d'incontro
- 19.50 Start: muoversi come e perché, rubrica
- 20.25 Documentario sportivo
- 22 TG: Tuttoggi
- 22.10 ■ Film, La lunga faide (West.)

## QUINTA RETE

UHF 47 ☎ 011/638343

- 14.45 ● Telefilm, Disperatamente tua
- 15.30 ● Telefilm, Batman
- 16 ★ Cartoni, Mazinga
- 16.30 ★ Cartoni, La banda dei ranocchi
- 17 ★ Cartoni, Ape Magà
- 17.30 ★ Cartoni, Pinocchio
- 18 ● Telefilm, Lucy e gli altri
- 18.30 ● Telefilm, Luisana mia
- 19.30 ● Telefilm, Invaders
- 20.25 ■ Film, Non scherzare con le donne (Comm.) di G. Bennatti con R. Podestà
- 22.15 ● Telefilm, Rubino
- 23 Parliamone, rubrica
- 23.30 ■ Film, E la pioggia cancella ogni traccia

## QUARTA RETE

UHF 22 ☎ 011/2741341

- 13 ● Telefilm, Peyton Place
- 14 ★ Cartoni animati
- 14.30 Le auto della settimana
- 15 ■ Film, Boccaccio '70
- 18 ★ Cartoni animati
- 18.30 ● Telefilm, A Sud dei Tropici
- 19 Le auto della settimana
- 19.30 ● Telefilm, Squadra speciale anticrimine
- 20 ★ Cartoni, Gottrinton
- 20.30 ● Telefilm, Peyton Place
- 21.30 ■ Film, Un treno per Durango (West.) di M. Carano con A. Steffen e M. Damon
- 23.15 ● Telefilm, Shane
- 00.15 O.K. motori
- 1 ■ Film, Alice's restaurant

## PRIMANTENNA

UHF 81 ☎ 0142/72545

- 14.30 ★ Cartoni animati
- 15 Pomeriggio con simpatia
- 17 Momento magico, rubrica
- 18.30 Flipper, 30 minuti per voi ragazzi
- 19 Speciale Piemonte
- 19.45 Tele sera
- 20 ★ Cartoni animati
- 20.20 ■ Film
- 22 Le auto della settimana
- 22.30 ● Telefilm
- 23 ◆ Sport, Pallavolo maschile
- 24 Tele notte
- 00.10 Pensierino della notte
- 00.15 ■ Film

## ANTENNE 2

UHF ☎ 00231/2994339

- 14.15 Recre A2
- 16.50 Micro Kid
- 17.25 Les carnets de l'aventure
- 18 Platine 45
- 18.30 C'est la vie
- 18.50 Des chiffres et des lettres, jeu
- 19.15 Actualites regionales de FR3
- 19.40 Le théâtre de Boulevard
- 20 Le journal
- 20.35 ● Telefilm, Louisiane
- 21.35 ● Telefilm, L'heritage
- 23 Edition de la nuit
- 23.15 Bonsor les clips



**canale 5**



**55** **canale 5** **Nudo di donna (20,30).** Nino Manfredi (foto) è uno degli interpreti di questo film ambientato a Venezia e impostato sulla magia della natura femminile

8.30	Quella casa nella prateria. Telefilm
9.30	Avventura a Zanzibar. Film - Commedia con Bing Crosby e Bob Hope
11.30	Tuttinfamiglia, gioco a quiz
12.10	Bis, gioco a quiz con M. Bongiorno
12.45	Il pranzo è servito, gioco a quiz condotto da Corrado
13.25	Sentieri. Sceneggiato
14.25	General Hospital. Telefilm
15.25	Una vita da vivere. Sceneggiato
16.30	Buck Rogers. Telefilm
17.30	Tarzan. Telefilm
18.30	Help, gioco musicale
19	I Jefferson. Telefilm
19.30	Zig Zag, gioco a quiz condotto da Raimondo Vianello
20.30	Nudo di donna. Film - Commedia con Nino Manfredi e Eleonora Giorgi
22.30	Nonsolomoda
23.30	Canale 5 News
00.30	Francesco d'Assisi. Film - Drammatico con Bradford Dillman e Dolores Hart

**RETEQUATTRO**



**Piccole donne (16).** Tratto dall'omonimo romanzo della scrittrice Louise May Alcott, arriva da noi l'ennesimo cartone animato di produzione giapponese



8.30	Brillante. Telenovela
9.20	In casa Lawrence. Telefilm
10.10	Alice. Telefilm
10.30	Mary Tyler Moore. Telefilm
11.20	Samba d'amore. Telenovela
12	Febbre d'amore. Telefilm
12.45	Alice. Telefilm
13.15	Mary Tyler Moore. Telefilm con Mary Tyler Moore, Edward Asner e Cloris Leachman
13.45	Tre cuori in affitto. Telefilm
14.15	Brillante. Telenovela
15.10	Cuore. Cartoni animati
16	Piccole donne. Cartoni animati
16.30	In casa Lawrence. Telefilm con James Broderick, Gary Frank e Kristy McNichol
17.30	Febbre d'amore. Telefilm
18.30	Samba d'amore. Telenovela
19.20	M'ama non m'ama, gioco con Marco Predolin e Ramona Dell'Abate
20.25	Maurizio Costanzo Show
23	La città degli angeli. Sceneggiato

**ITALIA 1**



**1** **I giorni del Padrino (20,30).** Nella foto, Joe Penny e Brian Benben, due degli interpreti di questa serie in otto puntate sulle vite di «Lucky» Luciano

8.30	La grande vallata. Telefilm
9.30	La scelta. Film - Commedia con Edward Asner e Meredith Baxter Birney
11.30	Operazione sottoveste. Telefilm
12	Agenzia Rockford. Telefilm
13	Chips. Telefilm
14	Deejay Television
14.40	La famiglia Bradford. Telefilm con Dick Van Patten e Betty Buckley
16	Bim Bum Bam Chappy. Cartoni animati Lalabel. Cartoni animati Lucy May. Cartoni animati
17.40	La donna bionica. Telefilm con Lindsay Wagner e Martin E. Brooks
18.40	Charlie's Angels. Telefilm
19.50	I Puffi. Cartoni animati
20.30	I giorni del padrino. Sceneggiato
22.30	Squadra anticrimine. Telefilm
23.30	Il ritorno di Ringo, Film - Western
1.15	Mod Squad i ragazzi di Greer. Telefilm

**EURO TV**

UHF 50	02/8531
12	Petrocelli, Telefilm con Susan Howard e Barry Newman
13	Zorro, Cartoni animati
13.30	Blackstar, Cartoni animati
14	Marcia nuziale, Telefilm con Olivia Guilman e Blanca Sanchez
14.30	Mama Linda, Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
15	Dottor Slump e Arale, Cartoni animati
18.05	Zorro, Cartoni animati
18.30	Hero High, Cartoni animati
19	Blackstar, Cartoni animati
19.15	Speciale spettacolo
19.20	Illusione d'amore, Telefilm
19.50	Marcia nuziale, Telefilm con Olivia Guilman Blanca Sanchez e Augusto Benedico
20.20	Arrivederci Baby!, Film (Comm.) con Tony Curtis e Zsa Zsa Gabor
22.20	Petrocelli, Telefilm
23.15	Tuttocinema, anticipazioni delle prime visioni

**TELEGENOVA**

UHF 40	010/893785
10.35	Papà caro papà, Telefilm
10.55	Rocky Joe, Cartoni animati
11.35	Funny Face, Telefilm
12.10	Peyton Place, Telefilm
13.10	Il mondo di Berta, Telefilm
14	Louisiana mia, Telefilm
15.30	Catacombe, Sceneggiato
16.25	Alta marea, Telefilm
17.10	La fattoria dei giorni felici, Telefilm
17.35	Il mio amico marziano, Telefilm
17.55	Flipper: Lulù, Cartoni animati Jonny Quest, Cartoni animati Grand Prix, Cartoni animati Sally la maga, Cartoni animati Gotrinitron, Cartoni animati
20.25	Andrea Celeste, Telefilm
21.25	Film
23.10	Shane, Telefilm
24	Film
1.30	Film

**TELEMARE**

UHF 59	0185/305051
9	Telescuola
9.30	Promozionale
10	Telescuola
10.30	Nè mare nè sabbia, Film (Fant.)
13	Il cruciverbone, gioco
14	La vetrina
14.15	La pagina delle erbe
14.30	Promozionale
15	Cose di Liguria
16	Bianchi cavalli d'agosto, Film (Dramm.) con Renato Cestri e Jean Seberg
17.45	Cronaca locale
18.15	Barnaby Jones, Telefilm
19.15	Videogiornale
19.30	La pagina sportiva
19.40	La vetrina
20	Telegiornale
20.30	Discutiamone insieme
21.30	Taxi Driver, Telefilm
22.15	Intermezzo in un atto: Il segreto di Susanna
00.20	Intrighi: Chi ha ucciso Lucie?

**TELESPAZIO-RETE A**

UHF 45	010/318153
8.30	Accendi un'amica: Idee per la famiglia Giochi, spettacolo, rubriche, vetrine e mercatino
13.15	Accendi un'amica special
14	Mariana, il diritto di nascere, Telefilm
15	Cara a cara, Telefilm
16.30	Unico indizio: una sciarpa gialla, Film (Giallo) con Faye Dunaway e Frank Langella. Regia di René Clement
18.30	I bon bon magici di Lilli, Cartoni animati
19	Cara a cara, Telefilm con David Cardoso e Debora Duarte
20.25	Mariana, il diritto di nascere, Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarso
21.30	Due ragazzi da marciapiede, Film (Comm.) con Jean Sorel e Ira Furstenberg. Regia di Ramon Fernandez
23.30	Superproposte, vendite promozionali televisive

14.35

**RAIDUE**

Claudio Sorrentino



## Tandem

Super G, attualità, ospiti, giochi elettronici nel quotidiano condotto da Claudio Sorrentino con Roberta Manfredi, mentre Fabrizio Frizzi, Marco Danè e Matilde Lomaglio presentano la gara a premi *Indovina chi sono io?* in diretta con Bari.

18.15

**RAITRE**

## L'Orecchiocchio

I nuovi, brillanti conduttori del «quasi» quotidiano di musica di Raitre sono Guido Cavalleri e Giulia Fossà (nella foto), che oggi ospitano due personaggi popolari e simpatici: Sammy Barbot (beniamino delle studentesse di liceo) e Mike Francis.



20.30

**RAIUNO**



## Loretta Goggi in Quiz

A dare una mano alla scatenata soubrette tuttofare sono Gianni Brezza e il cantautore Memo Remigi.

# RAIUNO

10-11,45 **Televideo** - Pagine dimostrative

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Pronto... Raffaella?** Spettacolo di mezzogiorno in diretta dallo Studio 5 di Roma con **Raffaella Cerrà**. Regia di Gianni Boncompagni

13,30 **Telegiornale**

14 **Pronto... Raffaella?** L'ultima telefonata

14,05 **Antologia di Quark.** A cura di Piero Angela. Collaborazione di Lorenzo Pinna, Giangi Poli, Marco Visalberghi. Realizzazione di Renata Mezzer. Delegata al programma Rosanna Faraglia.

15 **Cronache italiane - Cronache dei motori**  
A cura di Franco Cetta

15,30 **DSE Schede - Servizi Pubblici. La radio per i naviganti.**  
di Arnaldo Ramadori

16 **Il gran teatro del West.** Telefilm. Non giudicate

16,30 **L'opera selvaggia**  
Un documento di Frédéric Rossif. Viaggio alle Celebes. 1ª parte

17 **TG 1 - Flash**

17,05 **Sandybell.** Cartone animato. 7ª puntata

18,10 **Tuttilibri.** Settimanale di informazione libraria di Giulio Nascimbeni

18,40 **Il fiuto di Sherlock Holmes.** Clendaatini a bordo

18,50 **Italia sera.** Fatti, persone e personaggi. In diretta dallo Studio 7 di Roma con **Enrica Bonaccorti** e **Piero Badeloni**. Un programma Rete 1 - TG 1. A cura di Vincenzo Di Mattie. Regia di Anna Maria Gerli

19,35 **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

In diretta dal Fiera 2 di Milano  
20,30 **Loretta Goggi in Quiz**  
con **Memo Remigi** e **Fabio Fezio**, di Luigi Albertelli, Roberto Ivan Orano. Un programma a cura di Dante Fascio con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano. Musiche di Vince Tempera. Direttore della fotografia Enzo Ghinassi. Coreografia e regia di Gianni Brezza

22 **Telegiornale**

La Rai - Radiotelevisione Italiana presenta  
22,10 **Il corsaro**  
Sceneggiatura di Nicola Badalucco liberamente tratta dal romanzo di Joseph Conrad. Musiche di Luis Bacalov. Scena di Giuseppe Mangano e Vladimir Tadej. Costumi di Silvana Pentanti. Montaggio di Massimo Latini. Fotografia di Dario Di Palma. Delegato Rai al programma Giovanna Genovese. Regia di Franco Giraldi. 2ª parte. Personaggi ed interpreti (in ordine di apparizione): Michel Gunter Malzacher, Peyrol Philippe Leroy, Arlette Laura Morante, Catherine Ingrid Thulin, Réal Fabrizio Bentivoglio, Scevole Gérard Sergues, Capo patuglia Damir Saban, Symona Velimir Hitil, Prete Alain Cuny. Una coproduzione Raiuno - Taurus Film - Telecip - C.E.P. - Realizzata da Arturo La Pegne

23,10 **Grandi mostre** di Anna Maria Cerrato e Gabriella Lazzoni. Rousseau il Dogaier a Parigi, di Franco Colombo. Collaborazione al testo Michel Hoog

23,45 **TG 1 - Notte - Che tempo fa**

# RAIDUE

10-11,45 **Televideo** - Pagine dimostrative

In diretta dallo Studio tv 2 di Milano

11,55 **Che fai, mangi?** Conduce Enza Sampò. Regia di Cesara Giannotti

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,25 **TG 2 - Ambiente.** A cura di Manuela Cadringer e Giorgio Salvaton

13,30 **Capitol.** Serie televisiva. 182ª puntata. Distr.: T.T.I.

14,30 **TG 2 - Flash**

In diretta dallo Studio 3 di Roma

14,35-16 **Tandem.** Nel corso del programma: Super G, attualità, giochi elettronici e in collegamento con la Sede di Bari alle ore

15 **Indovina chi sono io?**  
Gioco a premi. Presentano Marco Danè, Fabrizio Frizzi e Matilde Lomaglio

16 **Un cartone tira l'altro: Esteban e le misteriose città d'oro.** 33ª episodio. Distr.: Pandora

16,25 **DSE I grandi della storia**  
Charles Maurice Telleyrand di Ralph Giordano. Regia di Otto Mustarmann. Produzione WDR. 2ª parte. Edizione italiana a cura di Anna Sessa

16,55 **Due e simpatie.** Uno sceneggiato al giorno. A cura di A. Giolitti e L. Solstri. **Madame Bovary** dal romanzo di Gustave Flaubert. Con: Carla Gravina, Ugo Pagliai, Carlo Simoni. Regia di Daniele D'Anza. 10ª puntata

17,30 **TG 2 - Flash**

In diretta dallo Studio 3 di Roma

17,35 **Vediamoci sul due.** Un programma a cura di William Azzella. Conduce Rita Dalla Chiesa. Regia di Franca Di Rosa

18,20 **TG 2 - Sportsera**

18,30 **L'ispettore Derrick.** Telefilm. Il giovane amico di Cemilla  
**Meteo 2 - Previsioni del tempo**

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,20 **TG 2 - Lo sport**

La Rai - Radiotelevisione Italiana presenta: **Serie nara.** 8 film di suspense e d'azione (II)

20,30 **Nemico pubblico n. 2**

Dal romanzo «L'ennemi public n. 2» di Gérard Lécas adito dalle Edizioni Gallimard (Collana «Série Noira»). Adattamento e dialoghi di Edouard Niermann, Didier Haudepin e Jacques Audiard. Personaggi ad interpreti principali: Rémond Jean Pierre Sentier, Antoine Jean Pierre Stevenin, Serge Florent Pagny, Marion Fabienne Babe, Vialat Dominique Valera. Regia di Edouard Niermann. (Una coproduzione Raidue - TF 1 - Hamster Productions France - La Television Suisse Romande (SSR) - RTL). Edizione italiana a cura di Francesco Tarquini. Dialoghi italiani di Lucia Chiara Amenta. Direttore del doppiaggio: Gianni G. Galassi. Le voci: Rémond: Paolo Granata; Antoine: Sandro Sardone; Serge: Fabio Boccanera

22 **TG 2 - Stasera**

22,10 **Appuntamento al cinema.** A cura dell'ANICAGIS

22,15 **TG 2 - Sportsette.** Appuntamento del giovedì con cronache, inchieste e dibattiti sugli avvenimenti sportivi della settimana a cura della Redazione sportiva del TG 2  
Al termine:

**TG 2 - Stanotte**

**20.30 RAIDUE**

## Nemico pubblico n. 2

Un gangster in fuga cade nelle mani di un singolare trio di delinquenti. Costoro per far soldi lo prendono prigioniero e improvvisano una falsa confessione per venderla ai giornali. Ma, a complicare le cose, entra in scena all'improvviso un killer...

**SERIE NERA**



**22.10 RAIUNO**



## Il corsaro

Seconda parte. Scevola nutre per Arlette un attaccamento morboso. Anche Peyrol è attratto dalla fragilità della giovane donna. Improvvisamente Réal, un giovane ufficiale di marina... (Foto: Gunter Malzacher: Michel e Gérard Sergues: Scevola).

**22.35 RAITRE**

## Avvanvera

Gli sketches proposti in quest'ultima puntata s'imperniano sulla battuta di Achille Campanile: «Sto fabbricando un morto». Un modo per dire che su questa terra siamo soltanto di passaggio. Nella foto Tuccio Musumeci, Roberto Herlitzka e Paolo Bonacelli.



# RAITRE

**11,45-13 Televideo** - Pagine dimostrative

**16,25 DSE Chimica e agricoltura**

Un programma a cura di Giulio Massignan con la consulenza di Luciano Caglioti e Gian Tommaso Scarascia Mugnozza. Realizzato da Luciano Emmer. Fitoregolatori. Testo di Mariano Di Donato

**16,55 DSE Com'è ferro che bollente esce dal foco**

La tecnologia nell'industria meccanica. Un programma prodotto da Robin Gwyn. Edizione italiana a cura di Francesco Cadin 15ª puntata: Bloccaggio dei pezzi

**17,15 Galleria di Dadaumpa.** A cura di Sergio Valzania. Quartetto Centre - Musicland (Il paese della musica). Regia di Gianfranco Belletini

**18,15 L'Orecchicchio**

Quasi un quotidiano tutto di musica. A cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colanaghi. Presentato da Stelania Mecchia. Regia di Danila Satta

**19 TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 regione per regione**

**19,30 TV 3 Regioni. Programmi e diffusione regionale**

**FRIULI-VENEZIA GIULIA:** Che in America voglio andar. **LIGURIA:** Martin Pescatore, 5ª puntata. **CAMPANIA:** Incontriamoci sul tre: Droga, che fere?

Intervallo con: **DANGER MOUSE. Il duello. 2ª episodio.** Distr.: T.T.I.

**20,05 DSE Com'è tuo figlio? Parliamo del carattere.** A cura di Franca Lipparoni. Consulenza di Giovanni Bollea e di Franco Bonacina. Regia di Santi Flavio Colonna. 4ª puntata

**20,30 Madonna che silenzio c'è stasera**

(1982) Film - Regia di Maurizio Ponzi. Interpreti: Francesco Nuti, Edi Angelillo, Massimo Sarchielli, Gianna Sammarco, Mario Cesarino, Lucilla Baroni. Prod.: Hera International Film

**22 TG 3**

Intervallo con: **DANGER MOUSE. Il duello. 2ª episodio.** Distr.: T.T.I.

**22,35 Avvanvera.** Gioco di parole e musiche. Testi: Vitaliano Brancati, Achille Campanile, Ennio Flaiano, Augusto Frassinetti, Leo Longanesi, Gianni Rodari, Cesare Zavattini. Sceneggiatura: Sergio Bazzini, Enzo Muzii. Musiche di Franco Piersanti. Programma a cura di Pino Ferrarini. Regia di Enzo Muzii. 3ª ed ultima puntata: Non è ver che sie le morte... Con: Roberto Herlitzka, Daniele Formica, Marina Confalone, Maurizio Donadoni, Tuccio Musumeci e con Paolo Bonacelli. Cantano: Nicola Arigliano e Alessandra

**23,25 Cento città d'Italia.** Firenze, un'idea dello spazio

### TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

**16,35 DSE Com'è tuo figlio? Parliamo del carattere.** 3ª puntata. **17,05** La mandragola

**Sender Bozen.** Sendung in deutscher Sprache

**20 Tagesschau. 20,15-20,30 Brennpunkt**

**23,45 DSE Com'è tuo figlio? Parliamo del carattere.** 4ª puntata

# MOVIE MOVIE

## Madonna che silenzio c'è stasera



**RAITRE ORE 20,30**

**durete 90'**

**C 1982**

**regia di Maurizio Ponzi**

con Francesco Nuti, Edi Angelillo, Massimo Sarchielli, Gianna Sammarco

**COMMEDIA**

Affresco a più storie sceneggiato dallo stesso Nuti (ex Giancattivi) e da Elvio Porta, che ritrae una certa realtà italiana (qui siamo in una provincia industriale, Prato) e le inquietudini e le speranze della gioventù.

Francesco si sveglia di soprassalto la mattina e, dopo aver lasciato la madre, girovaga per Prato in bicicletta, in cerca, se possibile, anche di uno «strac-

cio» di lavoro. Ma, anziché trovare un'occupazione, Francesco scopre a suo modo la realtà alienante del lavoro e incontra mille personaggi. Tra questi: il Magnifico, che ha conosciuto suo padre prima che espatriasse in Perù; un ragazzino bugiardo e furbo che lo coinvolge in imprese da adolescente; un maniaco; un barista restio a metter fuori la voce; una ragazza di strada che si fa consegnare le 50 mila lire vinte in una gara per le «voci nuove». Alla fine della giornata torna a casa pensando alla sua Maria che l'aveva abbandonato e...





## TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 17 L'orecchiocchio, quotidiano musicale
- 17.40 Gente di Hollywood, Telefilm con Leslie Nielsen e Eleanor Parker
- 18.40 Shopping, guida per gli acquisti condotta in studio da Paola Protasi  
Telemenù, una ricetta al giorno e utilissimi consigli ogni giorno presentati da Wilma de Angelis  
Oroscopo di domani a cura di Francesco Waldner  
Notizie Flash e Bollettino Meteorologico
- 19.30 Telefilm, La banda dei cinque
- 20 Cartoni, Addio Giuseppina
- 20.30 Film, Bionde, rosse, brune... (Comm.) di N. Taurog con E. Presley e J. O'Brien
- 22.15 Viaggio nel Cappello sulle 23, spettacolo di cabaret condotto da Paolo Mosca  
Notizie Flash  
Bollettino Meteorologico

## ANTENNA 3 PIEMONTE

UHF 39 ☎ 0144/75155

- 13.30 • Telefilm, I 12 legionari
- 14 • Telefilm, I pionieri di Alcoa Bay
- 14.30 • Telefilm, Movin' on
- 15.30 • Telefilm, Dr. Wedmann
- 16.30 ★ Cartoni animati
- 17.45 • Telefilm, Skippy il canguro
- 18.15 Rock Show  
Servizi sportivi
- 19.30 • Telefilm, Medusa
- 20 • Telefilm, Hello Larry
- 20.30 • Telefilm, Movin' on
- 21.30 ■ Film, Ora X: commandos invisibili (Guerra) di G. De Leon
- 23 ■ Film, Moglie nuda e siciliana

## ELEFANTE

UHF 57 ☎ 02/206553

- 14.30 DDA Diritto d'arrivo
- 18 Full Play - Avanti c'è posto (replica)
- 19.25 Echomondo Notizie
- 19.35 Controcorrente, rubrica
- 20 ★ Cartoni animati
- 20.25 Echomondo Europa
- 20.35 ■ Film, Geronimo (West) di A. Laven con C. Connors e K. Devi
- 22.35 • Telefilm, Il tocco del diavolo
- 23 Lo spettacolo continua  
■ Film, Alto, biondo e... con una scarpa nera

## RETE CANAVESE

UHF 27 ☎ 0124/581091

- 17.15 All Music
- 18 ★ Cartoni, Addio Giuseppina
- 18.30 • Sceneggiato, Jerome
- 19.05 Giorno dopo giorno
- 19.15 Canavese oggi
- 19.30 Notes
- 19.45 • Telefilm, Angoscia
- 20.15 ■ Film, Policeman (Dramm.) di S. Rossi con L. Castel e P. Pitagora
- 22.15 Canavese oggi
- 22.30 • Telefilm
- 23.30 Redazionale
- 24 ■ Film, Il teschio di Londra

## TELECITY P.

UHF 47 ☎ 0143/540155

- 13 ★ Cartoni animati
- 14 • Sceneggiato, Victoria Hospital
- 15.15 • Telefilm, Bill Cosby Show
- 16 Viva, spazio TV per ragazzi  
★ Cartoni animati
- 18.30 • Telefilm, June Hallyson Show
- 19.15 • Telefilm, Bill Cosby Show
- 19.45 • Telefilm, Avventure in famiglia
- 20.15 • Sceneggiato, Victoria Hospital
- 21.15 ■ Film, Lungo viaggio di ritorno (Dramm.) di J. Ford con J. Wayne e T. Mitchell
- 23.15 ■ Film

## CANALE 7

UHF 22 ☎ 010/750675

- 16 • Telefilm, I pionieri del cielo
- 17 ★ Cartoni animati
- 18 • Telefilm, Cara a cara
- 18.40 ■ Film, America, America, dove vai?
- 20 ★ Cartoni animati
- 20.30 • Telefilm, I pionieri del cielo
- 21.30 ■ Film, Gli eroi del Pacifico (Guerra) di E. Dmytryk con J. Wayne e A. Quinn
- 23 • Telefilm, I pionieri del cielo
- 23.50 Intermezzo di mezzanotte

## VIDEO I

UHF 53 ☎ 011/5357901

- 14 • Telefilm
- 15 ■ Film
- 17 Le auto della settimana
- 17.30 • Telefilm, S.O.S. polizia
- 18 ★ Cartoni animati
- 18.30 Il grigio è ancora verde, settimanale della terza età
- 19.20 Video 1 notizie
- 19.45 Cinema attualità
- 19.50 ★ Cartoni animati
- 20.20 Break sport, rubrica sportiva
- 21 • Telefilm
- 22.30 Le auto della settimana
- 23 ■ Film

## GRP

UHF 42 ☎ 011/511234

- 14.30 • Telefilm
- 15.30 • Telefilm, Peyton Place
- 16.30 • Telefilm, Shane
- 17.30 Speciale spettacolo
- 17.35 ★ Cartoni, Scooby Doo
- ★ Cartoni, Candy Candy
- ★ Cartoni, Il cartonissimo
- 19 Telegiornale
- 19.15 • Telefilm
- 20.20 Il guazzabugliu, spettacolo condotto da Teo Teocoli e Geiry Bruno
- 24 Tuttocinema
- 00.05 • Telefilm, Shane
- 1 ■ Film
- 2.30 ■ Film
- 4 ■ Film
- 5.30 ■ Film

## TN4

UHF 24 ☎ 010/751793

- 13 ★ Cartoni animati
- 14 • Telefilm, Marcia nuziale
- 14.30 • Telefilm, Mama Linda
- 15 ★ Cartoni, Dottor Slump e Arale
- 15.35 Diano Italia
- 15.45 ■ Film, Boccaccio '70
- 18 ★ Cartoni, Zorro
- 18.30 ★ Cartoni, Hero High
- 19 ★ Cartoni, Blackstar
- 19.30 • Telefilm, Illusione d'amore
- 20 • Telefilm, Marcia nuziale
- 20.20 • Sceneggiato, Quell'antico amore
- 21.20 La grande lotteria
- 22.20 ♦ Sport, Catch
- 23.15 Tutto cinema, rubrica
- 23.20 A come atletica

## TELECUPOLE

UHF 57 ☎ 0172/381413

- 15 ★ Cartoni, I fratelli Plen
- 15.30 • Telefilm
- 16.40 ★ Cartoni animati
- 17.45 Sloggia tu che sglgio anch'io, rubrica
- 19.30 TG 4 Gazzettino
- 19.55 • Telefilm, Andrea Celeste
- 21 • Telefilm, Dr. Kildare
- 21.30 Attualità cinema
- 23.30 E le stelle stanno a guardare
- 24 ■ Film, G 2 servizio segreto

## TELESANREMO

UHF 30 ☎ 0184/65553

- 17 TV dei ragazzi
- 17.50 ★ Cartoni, La battaglia dei pianeti
- 18.15 Diano Itash
- 18.20 L'antico della Sibilla
- 19.10 Offerte promozionali
- 19.30 TG Riviera Fiori
- 20.35 ■ Film
- 22.10 ♦ Sport, Calcio serie C2
- Imperia - Pontedera
- 23.50 TG Riviera Fiori

## VIDEOGRUPPO

UHF 52 ☎ 011/6503441

- 15 Le auto della settimana
- 15.30 • Telefilm, I racconti della costa
- 16.30 ★ Cartoni animati
- 18.05 • Telefilm, Arrivano le spose
- 19 Videonotizie
- 19.15 Primo piano
- 19.30 Fuorigioco, calcio e dintorni
- 20 A tutto sci
- 20.25 • Telefilm, Veronica, il volto dell'amore
- 21.25 ■ Film, La corte di re Artù
- 23.05 Auto show
- 23.15 Fuori gioco
- 23.45 Videonotizie
- 24 Primo piano
- 00.15 Rubrica

## RST SUBALPINA

UHF 46 ☎ 011/598606

- 13 Telerama sport
- 13.40 documentario
- 14.40 Il telefono degli altari
- 15.40 ■ Film, Otello
- 19 Giovani e
- 19.35 Regionale
- 20 Telerama sport
- 20.40 ■ Film, Ultime lettere da Stalingrado (Guerra) di G. Katz con H. Lencagne e F. Meininger
- 22.30 Cultura e vita
- 23.05 Regionale
- 23.30 • Telefilm, Detective School

## ERREUNO TV

UHF 60 ☎ 0172/363053

- 16.05 • Telefilm, Agenzia Rockford
- 17.45 Per i ragazzi
- 18.15 • Telefilm, I Minkins
- 18.45 Telegiornale
- 19 Il quotidiano
- 20.30 T.T.T. tesi temi, testimonianze
- 21.35 ■ Film, Il caso del Dr. Gaillard (Dramm.) di J. Bertuccelli con A. Girardot
- 23.10 In nome del popolo italiano

## CAPODISTRIA

UHF 47 ☎ 02/561861

- 15.45 • Sceneggiato, Il segno del comando
- 17 Il corpo in questione
- 17.30 • Telefilm, Big Foot
- 18 ♦ Sport, Sci Coppa del Mondo - Da Bad Kleinkirchheim: Disce
- 18.30 ★ Cartoni animati
- 19 Documentario
- 19.30 TG Punto d'incontro
- 19.50 Carlo Andreani, un pittore, un restauratore
- 20.25 ♦ Sport, Pallacanestro: Cibona (Zagabria)-Maccaby (Tel Aviv)
- 22 Videomix

## QUINTA RETE

UHF 47 ☎ 011/636343

- 13 ■ Film
- 14.45 • Telefilm, Disperatamente tua
- 15.30 • Telefilm, Bigfoot
- 16 ★ Cartoni, Mazinga
- 16.30 ★ Cartoni, La banda dei ranocchi
- 17 ★ Cartoni, Ape Magà
- 17.30 ★ Cartoni, Pinocchio
- 18 • Telefilm, Lucy e gli altri
- 18.30 • Telefilm, Luisana mia
- 19.30 • Telefilm, Invadors
- 20.25 ■ Film, Papà ritorna da noi (Dramm.) di G. Ovadia con S. Keshet e Y. Alan
- 22.15 Boonietang, rubrica
- 23.15 Femac, rubrica
- 23.30 ■ Film, Dio li crea io li ammazzo

## QUARTA RETE

UHF 22 ☎ 011/2741341

- 15.30 ■ Film, Boccaccio '70
- 18 ★ Cartoni animati
- 18.30 • Telefilm, A Sud dei Tropici
- 19 Le auto della settimana
- 19.30 • Telefilm, Squadra speciale anticrimine
- 20 ★ Cartoni, Gottrinton
- 20.30 • Telefilm, Peyton Place
- 21.30 ■ Film, L'uomo di Toledo (Avv.) di E. Martini con S. Forsythe e N. Bengell
- 23.15 • Telefilm, Shane
- 00.15 • Telefilm, Squadra speciale anticrimine
- 00.45 ■ Film, Il passo di Forte Osage (West) di L. Selander con R. Cameron e J. Migh

## PRIMANTENNA

UHF 51 ☎ 0142/72545

- 12 Oroscopo
- 12.15 ■ Film
- 14 Le auto della settimana
- 14.30 ★ Cartoni animati
- 15 Pomeriggio con simpatia
- 17 Momento magico
- 18.30 Flipper, 30 minuti per voi ragazzi
- 19 Superclassifica Show
- 19.45 Tele sera
- 20 ★ Cartoni animati
- 20.20 ■ Film
- 22 Le auto della settimana
- 22.30 Aggiudicato a asta televisiva
- 00.10 Pensierino della notte

## ANTENNE 2

UHF ☎ 00331/2994339

- 13.45 Aujourd'hui la vie
- 14.50 • Telefilm, Tu seras une étoile
- 16.25 Un temps pour tout
- 17.30 Recre A2
- 18.30 C'est la vie
- 18.50 Des chiffres et des lettres, jeu
- 19.10 D'accord, pas d'accord
- 19.15 Actualités régionales de FR3
- 19.40 Le théâtre de Bouvard
- 20 Le journal
- 20.35 • Telefilm, Louisiane
- 21.35 ■ Film
- 23.05 Edition de la nuit
- 23.20 Bonsor le clips



**canale 5**



**General Hospital (14,25).** È una delle soap-opera più seguite ed amate in tutto il mondo. Di ambiente ospedaliero, si svolge in una cittadina americana

- 8.30 Quella casa nella prateria. Telefilm
- 9.30 Devi essere felice. Film - Commedia con Joan Fontaine e James Stewart
- 11.30 Tuttinfamiglia, gioco a quiz condotto da Claudio Lippi
- 12.10 Bis, gioco a quiz con M. Bongiorno
- 12.45 Il pranzo è servito, gioco a quiz condotto da Corrado
- 13.25 Sentieri. Sceneggiato
- 14.25 General Hospital. Telefilm
- 15.25 Una vita da vivere. Sceneggiato
- 16.30 Buck Rogers. Telefilm
- 17.30 Tarzan. Telefilm
- 18.30 Help, gioco musicale con Marco Columbro e Fabrizia Carminati
- 19 I Jefferson. Telefilm
- 19.30 Zig Zag, gioco a quiz condotto da Raimondo Vianello
- 20.30 Superflash, gioco a quiz condotto da Mike Bongiorno
- 23.15 Prima pagina
- 23.45 Sport: Football Americano

**RETEQUATTRO**



**Tony Arzenta (20,25).** Alain Delon e Carla Gravina, foto, sono tra gli interpreti di questo film di Duccio Tessari il cui protagonista è uno spietato killer



- 8.30 Brillante. Telenovela
- 9.20 In casa Lawrence. Telefilm
- 10.10 Alice. Telefilm
- 10.30 Mary Tyler Moore. Telefilm
- 11.20 Samba d'amore. Telenovela
- 12 Febbre d'amore. Telefilm
- 12.45 Alice. Telefilm
- 13.15 Mary Tyler Moore. Telefilm
- 13.45 Tre cuori in affitto. Telefilm
- 14.15 Brillante. Telenovela
- 15.10 Cuore. Cartoni animati
- 16 Piccole donne. Cartoni animati
- 16.30 In casa Lawrence. Telefilm
- 17.30 Febbre d'amore. Telefilm
- 18.30 Samba d'amore. Telenovela
- 19.20 M'ama non m'ama, gioco
- 20.25 Tony Arzenta. Film - Drammatico con Alain Delon e Richard Conte
- 22.40 Caccia al 13, rubrica sportiva
- 23.20 Quincy. Telefilm
- 00.20 L'asso nella manica. Film - Drammatico con Kirk Douglas e Jan Sterling

**ITALIA 1**



**Charlie's Angels (18,40).** In questo episodio Tiffany ha un sogno ricorrente che lo spinge, insieme agli «angeli», a compiere indagini su un omicidio...

- 8.30 La grande vallata. Telefilm
- 9.30 La grande famiglia Wallenda. Film - Commedia con Britt Ekland
- 11.30 Operazione sottoveste. Telefilm
- 12 Agenzia Rockford. Telefilm
- 13 Chips. Telefilm
- 14 DeeJay Television
- 14.40 La famiglia Bradford. Telefilm
- 15.30 Operazione sottoveste. Telefilm
- 16 Bim Bum Bam  
Chappy. Cartoni animati  
Lalabel. Cartoni animati  
Lucy May. Cartoni animati
- 17.40 La donna bionica. Telefilm
- 18.40 Charlie's Angels. Telefilm
- 19.50 Il giro del mondo di Willy Fog
- 20.30 Il più grande amatore del mondo. Film - Commedia con Gene Wilder e Carol Kane
- 22.15 Variety, tutto quello che è di moda
- 23.30 Il terrore sul mondo. Film - Fantascienza
- 1 Mod Squad i ragazzi di Greer. Telefilm

**EURO TV**

- 12 Petrocelli, Telefilm con Susan Howard e Barry Newman
- 13 Zorro, Cartoni animati
- 13.30 Blackstar, Cartoni animati
- 14 Marcia nuziale, Telefilm
- 14.30 Mama Linda, Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
- 15 Dottor Slump e Arale, Cartoni animati
- 15.30 Diario Italia, settimanale di economia, commercio e turismo
- 18.05 Zorro, Cartoni animati
- 18.30 Hero High, Cartoni animati
- 19 Blackstar, Cartoni animati
- 19.15 Speciale spettacolo
- 19.20 Illusione d'amore, Telefilm
- 19.50 Marcia nuziale, Telefilm con Orlia Guilmei, Blanca Sanchez e Augusto Benedico
- 20.20 Quell'antico amore, Sceneggiato
- 21.20 La grande lotteria, Telefilm
- 22.20 Campionati Mondiali di Catch
- 23.15 Tuttocinema, rubrica

**TELEGENOVA**

- 10.35 Papà caro papà, Telefilm
- 10.55 Rocky Joe, Cartoni animati
- 11.35 Funny Face, Telefilm
- 12.10 Peyton Place, Telefilm
- 13.10 Il mondo di Berta, Telefilm
- 14 Louisiana mia, Telefilm
- 15.30 Catacombe, Sceneggiato
- 16.25 Alta marea, Telefilm
- 17.10 La fattoria dei giorni felici, Telefilm
- 17.35 Il mio amico marziano, Telefilm
- 17.55 Flipper:  
Lulù, Cartoni animati  
Toriton, Cartoni animati  
Grand Prix, Cartoni animati  
Sally la maga, Cartoni animati  
Gotrinitron, Cartoni animati
- 20.25 Andrea Celeste, Telefilm
- 21.25 Film
- 23.10 Shene, Telefilm
- 24 Film
- 1.30 Film

**TELEMARE**

- 9 Telescuole
- 9.30 Cose di Liguria
- 10 Telescuole
- 10.30 La notte dell'ultimo giorno, Film
- 12 Promozionale
- 13 Discutiamone insieme
- 14 La vertina
- 14.15 La pagine delle erbe
- 14.30 Rassegna dell'artigianato ligure
- 16.05 Agenzia Rockford, Telefilm
- 17.45 Cronaca locale
- 18.15 Scacco al re, gioco a premi
- 19.15 Videogiornale
- 19.30 La pagina sportiva
- 19.40 La vetrina
- 20.05 Telegiornale
- 20.30 Giro del mondo, quiz a premi
- 21.15 Videogiornale
- 21.35 Il caso del Dr. Gaillend, Film (Dramm.) con Annie Girardot e Jean Pierre Cassel
- 23 Promozionale gioielli

**TELESPAZIO-RETE A**

- 8.30 Accendi un'amica: Idee per la la miglia. Giochi, spettacolo, rubriche, vetrine e mercatino
- 13.15 Accendi un'amica special
- 14 Mariana, il diritto di nascere. Telefilm
- 15 Cara a cara, Telefilm
- 16.30 Diamante lobo, Film (West.) con Lee Van Cleef e Jack Palance. Regia di Gianfranco Parolini
- 18.30 I bon bon magici di Lilli, Cartoni animati
- 19 Cera a cera, Telefilm con David Cardoso e Debora Duarte
- 20.25 Mariana, il diritto di nascere, Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarso
- 21.30 Roma violenta, Film (Dramm.) con Maurizio Merli e Richard Conte. Regia di Franco Martinelli
- 23.30 Superproposte, vendite promozionali televisive

17.50

RAIUNO



Barbara Boncompagni

## Clap clap

Cantanti, complessi, artisti di varia estrazione si avvicinano in questo programma condotto con scoppiet-tante bravura e scioltezza da Barbara Boncompagni che canta, balla, guida i giochi e sa offrire con garbo, a tutti, un sorriso.

18.30

RAIDUE

## L'ispettore Derrick

Gustle Karrska viene a sapere che la sua ragazza lo tradisce con lo studente Erich Foster, e decide di affrontare il rivale. Poco dopo Derrick deve indagare sull'assassinio del barista Kleiber e... Nella foto Klaus Maria Brandauer.



18.50

RAITRE



## Tennis

Gli otto giocatori meglio pagati della stagione scendono in campo a New York e si affrontano nel Masters Volvo, una sfida che animerà questo fine settimana sportivo. Oggi appuntamento con i primi quarti di finale. Domani le semifinali.

# RAIUNO

10-11,45 Televideo - Pagine dimostrative

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Pronto... Raffaella? Spettacolo di mezzogiorno in diretta dallo Studio 5 di Roma con Raffaella Carrà. Regia di Gianni Boncompagni

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tra minuti di...

14 Pronto... Raffaella? L'ultima telefonata

14,05 Antologia di Quark. A cura di Piero Angela. Collaborazione di Lorenzo Pinna, Giangi Poli, Marco Visalberghi. Realizzazione di Renata Mezzera. Delegata al programma Rosanna Faraglia

15 Primissima. Attualità culturali dal TG 1, a cura di Gianni Raviele. Realizzazione di Roberta Spadoni

15,30 DSE Vita degli animali

Una rassegna di film documentari a cura di Giulio Massignan. Il pranzo è servito. Di Hugh Davies. Prod.: Anglia International

16 Il gran teatro del West. Telefilm. Più potente della spada

16,25 L'opera selvaggia. Documentario. Viaggio alle Celebes. 2ª parte

17 TG 1 - Flash

17,05 Sandybell. Cartone animato. 8ª puntata

17,50 Clap clap. Applausi in musica di Stefano Bonagura, Luciano Gigante, Leone Mancini. Conduce Barbara Boncompagni. Regia di Leone Mancini

18,40 Il fiuto di Sherlock Holmes. Cartone animato di Marco e Gi Pagot. Gran Gala. Regia di Hayao Miyazaki

18,50 Italia sera. Fatti, persone e personaggi. In diretta dallo Studio 7 di Roma con Enrica Bonaccorti e Piero Badaloni. Un programma Rete 1-TG 1. A cura di Vincanzo Di Mattia. Regia di Anna Maria Gerli

19,35 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa

20 Telegiornale

Dalla storia alla leggenda. 5 film in costume (II)

20,30 I cavalieri della tavola rotonda

(«Knights of the Round Table», 1953). Film - Regia di Richard Thorpe. Interpreti: Robert Taylor, Mel Ferrer, Ava Gardner, Anne Crawford, Stanley Baker, Felix Aylmer. Prod.: MCM

22,20 Telegiornale

22,30 I grandi direttori d'orchestra

Antal Dorati. Un programma di Vittorio Armentano

23,25 DSE Il segreto di Gustave Flaubert. Un programma di Silvana Castelli. Sceneggiatura e regia di Umberto Silva 2ª puntata

23,55 TG 1 - Notte - Che tempo fa

24 Eurovisione. Austria: Bad Kleinkirchheim  
Sport invernali: Coppa del Mondo  
Slalom speciale femminile

# RAIDUE

10-11,45 Televideo - Pagine dimostrative

In diretta dallo Studio tv 2 di Milano

11,55 Che fai, mangi? Conduce Enza Sampò. Regia di Cesare Giannotti

13 TG 2 - Ore tredici

13,25 TG 2 - Chip. Appuntamento con l'Informatica  
A cura di Stefano Gantiloni

13,30 Capitol. Serie televisiva. 183ª puntata. Distr.: T.T.I.

14,30 TG 2 - Flash

In diretta dallo Studio 3 di Roma

14,35-16 Tandem. Conducono Claudio Sorrentino e Roberta Manfredi. A cura di Ettore Desideri. Regia di Salvatore Baldazzi. Nel corso del programma: Super G, attualità, giochi elettronici e alle ore

14,45 Contiamo. Gioco a premi. Presentano Marco Danè e Fabrizio Frizzi

16 Un cartone tira l'altro: Esteban e le misteriose città d'oro. 34ª episodio. Distr.: Pandora

16,25 DSE Für mich für dich für alle. Corso di lingua e cultura tedesca. 1º livello. Replica della 20ª lezione. Programma della Sede Rai di Bolzano in collaborazione con la Provincia Autonoma di Bolzano.

16,55 Due e simpatia. Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri. Madame Bovary dal romanzo di Gustave Flaubert. Regia di Daniele D'Anza. 11ª puntata

17,30 TG 2 - Flash

In diretta dallo Studio 3 di Roma

17,35 Vediamoci sul due. Un programma a cura di William Azzella. Conduce Rita Dalla Chiesa. Regia di Franca Di Rosa

18,20 TG 2 - Sportsera

18,30 L'ispettore Derrick. Telefilm. Quattro colpi dietro la porta

Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,20 TG 2 - Lo sport

In diretta dal tv 3 di Milano

20,30 Aboccaperta. Un programma di Gianfranco Funari. In collegamento con tutti gli italiani che hanno qualcosa da ridire. Scenografia di Ennio Di Maio. Direttore della fotografia Giorgio Citton. A cura di Daniela Peani. Regia di Ermanno Corbella. Telefono (02) 85006

21,50 Hill Street giorno e notte. Telefilm. Il capitano Fuchs alleva formiche. Con: Daniel J. Travanti, Varonica Hamel, Michael Conrad, Michael Warren. Regia di Arthur Seideman. Distr.: Gilson International

22,40 TG 2 - Stasera

22,50 Primo piano. Problemi e personaggi del nostro tempo a cura di Francesco Damato e Vittorio De Luca. Fame: la risposta possibile di Vittorio De Luca e Walter Preci

23,40 Tuttocavalli. Telecronaca della corsa tris della settimana e presentazione dai Grandi Premi della domenica ippica, a cura della Redazione sportiva del TG 2 in collaborazione con il Pool sportivo tv

23,55 TG 2 - Stanotte

20.30

RAIDUE

## Aboccaperta

Argomenti di attualità proposti da Gianfranco Funari con intervento dei telespettatori.



21.50

RAIDUE



## Hill Street giorno e notte

L'agente Marino della «buoncostume» confessa d'aver «commissionato» l'assassinio della giovane Marty. Un pazzo armato di fucile minaccia di uccidere Hunter: Furillo, che è con Joyce, riesce a disarmarlo (Foto Daniel Travanti e Veronica Hamel).

22.30

RAIUNO

## I grandi direttori d'orchestra

La puntata è dedicata ad Antal Dorati, direttore d'orchestra e compositore ungherese naturalizzato statunitense. Allievo di Bartók e Kodály, vive dal '47 negli USA, dove ha diretto le maggiori orchestre.



## RAITRE

11,45-13 Televideo - Pagine dimostrative

**15,55 DSE Chimica e agricoltura.** Un programma a cura di Giulio Massignan con la consulenza di Luciano Caglioti e Gian Tommaso Scarscia Mugnozza. Realizzato da Luciano Emmer. Fitoregolatori - nematocidi. Testi di Mariano Di Donato e Anna Marinari

**16,25 DSE Crescere danzando**  
Un programma di Alberto D'Angelo con la collaborazione di Alfio Agostini. Consulenza di Renato Greco. Regia di Alberto D'Angelo. 9ª puntata

**16,55 Galleria di Dadaumpa.** A cura di Sergio Valzania. Quartetto Cetrà - Musicland (Il paese della musica). Regia di Gianfranco Bettetini

**18,05 L'Orecchiccio.** Quasi un quotidiano tutto di musica. A cura di Lionello De Sena. Ideato da Mano Colangeli. Presentato da Steliana Mecchia. Regia di Danilo Satta

In collegamento via satellite con New York

**18,50 Tennis: Masters Volvo**

**19 TG 3** 19-19,05 nazionale; 19,05-19,15 regione per regione

In collegamento via satellite con New York

**19,15 Tennis: Masters Volvo**

**22 Il gabbiano**

di Anton Cechov. Regia di Marco Bellocchio. Adattamento di Sandro Petraglia, Stefano Rulli, Lu' Leone. Marco Bellocchio dalla traduzione di Angelo Maria Ripellino. Personaggi ed interpreti: Irina Laura Betti, Trigorin Giulio Brogi, Nina Pamela Villaresi, Konstantin Remo Gironi, Mascia Gisella Burinato, Medvedenko Antonio Piovanelli, Sorin Mattia Pinoli, Polina Clara Colosimo, Dorn Remo Remotti, Sciamraev Gaetano Campisi. Scene di Amedeo Fago. Costumi di Gabriella Pescucci. Musica di Nicola Piovani. Montaggio di Silvano Agosti. Fotografia di Tonino Nardi. Coproduzione Rai-Tv e Italtellevision (realizzata da Lu' Leone, Roberto Levi ed Enzo Porcelli). Delegato alla produzione Ippolita Tescari

**23,40 TG 3**

## MOVIE MOVIE

### I cavalieri della tavola rotonda



RAIUNO ORE 20,30

Knights of the Round Table

durata 110'

C 1953

regia di Richard Thorpe

con Ava Gardner, Robert Taylor, Mel Ferrer, Stanley Baker

AVVENTURA

I nomi sono quelli di sempre: Artù, Lancillotto, Ginevra, Mordred, Morgana, Merlino, Galahad, ecc. La storia pure: il valoroso Artù mette pace in terra di Bretagna con l'aiuto di cavalier Lancillotto e ne diventa il re. Finita la guerra sposa la principessa Ginevra, che però in tutta castità ama rimata Lancillotto. Quindi istituisce la Tavola Rotonda, riunendo attorno ad essa

tutti i suoi migliori cavalieri. Ma gli intrighi e la perfidia di Mordred, marito della sorellastra di Artù, Morgana, oscurano l'onore del re difamando pubblicamente Lancillotto e Ginevra. La Tavola Rotonda giudica severamente i casti amanti, ma Artù crede alla fedeltà di Lancillotto e lo assolve. Mordred allora fa la guerra, Artù muore, Lancillotto lo vendica in duello, Ginevra si fa suora. Il regista è uno specialista del genere e nella sua filmografia figurano anche *Ivanhoe*, *Il prigioniero di Zenda* e *L'arciere del re*. La stessa storia è stata raccontata da Robert Bresson (*Lancillotto e Ginevra*).

### TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

17,30-18,30 Die Etsch. Dokumentarbericht von Sofia Magnano

18,30 Für mich, für dich, für alle. Lezione introduttiva (Replica)

20 Tagesschau. 20,20 1. Kapitel. 21,20 May Hofer. 21,40-22,30 Schauplatz der Geschichte: Strassburg



## TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 17 Imagination, musicale  
 17.40 Gente di Hollywood, Telefilm con Leslie Nielsen e Eleanor Parker  
 18.40 Shopping, guida per gli acquisti condotta in studio da Paola Protasi  
 Telemenu, una ricetta e utilissimi consigli di cucina ogni giorno presentati da Wilma de Angelis  
 Oroscoipo di domani a cura di Francesco Waldner  
 Notizie Flash e Bollettino Meteorologico  
 Telefilm, La banda dei cinque  
 19.30 Cartoni, Addio Giuseppina  
 20 Le strade di San Francisco, Telefilm con Karl Malden, Michael Douglas e David Soul  
 21.30 TMC Sport: Sci - Coppa del Mondo. Discesa libera maschile di allenamento  
 22.30 Helzacomic  
 Notizie Flash  
 Bollettino Meteorologico

## ANTENNA 3 PIEMONTE

UHF 39 ☎ 0144/75155

- 12.30 • Telefilm, Medusa  
 13 • Telefilm, Hello Larry  
 13.30 • Telefilm, I 12 legionari  
 14 • Telefilm, I pionieri di Alcoa Bay  
 14.30 • Telefilm, Movin'on  
 15.30 • Telefilm, Dr. Wedmann  
 16.30 ★ Cartoni animati  
 17.45 • Telefilm, Skippy il canguro  
 18.15 Rock Show  
 19.30 • Telefilm, Medusa  
 20 • Telefilm, Hello Larry  
 20.30 • Telefilm, Movin'on  
 21.30 ■ Film, Il caso Maurizius (Dramm.) di J. Duvivier  
 23 ■ Film

## ELEFANTE

UHF 57 ☎ 02/206863

- 14.30 DDA Diffutur d'arrivo  
 18 Laser  
 19 ★ Cartoni, Birdman & Galaxy Trio  
 Pesca sport  
 19.35 ★ Cartoni animati  
 20.25 Echomondo Europa  
 20.35 ■ Film, Due supermatti agenti segretissimi (Com.) di P. Clair con J. Dufilho e Sim  
 22.35 Skipass, a cura di Dario Cipriani  
 23 Lo spettacolo continua  
 ■ Film, Europa: operazione strip-tease

## RETE CANAVESE

UHF 27 ☎ 0124/551051

- 15 ■ Film, Il teschio di Londra  
 17 Redazionale  
 17.15 All Music  
 18 • Telefilm, La baia di Ritter  
 18.30 • Sceneggiato, Jerome  
 19.30 Notes  
 19.45 • Telefilm, L'incredibile dottor Hogg  
 20.15 ■ Film, Cari selvaggi (Avv.) di S. Back  
 22.30 ♦ Sport, Calcio  
 23.30 Redazionale  
 24 ■ Film, La grande casa

## TELECITY P.

UHF 47 ☎ 0143/540165

- 13 ★ Cartoni animati  
 14 • Sceneggiato, Victoria Hospital  
 15.15 • Telefilm, Bill Cosby Show  
 16 Viva, spazio TV per ragazzi  
 ★ Cartoni animati  
 18.30 • Telefilm, June Hallyson Show  
 19.15 • Telefilm, Bill Cosby Show  
 19.45 • Telefilm, Avventure in famiglia  
 20.15 • Sceneggiato, Victoria Hospital  
 21.15 ■ Film, Duffy il re del doppio gioco (Avv.) di R. Parrish con J. Coburn e J. Mason  
 23.15 ■ Film

## CANALE 7

UHF 22 ☎ 010/750676

- 16 • Telefilm, I pionieri del cielo  
 17 ★ Cartoni animati  
 18 • Telefilm, Cara a cara  
 18.40 ■ Film, Gli eroi del Pacifico (Guerra) di E. Dmytryk con J. Wayne e A. Quinn  
 20 ★ Cartoni animati  
 20.25 Andiamo al cinema  
 20.30 • Telefilm, I pionieri del cielo  
 21.30 ■ Film, Anime ferite  
 23.10 • Telefilm, Hitchcock  
 23.35 • Telefilm, Radio America

## VIDEO 1

UHF 53 ☎ 011/5397501

- 15 ■ Film  
 16.40 Video 1 notizie  
 17 Le auto della settimana  
 17.30 A tutto sci, rubrica sportiva  
 18 ★ Cartoni animati  
 18.15 In diretta con il sindaco di Torino, rubrica  
 19.45 Cinema attualità  
 20.05 ★ Cartoni animati  
 20.20 Juventus, Torino, ecc., rubrica  
 21 Superclassifica show  
 22.15 1990 quale energia?  
 22.30 Le auto della settimana  
 23 ■ Film

## GRP

UHF 42 ☎ 011/511234

- 14.30 • Telefilm  
 15.30 • Telefilm, Peyton Place  
 16.30 • Telefilm, Shane  
 17.30 Speciale spettacolo  
 17.35 ★ Cartoni animati  
 19 Telegiornale  
 19.15 • Telefilm  
 20.20 ■ Film, Alle donne piace l'adro (Dramm.) di B. Girard con J. Coburn e A. Ray  
 22.30 Tuttocinema  
 22.35 ■ Film, Il collezionista (Dramm.) di W. Wyler con T. Stamp e S. Eggar  
 24 • Telefilm, Shane  
 1 ■ Film  
 2.30 ■ Film  
 4 ■ Film  
 5.30 ■ Film

## TN4

UHF 24 ☎ 010/751793

- 14 • Telefilm, Marcia nuziale  
 14.30 • Telefilm, Mama Linda  
 15 ★ Cartoni, Dottor Slump e Arale  
 15.35 ■ Film, Quattro marmittioni alle grandi manovre  
 18 ★ Cartoni animati  
 19.30 • Telefilm, Illusione d'amore  
 20 • Telefilm, Marcia nuziale  
 20.20 • Sceneggiato, Quell'antico amore  
 21.20 • Telefilm, La grande lotteria  
 22.20 ♦ Sport, Eurocalcio  
 23.15 Tutto cinema  
 23.20 ■ Film, Travolto dagli affetti familiari

## TELECUPOLE

UHF 57 ☎ 0172/381413

- 15.30 • Telefilm  
 16.30 ★ Cartoni, La piccola Nelly  
 17 ★ Cartoni, I fratelli Plen  
 17.30 • Sceneggiato, Missione Marchard  
 18.30 Il mondo è anche loro  
 19.30 TG4 Gazzettino  
 19.55 • Telefilm, Andrea Celeste  
 21 • Sceneggiato, Ben Richard l'immortale  
 22.30 Incontro con il presidente della regione  
 24 ■ Film, L'armata delle belve

## TELESANREMO

UHF 30 ☎ 0154/55555

- 17.25 TV dei ragazzi  
 18.15 Diario flash  
 18.20 • Telefilm  
 19.10 Offerte promozionali  
 19.30 TG Riviera Fiori  
 20.35 ■ Film  
 22.10 Si e no  
 23 Le erbe, rubrica  
 23.10 • Telefilm

## VIDEOGRUPPO

UHF 52 ☎ 011/6503441

- 14 • Telefilm, Veronica, il volto dell'amore  
 15 Auto show  
 15.30 Racconti  
 16.30 ★ Cartoni animati  
 18.05 • Telefilm, Arrivano le spose  
 19 Videonotizie  
 19.15 Primo piano  
 19.30 Swing  
 20 • Telefilm, The Doctors  
 20.30 • Telefilm, Veronica, il volto dell'amore  
 21.30 ■ Film, Si uccide per molto meno (Dramm.)  
 23.15 Le auto della settimana  
 24 Primo piano  
 00.15 Swing

## RST SUBALPINA

UHF 46 ☎ 011/598806

- 13 ■ Film, Il sole splende alto  
 14.45 Il telefono degli affari  
 16.45 ★ Cartoni animati  
 17.10 ■ Film, Un capitano di quindici anni (Avv.) di C. Brown con J. Marcus e M. Cassot  
 19 Vita della Chiesa  
 19.35 Regionale  
 20 Le grandi tragedie, documentario  
 20.40 ■ Film, Tu lo condanneresti? (Dramm.) di J. Saenz de Heredia con A. Mejuto e J. Roderio  
 22.30 Giovani e...  
 23.05 Regionale  
 23.30 • Telefilm, Gli uomini della RAF

## ERREUNO TV

UHF 60 ☎ 0173/363055

- 17.45 Per i bambini:  
 ★ Cartoni, Canalligatore  
 18.05 Per i ragazzi:  
 Il mascherato  
 18.15 • Telefilm, I Minikins  
 18.50 Caleidoscopio  
 19.25 • Telefilm  
 20 Telegiornale  
 20.30 • Telefilm, Hawkins  
 21.45 Centro, rubrica  
 22.45 Prissimamente cinema  
 23 Chi è  
 23.15 ■ Film, Lancifotto e Ginevra (Dramm.) di R. Bresson

## CAPODISTRIA

UHF 47 ☎ 02/861861

- 18 ♦ Sport, Sci Coppa del Mondo - Da Bad Kleinkirchheim:  
 Slalom femminile  
 18.30 • Telefilm, Le avventure di Bailey  
 19 Documentario  
 19.25 Zig-Zag  
 19.30 TG Punto d'incontro  
 19.50 Con noi... in studio, rubrica  
 20.25 ■ Film, Io, re del blues (Dramm.) di G. Parks con R. Mosley e P. Benjamin  
 22.30 TG-Tuttoggi  
 22.40 Alta pressione

## QUINTA RETE

UHF 47 ☎ 011/638343

- 14.45 • Telefilm, Disperatamente tua  
 15.30 • Telefilm, Bigfoot  
 16 Latino  
 16.30 ★ Cartoni animati  
 18 • Telefilm, Lucy e gli altri  
 18.30 • Telefilm, Luisana mia  
 19.30 • Telefilm, Invaders  
 20.25 ■ Film, Love Story a Bangkok (Comm.) di F. Godtlied con R. Black e Z. Merton  
 22.15 ■ Film, Camille 2000 (Dramm.) di J. Meizger con D. Gaubert e N. Castelnuovo  
 24 ■ Film, Gli amori segreti di Romeo e Giulietta (Per adulti)

## QUARTA RETE

UHF 22 ☎ 011/2741341

- 13 OK motori  
 14 ★ Cartoni, Hela Supergirl  
 14.30 Le auto della settimana  
 15 ■ Film, Alice's restaurant  
 18 ★ Cartoni animati  
 18.30 • Telefilm, A Sud dei Tropici  
 19 Le auto della settimana  
 19.30 • Telefilm, Squadra speciale anticrimine  
 20 Rubrica  
 20.30 • Telefilm, Peyton Place  
 21.30 ■ Film, Rainbow (Comm.) di J. Cooper con A. McArdle e D. Murray  
 23 Sky Pass, rubrica sportiva  
 23.30 • Telefilm, Shane

## PRIMANTENNA

UHF 81 ☎ 0142/72545

- 14 Le auto della settimana  
 14.30 ★ Cartoni animati  
 15 Pomeriggio con simpatia  
 17 Superclassifica Show  
 18.30 Flipper, 30 minuti per voi ragazzi  
 19 Tutti Terme, rubrica  
 19.45 Tele sera  
 20 ★ Cartoni animati  
 20.20 ■ Film  
 22 Le auto della settimana  
 22.30 Speciale Piemonte, cronache di casa nostra  
 23 Week End: obiettivo neve  
 24 Tele notte

## ANTENNE 2

UHF ☎ 00231/2594339

- 13.30 • Sceneggiato, Les amours des années 50  
 13.45 Aujourd'hui la vie  
 14.50 ■ Film  
 16.30 Allons enfants de la télé  
 17.30 Recre A2  
 18.30 C'est la vie  
 18.50 Des chiffres et des lettres, jeu  
 19.15 Actualités regionales de FR3  
 19.40 Le théâtre de Bouvard  
 20 Le journal  
 20.35 • Telefilm, Louisiane  
 21.35 Les enfants du rock:



**canale 5**



**5** **I Jefferson (19).** Il gigantesco «gorilla» di George si innamora di Jenny, ma la sua innamorata è già sposata felicemente... Nella foto: una scena

8.30	Quella casa nella prateria. Telefilm
9.30	Come divenni padre. Film Commedia con Bob Hope e Lucille Ball
11.30	Tuttinfamiglia, gioco a quiz
12.10	Bis, gioco a quiz con M. Bongiorno
12.45	Il pranzo è servito, gioco a quiz
13.25	Sentieri. Sceneggiato
14.25	General Hospital. Telefilm
15.25	Una vita da vivere. Sceneggiato
16.30	Buck Rogers. Telefilm
17.30	Tarzan. Telefilm
18.30	Help, gioco musicale
19	I Jefferson. Telefilm
19.30	Zig Zag, gioco a quiz
20.30	W le donne, spettacolo condotto da Andrea Giordana e Amanda Lear
22.30	Superecord, programma sportivo condotto da Giacomo Crosa con Rino Tommasi
23	Sport: La grande Boxe
24	La calda amante. Film Drammatico con Françoise Dorléac e Jean Desailly

**RETEQUATTRO**



**Ho fatto splash (22.15).** Maurizio Nichetti, nella foto, è interprete e regista di questo film di cui è anche sceneggiatore. Una sorta di favola strampalata



8.30	Brillante. Telenovela
9.20	In casa Lawrence. Telefilm
10.10	Alice. Telefilm
10.30	Mary Tyler Moore. Telefilm
11.20	Samba d'amore. Telenovela
12	Febbre d'amore. Telefilm
12.45	Alice. Telefilm
13.15	Mary Tyler Moore. Telefilm
13.45	Tre cuori in affitto. Telefilm
14.15	Brillante. Telenovela
15.10	Cuore. Cartoni animati
16	Piccole donne. Cartoni animati
16.30	In casa Lawrence. Telefilm
17.30	Febbre d'amore. Telefilm
18.30	Samba d'amore. Telenovela
19.20	M'ama non m'ama, gioco
20.25	Quo vadiz, spettacolo di varietà
22.15	Ho fatto splash. Film Commedia con Maurizio Nichetti e Luisa Morandini
00.05	Caccia alla volpe. Film Commedia con Peter Sellers
1.40	Hawaii Squadra Cinque Zero. Telefilm

**ITALIA 1**



**I puffi (19.50).** In questo episodio Puffo malatino accusa dei malanni e invoca l'aiuto del Grande Puffo. Un losco truffatore gli venderà una pozione miracolosa...

8.30	La grande vallata. Telefilm
9.30	Diario di una giovane autostoppista. Film Drammatico
11.30	Operazione sottoveste. Telefilm
12	Agenzia Rockford. Telefilm
13	Chips. Telefilm
14	Deejay Television
14.40	La famiglia Bradford. Telefilm
16	Bim Bum Bam Chappy. Cartoni animati Lalabel. Cartoni animati Lucy May. Cartoni animati
17.40	La donna bionica. Telefilm
18.40	Charlie's Angels. Telefilm
19.50	I Puffi. Cartoni animati
20.30	Il cane infernale. Film
22.30	Servizi speciali di Italia 1
23.30	I due maghi del pallone. Film Comico con Franco Franchi e Ciccio Ingrassia
00.15	Ucciderò un uomo. Film Drammatico con Michel Duchaussoy e Caroline Cellier

**EURO TV**  
UHF 50 02/8531

12	Petrocelli. Telefilm
13	Zorro. Cartoni animati
13.30	Blackstar. Cartoni animati
14	Marcia nuziale. Telefilm
14.30	Mama Linda. Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
15	Dottor Slump e Arale. Cartoni animati
18.05	Zorro. Cartoni animati
18.30	Hero High. Cartoni animati
19	Blackstar. Cartoni animati
19.15	Speciale spettacolo
19.20	Illusione d'amore. Telefilm
19.50	Marcia nuziale. Telefilm con Olivia Guilmain, Blanca Sanchez e Augusto Benedico
20.20	Quell'antico amore. Sceneggiato con Alida Valli e Isabella Goldman
21.20	La grande Interia. Telefilm
22.20	Eurocalcio, rubrica sportiva con Enzo Bearzot, Gino Menicucci e Sandro Mazzola
23.15	Tuttocinema, anticipazioni delle prime visioni sugli schermi del cinema

**TELEGENOVA**  
UHF 40 010/893795

10.35	Papà caro papà. Telefilm
10.55	Rocky Joe. Cartoni animati
11.35	Funny Face. Telefilm
12.10	Peyton Place. Telefilm
13.10	Il mondo di Berta. Telefilm
14	Louisiana mia. Telefilm
15.30	Catacumbo. Sceneggiato
16.25	Alta marea. Telefilm
17.10	La fattoria dei giorni felici. Telefilm
17.35	Il mio amico marziano. Telefilm
17.55	Flipper: Lulù, Cartoni animati Toriton, Cartoni animati Grand Prix, Cartoni animati Sally la maga, Cartoni animati
21.25	Film
23.10	Shane. Telefilm
24	Film
1.30	Film La fattoria dei giorni felici. Telefilm

**TELEMARE**  
UHF 59 0185/305051

9	Documentario
9.30	Artigianati liguri
10	Barnaby Jones. Telefilm con Budtv Ebsen
11	Promozionale
12	Giro del mondo, quiz a premi
13	Pipa e il mondo delle carte
14	La vetrina
14.15	La pagina dello erbe
14.35	Cose di Liguria
17	Promozionale gioielli
19.15	Videogiornale
19.30	La pagina sportiva
19.40	La vetrina
20	Telegiornale
20.30	Hawkins-Assassinio a Hollywood. Telefilm
21.15	Centro, settimanale d'informazione
22.45	Videogiornale
23	Promozionale gioielli, offerte promozionali in diretta

**TELESPAZIO-RETE A**  
UHF 46 010/318163

8.30	Accendi un'amica: Idee per la famiglia. Giochi spettacolo rubriche vetrine e mercato
13.15	Accendi un'amica special
14	Mariana, il diritto di nascere. Telefilm
15	Cara a cara. Telefilm
16.30	Squadra antiruffa. Film (Giallo) con Tomas Milian e David Hemmings. Regia di Bruno Corbucci
18.30	I bon bon magici di Lilli. Cartoni animati
19	Cara a cara. Telefilm con David Cardosn e Debnra Duarte
20.25	Mariana, il diritto di nascere. Telefilm con Veronica Casto e Ignacio Lopez Tarso
21.30	Kriminal. Film (Avv.) con Glenn Saxon e Helga Liné. Regia di Umberto Lenzi
23.30	Superproposte, vendite promozionali televisive

16 RAIDUE

## Serenio variabile

Un nuovo numero del settimanale curato da Enzo Balboni, con servizi di turismo e spettacolo; *Calcissimo* con Maria Teresa Ruta e «N.» 10 di Michel Platini (foto) dedicata al calcio europeo e ai campionati internazionali.



PLATINI

18.40 RAIUNO

## Il gioco dei mestieri

I concorrenti che in questa puntata sono impegnati nella prova di abilità sono due giardinieri. Fiori e piante ornano lo Studio 2 di Torino, dove Luciano Rispoli e Patricia Pilchard fanno gli onori di casa. Nella commissione tre esperti in botanica.



RISPOLI

20.30 RAITRE



Carlo Maria Giulini

## I concerti di S. Cecilia

Registrato il 25 novembre all'Accademia di Santa Cecilia a Roma, un concerto con musiche di Mozart diretto da Carlo Maria Giulini, uno dei più grandi direttori d'orchestra del mondo, soprattutto nel repertorio classico e romantico.

## RAIUNO

- 10** **Nils Holgersson.** Cartone animato. 18° episodio  
Paolo Frajese conduce
- 10,40** **Trent'anni della nostra storia.** 9ª trasmissione: 1954
- 11,55** **Che tempo fa**
- 12** **TG 1 - Flash**
- 12,05** **Colpo al cuore.** Telefilm. Come andare nella cucina del cane
- 12,30** **Check-up.** Un programma di medicina ideato da Biagio Agnes. Conduce in studio Luciano Lombardi
- 13,30** **Telegiornale**
- 13,55** **TG 1 - Tra minuti di...**
- 14** **Prisma.** Settimanale di varietà a spettacolo dal TG 1 a cura di Gianni Raviele. Conduce Lello Bersani. Realizzazione di Rossella Sirugo
- 14,30** **Sabato sport.** A cura delle Redazioni sportiva del TG 1  
Eurovisione Austria: Kitzbühel  
Sport invernali: Coppa del Mondo. Discesa maschile  
Sestri Levante: Ciclocross. 35° Trofeo Gerinei  
In collegamento via satellite con New York. Tennis: Masters Volvo
- 17** **TG 1 - Flash**
- 17,05** **Il sabato dello Zecchino.** Dall'Antoniano di Bologna. Presenta Gianfranco Scancarello. A cura di Oretta Lopane. Regia di Fausto Dall'Olio
- 18,05** **Estrazioni del Lotto**
- 18,10** **Le ragioni della speranza**  
Riflessione sul Vangelo di Don Divo Barsotti, a cura di Carlo De Biase
- 18,20** **Prossimamente.** Programmi per sette sere
- 18,40** **Il gioco dei mestieri.** Condotta da Luciano Rispoli con Patricia Pilchard. Regia di Claudia Caldera. 10ª puntata
- 19,35** **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**
- 20** **Telegiornale**
- 20,30** **Il tastomatto**  
di Silvano Ambrogio, Pippo Franco, Franco Molé, Enzo Trapani con Pippo Franco e Massimo Lopez, Anna Marchesini e Tullio Solenghi e con Marine Jehen, Romina Power, Amii Stewart. Musiche di Toni De Vita. Programma a cura di Alfonso Cucci. Regia di Enzo Trapani. 1ª puntata **Vedi pag. 24**
- 22** **Telegiornale**  
Le Rai-Radiotelevisione Italiane presenta
- 22,10** **Il corsaro.** Sceneggiature di Nicola Badalucco liberamente tratta dal romanzo di Joseph Conrad. Musiche di Luis Bacalov. Delegato RAI al programma Giovane Genovese. Regia di Franco Giraldi. 3ª ed ultima parte. Personaggi ed interpreti (in ordine di apparizione): Peyrol Philippe Leroy, Ariette Laura Morante, Scevole Gérard Sergues, Catherine Ingrid Thulin, Michel Gunter Malzacher, Symons Velimir Hiti, Ammiraglio Rainer Penkert, Réel Fabrizio Bentivoglio, Comandante Vincent Wilmut Borrel. Comandante in seconda Julije Perlaki. Una coproduzione RAIUNO - Taurus Film - Telecine - C.E.P. - Realizzata da Arturo La Pigna
- 23,10** **Oro.** Un programma di Stefano Ubezio  
VII - La misura aurea. Una produzione RAI-Hal Cinematografica
- 24** **TG 1 - Notte - Che tempo fa**

## RAIDUE

- 10** **Prossimamente.** Programmi per sette sere
- 10,15** **I corvi** di Henry Bacque. Traduzione di Adriano Magli. Con: Rina Morelli, Marina Dollin, Lucia Scalera, Renzo Ricci, Ileana Ghione, Consalvo Dell'Arti, Lina Volonghi, Andrea Lala, Paolo Stoppa, Tino Carraro, Paolo Todisco, Mario Pisu, Emma Fedeli, Ugo Pagliai. Regia di Sandro Bolchi
- 12,10** **Due rulli di comicità.** Stelle fisse e stelle nascenti nei favolosi Anni '30. Herry Langdon in Lampi al magnesio. Prod.: Educational Pictures
- 12,30** **TG 2 - Start.** Muoversi come e perché. A cura di Paolo Meucci
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,25** **TG 2 - I consigli del medico.** A cura di Luciano Onder
- 13,30** **TG 2 - Bella Italia.** Città, paesi, uomini a cose da difendere proposti da Claudio Lavazza e Mario Meloni
- 14** **DSE Scuola aperta.** Un programma di Alessandro Meliciani. A cura di Francesco Cadin, Laura Fortini, Luisella Raimondi. Appuntamento con la storia: gli anniversari. Regia di Marco Bazzi
- 14,30** **TG 2 - Flash**
- 14,35** **Estrazioni del Lotto**
- 14,40** **Giorno di festa.** («Jour de fête», 1948). Film Regia di Jacques Tati. Int.: Jacques Tati, Guy Decomble, Paul Frankeur, Santa Relli  
In diretta dallo Studio 3 di Roma
- 16** **Serenio variabile**  
Turismo, Spettacolo e Calcissimo di Osvaldo Bevilacqua con Maria Teresa Ruta. A cura di Enzo Balboni. Regia di Luigi Costantini. 1ª parte
- 17,30** **TG 2 - Flash**
- 17,35-18,30** **Serenio variabile. 2ª parte**
- 17,50** **«N» 10.** Ressegna settimanale del calcio internazionale con Michel Platini. Coprod.: Rai - Antenne 2. A cura della Redazione del TG 2 Sport
- 18,30** **TG 2 - Sportsera**
- 18,40** **L'ispettore Derrick.** Telefilm. La morte cerca abbonati  
**Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,20** **TG 2 - Lo sport**
- 20,30** **In corsa con il diavolo**  
 («Race With the Devil», 1975). Film - Regia di Jack Starrett. Interpreti: Peter Fonda, Warren Oates, Loretta Swit, Lana Parker, R.G. Armstrong, Clay Tenner, Carol Blodgett, Phil Hoover. Pro.: Saber Meslensky
- 21,55** **TG 2 - Stasera**
- 22,05** **Il cappello sulle ventitré.** Scenografie di Menano Mercuri. Costumi di M. D'Alessandro. A cura di Raul Morales. Regia di Angelo Zito
- 22,55** **Un tempo di una partita di Pallacanestro di Campionato**
- 23,35** **TG 2 - Stanotte**

20.30

**RAIUNO**



**Amii  
Stewart  
e, sopra,  
Pippo Franco**



## Il tastomatto

Terminato *Fantastico 5* prende il via questa sera il nuovo varietà di Enzo Trapani condotto da Pippo Franco, un programma che vuole staccarsi dagli schemi tradizionali dello spettacolo televisivo ricco di musica e balletti. Si tratta, questa volta, di un solo personaggio che ha il magico potere di realizzare con il telecomando i desideri più nascosti e più strani di un telespettatore. Quindi ritmo, musica, comicità, pubblicità, luoghi comuni e informazioni tali e quali a quelli del pubblico in casa. Insieme a Pippo Franco Amii Stewart e Marine Jahan. La regia è di Enzo Trapani.

22.10

**RAIUNO**

## Il corsaro

Terza parte. Peyrol s'è accorto che Arlette è innamorata di Réal e, con un gesto generoso ed eroico, si sostituisce al giovane ufficiale in una manovra contro una corvetta inglese. Foto: Philippe Leroy, Laura Morante e Fabrizio Bentivoglio.



# RAITRE

## 15,55 DSE Chimica e agricoltura

Un programma a cura di Giulio Massignan con la consulenza di Lucio Caglioti e Gian Tommaso Scarascia Mugnozza. Realizzato da Luciano Emmer. Nematocidi. Testo di Anna Marineri

## 16,25 DSE L'ambiente e l'uomo

Un programma a cura di Maria Paola Turrini Grillo. Consulenze di Antonio Moroni. Regia di Francesco Cavalli Storza 4ª puntata: L'aria

## 16,55 Camilla

(1954) Film. Regia di Luciano Emmer. Interpreti: Gabriele Ferzetti, Luciana Angiolillo, Irene Tunc, Gine Busin, Franco Fabrizi, Giovanna Cigoli, Ed mea Lisi. Coprod.: Vides Cormoran Film

## 18,25 Il pollice. Programmi visti e da vedersi su Raitre

Conducono in studio Rosanna Vaudetti e Fabio Storelli

## 19 TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 regione per regione

Intervallo con: DANGER MOUSE. Il duello. 4° episodio. Dist.: TTI

## 19,35 Geo. L'avventura e la scoperta

Un programma di Folco Quilici. A cura di Gigi Grillo. Con Folco Quilici. Regia di Giampaolo Tassarolo. 29ª trasmissione

## 20,15 Prossimamente. Programmi per sette sera

L.T.B.M. - Italia presenta

## 20,30 I concerti di S. Cecilia

Dall'Auditorium di Via della Conciliazione in Roma  
Concerto della Stagione Sinfonica 1984 '85 dell'Accademia Nazionale di S. Cecilia  
Direttore Carlo Maria Giulini. Orchestra e Coro dell'Accademia Nazionale di S. Cecilia. M° del coro Norbert Balatsch  
W. A. Mozart: *Sinfonia in mi bemolle maggiore K. 543* — *Requiem in re minore per soli coro e orchestra K. 626*  
Soprano Pamela Coburn. Contralto Florence Quivar. Tenore Goeste Winbergh. Basso John Macurdy. Regia di Luciana Mascolo

In collegamento via satellite con New York

## 22,15 Tennis: Masters Volvo

Nell'intervallo:

**TG 3**

# MOVIE MOVIE

## In corsa con il diavolo

RAIDUE ORE 20,30

Rece with the Devil/85' C 1975

regia di Jack Sterrett

con Peter Fonda, Warren Oates

DRAMMATICO

Due coppie di coniugi mettono insieme i rispettivi gruzzoli, acquistano una lussuosa roulotte e partono per una vacanza «on the road». Il viaggio però s'interrompe subito: alla prima tappa in Arizona i due mariti assistono, senza volerlo, a un rito satanico intorno a un falò. Da lì comincia una danza macabra di violenza e morte, inseguimenti e... roghi sacrificali.



RAIDUE ORE 14,40

GIORNO DI FESTA

Jour de fête/80' BN 1948

regia di Jacques Teti

con Jacques Tati, Paul Frenkeur

COMICO

La pace della campagna è rotta dall'arrivo di un carrozzone da fiera che si porta appresso un gruppo di cavalli di legno. Il villaggio si anima d'improvviso, si muove, s'affolla: è il giorno della festa. La sera, al cinema ambulante, il villaggio intero guarda stupito un documentario sulle velocissime poste degli Stati Uniti e l'indomani il popolare postino del paese...

RAITRE ORE 16,55

CAMILLA

durata 90' BN 1954

regia di Luciano Emmer

con Franco Fabrizi, Gabriele Ferzetti, Luciana Angiolillo

DRAMMATICO

Triste storia di un giovane medico della mutua che vive in un modesto appartamento di periferia con la moglie e due figli. Per la grama vita che conduce non riesce a specializzarsi in chirurgia e così cerca di industriarsi come meglio può. Grazie a un suo amico rappresentante di medicinali mette su una piccola impresa. Ma la sfortuna è in agguato...

## TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

17,30 Franz Liszt. Achtteilige Spielfolge über Leben und Werk des Komponisten — Buch: Lajos Maroti. 2. «Wie man Künstler wird». Verleih: Polyphon (Wiederholung). 18,20 - 18,30 Manege frei. Szenen aus dem Circus Barum. 2. «Meine Freunde die Löwen» (Wiederholung)

18,30 Für mich, für dich, für alle. lezione introduttiva (Replica)

20 Tagesschau. 20,15 Kultur am Samstag. 20,25-20,30 Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Regens Josef Webhofer



## TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 17 TMC Sport: Sci - Coppa del mondo. Discesa libera maschile
- 18 Discoring, le classiche della settimana e le novità discografiche presentate da Anna Pettinelli, Mauro Micheloni e Sergio Mancinelli
- 18.45 Shopping, guida per gli acquisti condotta in studio da Paola Protasi  
Telemenù, una ricetta e utilissimi consigli di cucina ogni giorno presentati da Wilma de Angelis  
Oroscopo di domani, a cura di Francesco Waldner  
Notizie Flash e Bollettino Meteorologico
- 19.30 Telefilm, La banda dei cinque
- 20 Cartoni, Addio Giuseppina
- 20.25 Film, Prima della rivoluzione (Dramm.) di B. Bertolucci con A. Asti e F. Barilli
- 22.20 Sport: Pallavolo: Campionato Italiano  
Notizie Flash  
Bollettino Meteorologico

GRP  
UHF 42 ☎ 011/511234

- 15.30 ● Telefilm, Peyton Place
- 16.30 ● Telefilm, Shane
- 17.30 Speciale spettacolo
- 17.35 ■ Film, Tatort - Uno sparo di troppo
- 19 Telegiornale
- 19.15 Sosta per lo spirito, rubrica religiosa
- 19.50 ★ Cartoni animati
- 20.20 ■ Film, Arrivederci Baby! (Comm.) di K. Hughes con T. Curtis e Z. Gabor
- 22.30 Tuttincinema
- 22.35 ■ Film, Terrore nel cielo (Guerra) di B. Kowalski con L. Erickson e D. McClure
- 24 ● Telefilm, Shane
- 1 ■ Film

VIDEOGRUPPO  
UHF 52 ☎ 011/6503441

- 15 Le auto della settimana
- 15.30 ● Telefilm, I racconti della costa  
Normanna
- 16.30 ★ Cartoni animati
- 17 ★ Cartoni, Flash Gordon
- 18.05 ● Telefilm, Arrivano le spose
- 19.30 Rubrica
- 20 ● Telefilm, The Doctors
- 20.30 ■ Film, Bianco, rosso, giallo, rosa (Dramm.) di M. Mida Puccini con C. Giuffrè e A. Ekberg
- 22.15 ● Telefilm, Shaft
- 23 Le auto della settimana
- 00.05 Primo piano
- 00.15 ● Telefilm, Una piccola città

QUINTA RETE  
UHF 47 ☎ 011/638343

- 15.30 ● Telefilm, Batman
- 16 ★ Cartoni, Mazinga
- 16.30 ★ Cartoni, Sam il ragazzo del West
- 17 ★ Cartoni, Ape Magà
- 17.30 ★ Cartoni, Pinocchio
- 18 ● Telefilm, Lucy e gli altri
- 18.30 Arda, rubrica
- 19 Golf! La domenica è calcio
- 19.30 ● Telefilm, Invaders
- 20.25 ■ Film, Partirono preti tornarono curati (Comm.) di N. Rostel con L. Stander e R. Salvato
- 22.15 ■ Film, Fra Tazio da Vallatri (Comm.) di R. Gastaldi con G. Onorato e R. O'Connor

ANTENNA 3 PIEMONTE  
UHF 39 ☎ 0144/75155

- 13.30 ● Telefilm, I 12 legionari
- 14 ● Telefilm, I pionieri di Alcoa Bay
- 14.30 ● Telefilm, Movin'on
- 15.30 ● Telefilm, Dr. Wedmann
- 16.30 ★ Cartoni, Le più belle favole del mondo  
★ Cartoni, Hanna e Barbera
- 17.45 ● Telefilm, Skippy il canguro
- 18.15 Rock Show
- 19.30 ● Telefilm, Medusa
- 20 ● Telefilm, Hello Larry
- 20.30 ● Telefilm, Movin'on
- 21.30 ■ Film, Sensualità morbosa
- 23 ■ Film, Novelle galeotte d'amore

TELECITY P.  
UHF 47 ☎ 0143/840168

- 10 ■ Film
- 13 ■ Film
- 15.15 ● Telefilm, Avventure in famiglia
- 16 ● Telefilm, Le spie
- 17 Viva, spazio TV per ragazzi  
★ Cartoni, Dotakon  
★ Cartoni, Hela  
★ Supergirl  
★ Cartoni, Star Trek
- 18.30 Smart rubrica cinematografica
- 19.15 Superclassifica show
- 20.15 ● Telefilm, Barbary Coast
- 21.15 ■ Film, Gli avvoltoi non volano (Avv.) di H. Watt con A. Steel e D. Sheridan
- 23.15 ■ Film, Non stop

TN4  
UHF 24 ☎ 010/751793

- 14 ● Telefilm, Doppio gioco a San Francisco
- 15 ★ Cartoni, Dottor Slump e Arale
- 15.35 ■ Film, Perché mamma ti manda sola?
- 18 ★ Cartoni, Zorro
- 18.30 ★ Cartoni, Hero High
- 19 ★ Cartoni, Blackstar
- 19.30 ● Telefilm, Illusione d'amore
- 20.20 ● Telefilm, Marcia nuziale
- 20.20 ■ Film, Alle donne piace l'adorno (Dramm.) di B. Girard con J. Coburn e A. Ray
- 22.40 ● Telefilm, Petrocelli
- 23.35 Tutto cinema
- 23.40 ■ Film, Gatta da pelare

RST SUBALPINA  
UHF 46 ☎ 011/598806

- 13 ■ Film, Otello
- 16 Il telefono degli affari
- 18 Zecchino d'oro
- 19 Il giorno del Signore  
rubrica
- 19.20 Conoscere i Santi  
rubrica
- 19.35 Regionale
- 20 ● Telefilm, Detective Scholl
- 20.40 ■ Film, Professione avventurieri (Avv.) di C. Mulnt con C. Smythwood e N. Delin
- 22.30 Udenza di Giovanni Paolo II
- 23.05 Regionale
- 23.35 ■ Film, Vivere in pace (Dramm.) di L. Zampa con A. Fabrizi e G. Moore

QUARTA RETE  
UHF 22 ☎ 011/2741341

- 14.30 Le auto della settimana
- 15 Commercial Show
- 15.30 O.K. motori
- 16.30 ● Telefilm, Shane
- 17.30 Rubrica sportiva
- 18 ● Telefilm, Coronet Blue
- 19 Le auto della settimana
- 19.30 ● Telefilm, Squadra speciale anticrimine
- 20 ★ Cartoni, Gottrinton
- 20.30 ● Telefilm, Peyton Place
- 21.30 ■ Film, Il maschio ruspante (Comm.) di A. Racioppi con G. Gemma e F. Coluzzi
- 23.15 ● Telefilm, Shane
- 00.30 ■ Film, La vergine di Samoa (Avv.) di J. Setò con J. Philbrook e S. Seyn

ELEFANTE  
UHF 57 ☎ 02/206963

- 14.25 DDA Diritura d'arrivo
- 18 Laser
- 19 ★ Cartoni, Birdman & Galaxy Trio
- 19.25 Attualità cinema
- 19.35 Echomondo motori
- 20 ★ Cartoni, Top Cat
- 20.25 Tempo di cinema
- 20.35 ■ Film, Rio Conchos (West.) di G. Douglas con R. Boone e T. Franciosa
- 22.30 Echomondo sport
- 23 Lo spettacolo continua  
■ Film, Terra di giganti

CANALE 7  
UHF 22 ☎ 010/750676

- 15 ■ Film, America, America
- 16.40 Rock Star
- 17.40 Storia della marina
- 18.40 ■ Film, Anime ferite
- 20.25 Andiamo al cinema
- 20.30 ● Telefilm, Hitchcock
- 21 ● Telefilm, Radio America
- 21.30 ■ Film, La lotta del sesso 6 milioni di anni fa (Fant.) di V. Guest con J. Ege e B. O'Shaughnessy
- 23 A come atletica
- 23.55 Intermezzo di mezzanotte

TELEUPOLE  
UHF 57 ☎ 0172/381413

- 18.30 A tutto sci
- 19 Sabato sport, in diretta
- 19.40 Sabato sport
- 19.55 ● Telefilm, Andrea Celeste
- 21 ■ Film, Il cerchio della violenza (Giallo) di P. Karlson con J. Hunter e S. Harrison
- 23 TG4
- 23.30 ● Telefilm, Dr. Kildare
- 24 ■ Film, Il colore della pelle (Dramm.) di M. Gast

ERREUNO TV  
UHF 60 ☎ 0173/363055

- 15 Per i ragazzi:  
Buzz Fizz, top quiz
- 16.05 ● Telefilm, Star Blazer
- 16.30 Centin
- 17.30 Musicmag
- 18.05 ★ Cartoni animati
- 18.30 Il Vangelo di domani
- 18.50 Estrazione del lotto svizzero a numeri
- 19.10 Chi è
- 20.30 ■ Film, Joe Bass l'implacabile (West.) di S. Pollack
- 22.25 Sabatn sport Da new York: Tennis Masters

PRIMANTENNA  
UHF 51 ☎ 0142/72545

- 9.30 Telemark
- 12 Oroscopo
- 12.15 ■ Film
- 14 Le auto della settimana
- 14.30 Aggiudicato a asta televisiva
- 19.30 Auto Show
- 19.45 Notiziario
- 20 ★ Cartoni animati
- 20.20 ■ Film
- 22 Le auto della settimana
- 22.30 ● Telefilm
- 23 ● Telefilm, Shane
- 24 Tele Notte
- 00.10 Pensiero della notte
- 00.15 ■ Film, Buonafotte con

RETE CANAVESE  
UHF 27 ☎ 0124/551091

- 14 ● Sceneggiato, Jerome
- 14.30 Redazionale
- 15 ■ Film, La grande casa
- 17 Redazionale
- 17.15 All Music
- 18 ★ Cartoni animati
- 18.30 ● Sceneggiato, Jerome
- 19.05 Giorno dopo giorno
- 19.30 Notes
- 19.45 ● Telefilm, Angoscia
- 20.15 ■ Film, Furia e le Amazzoni (Avv.) di M. Bonns con E. Miller e F. Brana
- 22.30 ● Telefilm
- 23.30 Redazionale

VIDEO 1  
UHF 53 ☎ 011/5397901

- 13.15 ★ Cartoni animati
- 13.30 Juventus, Torino, ecc.
- 14 ● Telefilm, Polvere di stelle
- 15 ■ Film
- 17 Superclassifica Show
- 18 ★ Cartoni animati
- 18.30 Lavoro e città
- 19 Telecamere, cronache parlamentari
- 19.45 Cinema attualità
- 20.05 ★ Cartoni animati
- 20.20 Motori non stop, rubrica sportiva
- 21 ● Telefilm
- 22.30 Le auto della settimana
- 23 ■ Film

TELESANREMO  
UHF 30 ☎ 0164/85888

- 17.25 TV dei ragazzi
- 17.50 ★ Cartoni, La battaglia dei pianeti
- 18.15 Diario flash
- 18.20 ● Telefilm
- 19.10 L'età d'oro: la terza età, rubrica
- 19.30 Anteprema sport
- 20.10 TG Riviera Fiori
- 20.35 ■ Film
- 22.15 ● Telefilm
- 23.10 ♦ Sport, A tutto sci
- 23.30 TG Riviera Fiori

CAPODISTRIA  
UHF 47 ☎ 02/561861

- 17 ♦ Sport,  
Pallacanestro-Campionato Jugoslavo:  
Zadar-Sibenik
- 18.30 ♦ Sport, Sci
- 19 Spazio dispari, rubrica
- 19.25 Zig Zag
- 19.30 TG Punto d'incontro
- 19.50 Helzacomic, varietà per giovani
- 20.25 ■ Film, Gimcana pazza
- 21.50 TG Tuttuggi
- 22 La potenza del micro, documentario
- 22.30 ● Telefilm, Le avventure di Bailey
- 22.55 XI Festival della montagna Valhoite

ANTENNE 2  
UHF ☎ 00331/2594339

- 12.45 Antenne 2 mich
- 13.25 ● Telefilm, L'homme qui tombe a pic
- 14.15 Numero 10
- 14.55 Les jeux du stade
- 17 Terie des hères
- 17.30 Recre A2
- 17.55 Le magazine
- 18.50 Des chiffres et des lettres, jeu
- 19.10 D'accord, pas d'accord
- 19.15 Actualités regionales de FR3
- 19.40 Le théâtre de Bouvard
- 20.35 Champs Elysées
- 22.05 Les enlants du rock
- 23.35 Bonsor les clips



canale 5



**Souvenir d'Italie** (13.30). Vittorio De Sica, nella foto, è uno degli interpreti di questo film che racconta il viaggio di tre graziose autostoppiste straniere

- 8.30 Mammy fa per tutti. Telefilm
- 9 Phyllis. Telefilm
- 9.30 La piccola grande Nell. Telefilm
- 10 Maigret e i gangsters. Film - Giallo con Jean Gabin e Françoise Fabian
- 11.55 Nonsolomoda, replica
- 12.50 Il pranzo è servito, gioco a quiz
- 13.30 Souvenir d'Italie. Film - Commedia con June Laverick
- 15.30 Rosolino Paternò soldato. Film - Commedia con Nino Manfredi e Peter Falk
- 17.30 Telefilm
- 18 Record, programma sportivo condotto da Giacomo Crosa
- 19.30 Zig Zag, gioco a quiz
- 20.25 Premiatissima, spettacolo condotto da Johnny Dorelli con Ornella Muti e Miguel Bosé
- 23.15 Anteprima, programmi per sette sere
- 23.45 Topkapi. Film - Avventura con Melina Mercouri e Peter Ustinov

RETEQUATTRO



**Gli ammutinati del Bounty** (22.20). A metà del '700 un ammutinamento su una nave inglese guidato dal «secondo» Christian, impersonato da M. Brando (foto)



- 8.30 Brillante. Telenovela
- 9.20 Alla ricerca di un sogno. Telefilm
- 10.10 Alice. Telefilm
- 10.30 Mary Tyler Moore. Telefilm
- 11.20 Samba d'amore. Telenovela
- 12 Febbre d'amore. Telefilm
- 12.45 Alice. Telefilm
- 13.15 Mary Tyler Moore. Telefilm
- 13.45 Caccia al 13, replica
- 14.15 Brillante. Telenovela
- 15.10 Cuore. Cartoni animati
- 16 Piccole donne. Cartoni animati
- 16.30 In casa Lawrence. Telefilm
- 17.30 Febbre d'amore. Telefilm
- 18.30 Samba d'amore. Telenovela
- 19.20 M'ama non m'ama, gioco
- 20.25 Dove la terra scotta. Film - Western con Gary Cooper e Julie London
- 22.20 Gli ammutinati del Bounty Film - Avventura con Marlon Brando e Trevor Howard
- 00.50 Hawaii Squadra Cinque Zero. Telefilm

ITALIA 1



**Automan** (20.30). Una nuova serie di episodi che racconta le avventure di un esperto di informatica che lavora per il dipartimento di polizia di Los Angeles

- 8.30 La grande vallata. Telefilm
- 9.30 Jack e la principessa. Film - Commedia con Bruce Boxleitner e Susanne Somers
- 11.30 Operazione sottoveste. Telefilm
- 12 Agenzia Rockford. Telefilm
- 13 Angeli volanti. Telefilm
- 14 Sport: American Ball  
Sport: Basket: Campionato NBA: Lakers/Houston
- 16 Bim Bum Bam  
Chappy. Cartoni animati  
Lalabel. Cartoni animati  
Lucy May. Cartoni animati
- 17.40 Musica è, a cura di M. Seymandi
- 18.40 Variety, tutto quello che è di moda
- 19.50 Il giro del mondo di Willy Fog. Cartoni animati
- 20.30 Automan. Telefilm
- 21.30 Hazzard. Telefilm
- 22.30 Il principe delle stelle. Telefilm
- 23.30 DeeJay Television - Video Music Non Stop

EURO TV

- UHF 50 ☎ 02/8531
- 12 Petrocelli, Telefilm con Susan Howard e Barry Newman
- 13 Campionati Mondiali di Catch
- 14 Doppio gioco a San Francisco. Telefilm
- 15 Dottor Slump e Arale. Cartoni animati
- 18.05 Zorro. Cartoni animati
- 18.30 Hero High. Cartoni animati
- 19 Blackstar. Cartoni animati
- 19.15 Speciale spettacolo
- 19.20 Illusione d'amore. Telefilm con Alda Valli e Isabella Goldman
- 19.50 Marcia nuziale. Telefilm con Orlia Guilman, Blanca Sanchez e Augusto Benedico
- 20.20 Alle donne piace ladro. Film (Dramm.) con James Coburn e Aldo Ray
- 22.20 Petrocelli, Telefilm
- 23.15 Tuttocinema, rubrica
- 23.20 Rombò TV. Settimanale a tutto motore condotto in studio da Marcello Sabbatini

TELEGENOVA

- UHF 40 ☎ 010/893795
- 10.35 Papà caro papà. Telefilm
- 10.55 Rocky Joe. Cartoni animati
- 11.35 Gran Bazar (1ª parte)
- 12.10 Peyton Place. Telefilm
- 13.10 Gran Bazar (2ª parte)
- 14 Louisiana mia. Telefilm
- 15.30 Catacombe. Sceneggiato
- 16.25 Alta marea. Telefilm
- 17.10 La fattoria dei giorni felici. Telefilm
- 17.35 Il mio amico marziano. Telefilm
- 17.55 Flipper. Cartoni animati  
Lulu. Cartoni animati  
Toriton. Cartoni animati  
Grand Prix. Cartoni animati  
Sally la maga. Cartoni animati  
Gotinitron. Cartoni animati
- 20.25 Andrea Celeste. Telefilm
- 21.25 Film
- 23.10 Shane. Telefilm
- 24 Film
- 1.30 Film

TELEMARE

- UHF 59 ☎ 0185/305051
- 9 Documentario
- 9.30 Promozionale
- 10 Lancillotto e Ginevra. Film (Dramm.) con Luc Simon e Laura Duke
- 11.30 Promozionale
- 12.10 Sport: Sci: Discesa maschile
- 13 La vetrina
- 13.15 La schedina, gioco a premi
- 14.15 I gioielli Cattaneo
- 18.30 Artigianato ligure
- 19 Cartoni animati
- 19.15 Videogiornale
- 19.30 La pagina sportiva
- 19.40 Il pensiero della sera
- 20 Telegiornale
- 20.30 Joe Bass l'implacabile. Film (West.) con Burt Lancaster e Shelley Winters
- 22.15 Videogiornale
- 22.45 Parliamo di...
- 23 Oggetti d'antiquariato

TELESPAZIO-RETE A

- UHF 46 ☎ 010/318163
- 13.30 I bon bon magici di Lilli. Cartoni animati
- 14.30 Le mura di Gerico. Film (Dramm.) con Linda Darnell e Cornel Wilde. Regia di John H. Stahl
- 16 Il grande peccato. Film (Dramm.) con Yves Montand e Lee Remick. Regia di Tony Richardson
- 18 Cara a cara. Telefilm con David Cardoso e Debora Duarte
- 20.25 Mariana il diritto di nascere. Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Taiso
- 21.30 Banditi a Milano. Film (Dramm.) con Gian Maria Volonté e Don Backy. Regia di Carlo Lizzani
- 23.30 Superproposte, vendite promozionali televisive

**Francesco Bolzoni**

# **QUANDO DE SICA ERA MISTER BROWN**



La storia segreta di un interprete che riuscì col sorriso  
a rendere grandi anche personaggi mediocri.  
Con la filmografia completa come regista e come attore.

Collana TV cinema  
144 pagine, 102 fotografie L. 28.000

**ERI**

**Edizioni Rai**



**NOTTURNO, RADIOREGIONI,  
RADIOVATICANA**

## Poeti al microfono

MARTEDÌ, ORE 21.30

È un programma di Fabio Doplicher e Mario Mattia Giorgetti: Doplicher poeta e critico, Giorgetti attore e conduttore si alternano nella presentazione critica e nella scheda informativa dei vari poeti che si susseguono nelle diverse puntate. Giorgio Albertazzi (nella foto) ha il compito di leggere i testi che poi vengono riproposti dallo stesso autore. Gli ascoltatori possono così confrontare la due letture. Segue un dibattito sulla poesia italiana contemporanea. Nella prima puntata viene presentato il poeta Attilio Bertolucci. Seguono altri dodici autori per altrettante puntate.

## Onda verde.

### La combinazione musicale

DA LUNEDÌ A SABATO ORE 6.02

A condurre *Onda verde*. La combinazione musicale per le prime tre settimane di gennaio non è stato chiamato uno specialista, non c'è un esperto, ma un'attrice. Un'attrice che



Giorgio Albertazzi

Lucia Catullo



J. S. Bach

ria Grazia Cavagnino nella Sede Regionale per il Piemonte.

## Le Cantate sacre

DOMENICA, ORE 21.10; SABATO, ORE 10.30

Per le *Cantate sacre* di J. S. Bach, che vengono trasmesse seguendo la liturgia, domenica, l'Epifania, ascoltiamo BWV 65, BWV 123, BWV 248/VI. Sabato, alle 10.30, BWV 32 (Lieb-

non intende parlare del suo mestiere ma mettersi, nello spirito della trasmissione, «a servizio» degli ascoltatori e del programma. È Laura Ephrikian che giorno per giorno accompagna le albe di Radiouno. Nella sua scaletta troviamo un grosso spazio riservato ai problemi delle donne; la donna che guida, che lavora, anche la donna manager e i bambini. Poi ci sono da seguire interessanti itinerari gastronomici, da conoscere e riconoscere le maschere del nostro carnevale e, infine, c'è l'angolo della posta: un rapporto diretto con gli ascoltatori.

**RADIOUNO**

## Matilde

DA MERCOLEDÌ, ORE 8.45

Una nuova soap-opera all'italiana: si differenzia dalle altre che l'hanno preceduta per il numero di puntate assai maggiore, per il netto distacco dallo schema romanesco, e infine nel suo concentrarsi su un personaggio femminile; *Matilde*. La storia nasce di giorno in giorno e corre lungo i binari della quotidianità: Matilde è una donna di 45 anni, aspra e dolce, viscerale e dialettica, tormentata e felice, come tante donne della sua età, alle prese con problemi di lavoro, con i figli, con il marito. Protagonista di questa «storia non storia» è Lucia Catullo (foto), accanto a lei Gino Lavagetto, Fabrizia Castagnoli, Emilia Sciarino, Pino Misiti, Gioacchino Maniscalco, Brizio Montinaro e Piero Baldini. La regia è di Guido Maria Compagnoni, i testi sono di Carlotta Wittig, giovane sceneggiatrice di grande esperienza ra-

diotelevisiva. La realizzazione è affidata agli Studi Rai di Napoli.

**RADIODUE**

## Radiodue sera jazz

VENERDÌ, ORE 21

Il profilo musicale della settimana, nel programma di Paolo Padula e Francesco Forti, è dedicato al sassofonista George Adams. In studio il critico di jazz Giuseppe Piccentini.

## Il prezzo

SABATO, ORE 17.32

*Invito a teatro* presenta *Il prezzo*, una commedia di Arthur Miller del 1968, emblematica e significativa del mondo poetico dell'autore. Affiora il tema vagamente autobiografico del conflitto generazionale interfamiliare.

**RADIOTRE**

*ster Jesu, mein Verlangen*), BWV 124 (*Meinen Jesum lass ichnacht*), BWV 58 (*Ach Gott, wie manches Herzeleid*) in realtà scritta per la domenica dopo il Capodanno.

## Prima pagina

DA DOMENICA, ORE 7.30

Il giornalista che questa settimana informa gli ascoltatori sui fatti del giorno dai microfoni di *Prima pagina* è Claudio Rinaldi, direttore dell'*Europeo*. Chi volesse mettersi in contatto con lui per avere chiarimenti e notizie può telefonare al numero di Roma 3612241.

## Le opere e i giorni

LUNEDÌ E VENERDÌ, ORE 21.10

Le celebrazioni di J. S. Bach promosse da Radiotre in coincidenza del tridentenario della nascita del musicista e dell'Anno Internazionale della Musica non si esauriscono nell'imponente ciclo dedicato alle cantate liturgiche: questa settimana s'inizia un secondo ciclo di 37 trasmissioni intitolato *Le opere e i giorni*. Si propone qui un'ampia sintesi dell'intera produzione bachiana, considerata in tutti i suoi aspetti, secondo un ordinamento cronologico suggerito dalle stesse vicende biografiche. Il programma è di Alberto Basso e la realizzazione di Ma-

## RADIOUNO

- 6** Elene Bonelli presenta  
**Il guastefeste**  
Catalogo radiofonico di «spiacevolezza» domanicali a non. Regia di Paolo Leone  
**6,57-7,57-10,10-10,57-12,57-16,57-18,57-21,45-22,57**  
**Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 7,32** **Culto evangelico**
- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 8,30** **Mirror.** Lo spettacolo allo specchio  
Settimanale del GR 1 di cinema, teatro a musica, a cura di Piero Santi
- 8,40** **GR 1 copertina: la notizia a tutta pagina,** a cura di Duccio Guida
- 8,50** **La nostra terra.** Rubrica di agricoltura del GR 1, a cura di Luigi Peverini
- 9,10** **Il mondo cattolico.** Settimanale di fede e vita cristiana, a cura di Savino Bonito
- 9,30** **Santa Messa,** in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana, con breve omelia di Don V. Del Mazza
- 10,13** **GR 1 flash**
- 10,16** **La Rai-Radiotelevisione Italiana e la Radiotelevisione della Svizzera Italiana presentano: Varietà varietà**  
Spettacolo della domenica con Paolo Panelli  
Testi di Amurri, Verde, Isidori  
Musiche originali di Paolo Rustichelli  
Partecipano: Laura Antonelli, Gino Bramieri, Marta Marzotto, Alessandra Panelli, Silli Togni  
Presenta Daniela Grigioni  
Regia di Federico Sanguigni
- 12** **Giovanna presenta Le piace la radio?**  
Telefonare al n. (06) 34 41 42/3/4/5  
Regia di Mirella Mazzucchi
- 13** **GR 1**
- 13,20** **Intervallo musicale**
- 13,35** **Freezer**  
**13,56 Onda verde Europa**  
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i viaggiatori stranieri in Italia
- 14,30** **Raistereouno, Radiouno e GR 1 presentano: Carta bianca stereo (II parte)**  
a cura di Mirella Mazzucchi  
Dagli studi musica stereo e curiosità con Donatella Moretti e Riccardo Pazzaglia  
Dagli studi notizie e commenti a cura di Sergio Giubilo e Massimo De Luca  
Realizzazione di Massimo Tipladi  
Telefonare al n. (06) 34 41 42/3/4/5
- 15,22** **Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 1, presenta**  
**Tutto il calcio minuto per minuto**
- 16,30** **Carta bianca stereo (II parte)**  
Telefonare al n. (06) 34 41 42/3/4/5
- 18,20** **GR 1 Sport - Tuttobasket**  
a cura di Massimo De Luca (Realizzato in collaborazione con la Lega Basket di Serie A)
- 19** **GR 1 Sere**
- 19,20** **Ascolte, si fa sere**  
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,25** **Punto d'incontro**  
Programma coordinato da Adriano Mazzeotti, a cura di Giuliano Montelatici  
Testi di Toni Colotta e Renato Salvicchi
- 20** **Il mondo di Tegore.** Con Riccardo Cucchiola e Andreina Paul. Programma di Andreina Paul. Regia di Davide Montemurri
- 20,30** **Stagione Linca di Radiouno**  
**La figlia del reggimento**  
Opera in due atti di Saint Georges e Bayard  
Musica di Gaetano Donizetti  
Marie: Joan Sutherland; Tonio: Luciano Pavarotti; La marchesa di Berkanfield: Monica Sinclair; Ortensio: Jules Bruyère; Sulpizio: Spiro Malas; Un caporale: Eric Garrett; Duchessa di Krakantor: Edith Coates; Un paesano: Alan Jones; Un notaio: Omar Godknow  
Direttore Richard Bonnyge  
Orchestra a Coro della Royal Opera House, Covent Garden  
Maestro del Coro Douglas Robinson  
Presentazione di Lucio Lironi  
Nell'intervallo (ore 21,48 circa):  
**Saper doveste**  
Quiz a premi di Lucio Lironi
- 23** **GR 1 - ultima edizione**
- 23,05-23,28** **La telefonata** di Pietro Cimatti  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

## RADIODUE

- 6** **Il cinema racconta**  
Un programma di Mauro Gravina e Massimo Rinaldi a cura di Luciana Corda. Realizzazione di Roberto Bernardi  
**6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino**  
**6,30 GR 2 Notizie**  
**7** **Bollettino del mare**
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **Radiodue presenta**  
Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Simona Fasulo
- 8,15** **Oggi è domenica**  
Rubrica religiosa del GR 2, a cura di Luca Li-guori
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** **Professione scrittrice**  
Un programma di Gabriella Lodolo  
2. Annie Vivanti  
Regia di Marco Lami
- 9,30** **GR 2 Notizie**
- 9,35** **L'aria che tira**  
Sussurri a grida dalla vita di oggi. Testi di Clericetti, Domina, Roderi e Starace. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi. Regia di Renato Zanetto
- 11** **L'uomo della domenica: Geno Pampaloni**  
Un programma di Paola Tomassini  
Realizzazione di Dino Giannasi  
**11,30 GR 2 Notizie**
- 12** **GR 2 - Anteprima sport**  
Notizie e anticipazioni sugli avvenimenti del pomeriggio
- 12,15** **Mille e una canzone**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** **Hit Parede 2**  
(ovvero Diachi caldi)  
Presenta Silvio Piccinno  
**13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 14** **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 14,30** **Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 2, presenta**  
**Domenica sport (II parte)**
- 15,20** **GR 2 Notizie**
- 15,22** **Domenica con noi (II parte)**  
Musiche, incontri, interviste, varia attualità e spettacolo con Rita Musa e Massimo Villa  
Programma Sede Rai della Lombardia a cura di Raffaella Brüstia
- 16,25** **GR 2 Notizie**  
Bollettino del mare
- 16,30** **Domenica sport (II parte)**
- 17,15** **Domenica con noi (II parte)**  
Nell'intervallo (ora 18,30):  
**GR 2 Notizie**
- 19,30** **GR 2 Radiosera**
- 20** **Momenti musicali**  
Pagine più e meno celebri di compositori d'ogni tempo e paese proposte da Giulio Cesare Castello
- 21** **Viaggio per le Americhe**  
Ovvero itinerari del fotoreporter con microfono. Enrico Carlesi alla riscoperta di un Mondo Nuovo  
Programma Sede Rai del Piemonte
- 21,30** **Lo specchio del cielo**  
Autoritratti segreti raccolti da Alberto Gozzi prima di un altro lunedì  
Programma Sede Rai del Piemonte
- 22,30** **GR 2 Radionotte**  
Bollettino del mare
- 22,50-23,28** **Buonanotte Europa**  
Uno scrittore e la sua terra: Vincenzo Buonassisi. L'Italia a tavola  
Programma a cura di Francesco Bolzoni (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

## RADIOTRE

- 6** **Preludio.** Musiche di F. Witt, A. Vivaldi, R. Vaughan Williams, C. Saint Saëns, F. Manfredini, E. Grieg
- 6,55** **Concerto del mattino (I parte)**  
Brani presentati da Paolo Arcà  
L. van Beethoven: Sonata in do min. op. 30 n. 2 per vl. e pf. (U. Ughi, vl.; W. Sawallisch pf.)
- 7,25** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Claudio Rinaldi  
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30** **Concerto del mattino (II parte)**  
R. Schumann: Sinfonia n. 3 in mi bem. magg. op. 97 «Renana» ♦ M. Giuliani: Sonata in do magg. op. 15 per chit. ♦ O. Raspighi: Suite orchestrale da antiche arie e danze per liuto
- 9,45** **Giornale Radio Tre - flesh**
- 9,48** **Domenica Tre.** Settimanale di politica e cultura del GR 3, a cura di Enrico Morali  
In questa edizione: 1985. Anno europeo della musica. Nel segno di Johann Sebastian Bach, George Friedrich Haendel e Domenico Scarlatti il vecchio Continente si interroga su presente e futuro dell'arte più spirituale, tra scienza e computer. Riflessioni di Domenico Ardizzone e Marina Magaldi. Collegamenti con Londra, Colonia, Parigi, Madrid e Vienna
- 10,30** **Concerto del mattino (III parte)**  
L. van Beethoven: Sinfonia n. 9 in re minore op. 125
- 11,45** **Giornale Radio Tre - flash**
- 11,48** **Tre-A.** Agricoltura - Alimentazione - Ambiente, a cura di Sergio De Marchis
- 12** **Uomini e profeti**  
Programma di cultura religiosa curato e realizzato da Priscilla Contardi, con la collaborazione di Antonino Ulissi, Azione e contemplazione di Sergio Quinzio ed Emma Fattorini. 1ª trasmissione (Replica)
- 12,40** **Wolfgang Amadeus Mozart**  
Divertimento in mi bem. magg. K 266, (Wien Philharm. Orch.)
- 13** **Viaggio di ritorno a cura di Grazia Levi**  
**Grande il disordine sotto il cielo**  
Idee e libri degli anni '70 ripercorsi da Rossana Rossanda. Regia di Ida Bassignano. 9ª puntata: L'amaro volto delle rivoluzioni avvenute
- 13,45** **Giornale Radio Tre**
- Antologia di Radiotre**  
**14** **Radiosoftware (Replica)**  
**15** **Un itinerario tra i materiali della rete raccontati in diretta da Gabriella Turnaturi.** Serizi, prosa, concerti, musica a richiesta, agenda dei convegni e anticipazioni dei programmi della settimana, a cura di Alessandro Cecchi Paone  
Al termine: **Rita ou la meri battu**  
Opera comica in un atto di G. Vaez. Revisione di U. Cattini. Musica di Gaetano Donizetti. Direttore R. Leibowitz. Orchestra della Scuola di Arignano
- 18** **Dalla Sala Grande del Conservatorio G. Verdi: I Concerti di Milano**  
Stagione Sinfonica Pubblica 1984 1985  
Direttore Vladimir Delman  
Contralto Maureen Forrester  
G. Mahler: Sinfonia n. 3 in re min., per contr., coro femminile, coro di voci bianche a orch. (su testi tratti da «Also sprach Zarathustra» di Friedrich Nietzsche e da «Des Knaben Wunderhorn»)  
Orch. Sinf. e Coro femm., di Milano della Rai. Coro di voci bianche dell'Oratorio dell'Immacolata di Bergamo diretto da Don Egidio Corbatta. Maestro del Coro Marco Balderi
- 19,35** **Giornale Radio Tre**
- 19,50** **Libri novità**
- 20** **Un concerto barocco**  
Musica di C. W. Gluck, J. Ph. Rameau, D. Buxtehude e F. Locatelli
- 20,45** **Giornale Radio Tre**  
Note e corrispondanze sui fatti del giorno
- 21** **Rassegna delle riviste**  
a cura di Gabriella Caramore  
Carla Ravaoli: Natura e ambiente
- 21,10** **Anno europeo della musica**  
**III Centenario della nascita di J. S. Bach**  
Seguendo l'anno liturgico:  
**Le Cantate sacre.** Un programma di Alberto Basso realizzato da Maria Grazia Cavignoli presso la Sede regionale per il Piemonte. 9ª trasmissione (Replica)
- 22,25** **Per un profilo di Emilio Cecchi nel centenario della nascita**  
Lucia Strappini a colloquio con Ottavio Cecchi, Dario Durbé, Guido Fink, Enrico Ghidetti, Giorgio Luti
- 23,10-23,58** **da Milano - Il jazz**  
Presenta Claudio Fasoli  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano e Raistereoonta**



## RAISTEREOUNO

- 14,30** Carta bianca stereo  
**15,22** Tutto il calcio minuto per minuto  
**16,57** Onda verde  
**18,20** GR 1 Sport - Tuttobasket  
**18,57** Onda verde  
**19** GR 1 Sera  
**19,20** Domenica Hit con S. Pistoia  
**20,30-21,30** GR 1 in breve/Onda verde notizie  
**22,57** Onda verde  
**23** GR 1 ultima edizione  
**23,05-23,59** Domenica jazz  
 In diretta da Genova Giorgio Lombardi  
 Chiusura Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

## RAISTEREODUE

- 14,30** Domenica sport Il perlel  
**15,20** Stereosport. Lo sport della domenica in diretta dai campi e dagli studi a cura di Mario Grobbo, con ospiti, musica e personaggi presentati da Pier Maria Bologna e Salvatore Calise Il perlel  
**16,30** Domenica sport III partel  
**17,15** Stereosport (II partel)  
**19,30** GR 2 Radiosera  
**20-23,59** F.M. Musica  
 Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Massimo Cerri e Max Venegoni  
**GR 2 Appuntamento flash**  
**Disconvià**  
 Il O J ha scelto per voi  
**GR 2 Radionotte**  
 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

## RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte  
 con Sandro Maonozzi, Felice Liperti, Giuseppe Carboni, Giancarlo Susanne  
**24** Il Giornale della mezzanotte. Onda verde  
**5,45** Il Giornale dall'Italia

## NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari  
**Musica e altro:** Speciale Belcanto. Programmi di A. Antoniani  
**Il Giornale della mezzanotte - Onda verde.** Musica e notizie. **0,20** Intorno al giradischi. **1,06** Musica da camera **1,36** Applauditissimi **2,06** Un po' di jazz **2,36** Orchestre alla ribalta. **3,06** Per automobilisti soli **3,36** Per pochi intimi **4,06** Complessi di musica leggera. **4,36** Musica sinfonica **5,06** Due voci e un'orchestra **5,36** Per un buongiorno  
**Il Giornale dall'Italia**  
 Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

## FILODIFFUSIONE

resort Eagles So said the lighthouse keeper Kilaui  
 Brave new world Donovan Baila mi harmonia Santana Oasi  
 landlord Cocker Jet Wings I got somebody Mayall Hay  
 negrita Rolling Stones Chain of fools Mann Hey mister  
 that's ma upon the jukebox Ronstadt Samba pra Vinicius  
 Toquinho I'm easy Carradine Hey you Nash

**18/01SCOTTECA** Stand up Revelation Keeping the love  
 alive Air Supply Everything we know Kim Wilde The ge  
 nie Austin Savane Stamera So sad Faithfull We made  
 it Toto Burnin' up Imagination Maybabe Capricorn Te  
 ka it away McCartney Pop star Toyah Same old story  
 (Same old song) Crawford Karekiri Rettore C'è un giar  
 dino Camerini Il posto a la musica Bonusto Turn out  
 thin lempight Renson You stopped loving me R. Flack  
 Nothing could be good Bee Gees Indian girl Rolling Sto  
 nes Talk time Newton John As above so below Tom  
 Tom Club I can't get enough Skyy Ball & chain Aldo No  
 va. Lady o'leidy Trio. Saddle up Christine Hard line for a  
 dreamer Barrabas Old id in a minute Hall & Oates Get you  
 in our love Sister Sledge Small talin The Whispers Derk  
 ness Laague

**20/CONCERTO:** Glocock blues Nitty Gritty Dirt Band I  
 shot the sheriff Bob Marley Recital Ivan Graziani Oon't  
 worry kyoko Plastic Ono Band Recital 10 CC Richie Ha  
 vons Sinatra

**22-23,30/MUSICA NELLA SERA.** The duke Quincy Jo  
 nes Easy All Jarrreau Livingeyes Bee Gees Wave Castro  
 Neves Clove and cinnamon Dave Valentin No balenco do  
 jequibau Zimbo Trio Stranger in paradise Denver Secret  
 love Doris Day Les gondeles a Venise Manuel Las fau  
 lites mortas Montand Just one of those things Tatum  
 These foolish things Lester Young Rockin' in rhythm  
 Fitzgerald Scaramucce Rondò Veneziano Pieno d'amore  
 L. Goggi Mulher rendeira Mandrake Sam Panzar pre que  
 Beheto Pauppos del Sur Mercedes Snsa Piccolo amore  
 Ricchi e Poveri All over the world Electric Light I won't let  
 you down Ph. D Celeste nostalgia Coccianta Cat people  
 Bowie

## V CANALE Auditorium

**6/MATTUTINO MUSICALE:** D. Scarlatti. Sonata in re ma  
 giore per clavicembalo L. 465 A Salieri: Sinfonia in re maggiore  
 «Veneziano» O di Lasso Le rossignol pleasant Canzone. V  
 Bellini Concerto in mi bemolle maggiore per oboe e orchestra  
 d'archi R. Schumann: Allegro in si minore op. 8 J. Brahma  
 Ouverture Tragica op. 81 G. Mahler: Quartetto per pianoforte  
 e archi «Quartettstutz» in la minore incompiuto

**7/INTERLUDIO BAROCCO:** C. Farino: «Pavana» J. F. Re  
 bel Sonata n. 6 in si minore G. F. Haendel: «Blessed are they  
 that considereth the poor» anthem for the Foundling Hospital  
 (1750) J. S. Bach Concerto in do maggiore per tre clavicembali e  
 archi BWV 1064

**8/CONCERTO OPERISTICO:** D. Auber: I Diamanti della co  
 rona Ouverture - Orch. della Società dei Concerti del Conserva  
 torio di Parigi dir. A. Wolff G. Rossini: Il barbiere di Siviglia  
 «Contro un coro» I Berganza msopri: L. Alva, ten. Orch.  
 «London Symphony» dir. C. Abbado G. Verdi Falstaff: «Ehil  
 Tavernier!» Mondo ladro Bar. F. Corena Orch. «New Symp  
 hony» di Londra dir. E. Owens A. Thomas: Mignon: «Je suis  
 Titania» Sopr. M. Calles Orch. National della Radiodiffusione  
 Française dir. G. Prêtre U. Giordano: Andrea Chénier: «Un di  
 all'azzurro spazio» Toot G. Di Stefano Orchestra dir. F. Pet  
 nò H. Berlioz. Le danzonnine di Faust: Maria Rakocz The  
 Philharmonia Orchestra dir. E. Kurtz

**8,40/UN TRIO:** J. Brahms Trio n. 1 in si maggiore op. B. per  
 pianoforte, violino e violoncello J. Ketchen, pl.; J. Suk, vl.; J.  
 Sterker, vc.

**9,15/RARITÀ MUSICALI:** F. Couperin: Concerto n. 10 in la  
 minore «La tromba» da «Les Gouts réunis» Compl. strumentale  
 le «Kujken»

**9,30/MENDELSSOHN DIRETTO DA OIXON:** F. Mendels  
 sohn-Bertholdy Sinfonia n. 3 in la minore op. 56 «Scotzese»  
 Orch. Sinf. di Praga dir. O. Drzon

**10,15/FOLKLORE DELLA CARNIA**

**10,30/IL SOLISTA:** CLARINETTISTA GERVASE DE  
 PEYER: W. A. Mozart: Concerto in la maggiore K. 622, per  
 clarinetto e orchestra - Orch. «London Symphony» dir. P. Maag

**11/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA:** A. Bruckner:  
 Messa n. 3 in la minore «Grosso Messe» Versione originale

M. Stader sopr. C. Hellmann contr. E. Haefliger ten. K. Borg  
 bs. Orch. e Coro des Bayerischen Rundfunks dir. E. Jochum  
 M' del Coro K. Prestel

**12/INTERPRETI ALLA RADIO: VIOLINISTA VICTOR TRE  
 TIAKOV:** S. Prokofiev Concerto n. 1 in re maggiore op. 19  
 per violino e orchestra Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. G.  
 Feiro

**12,30/1 VIRGINALISTI INGLESI:** J. Bull The Prince & Gal  
 liard - Praeludium and Fantasia Virginal B Tracey O. Gih  
 bons Fantasia in la minore T. Morley Pavana e Gagliarda  
 Sol B Tracey

**12,50/PAGINE VIOLONISTICHE:** H. Wieniawski Leggend  
 da in sol minore op. 17 per violino e orchestra Sol B Gimpel  
 Orch. Sinf. Filarm. Nazionale di Varsavia dir. A. Rezier C. Saint  
 Saens Sonata in re minore n. 1 op. 75 per violino e pianoforte  
 J. Herletz vl. E. Bay pf

**13,20/KARAJAN DIRIGE BEETHOVEN:** L. van Beetho  
 ven Sinfonia in fa maggiore n. 6 op. 68 «Pastorale» Orch. Phil  
 harmonia dir. H. von Karajan

**14/IL TRIO «BEAUX ARTS»:** F. J. Haydn Trio n. 31 in mi  
 bemolle maggiore, per pianoforte, violino e violoncello F.  
 Schubert Sonata in si bemolle maggiore per violino, violoncel  
 lo e pianoforte T. Trio Sonata F. Chopin Trio in sol minore per  
 violino, violoncello e pianoforte op. 18

**14,55/BRAHMS-REINER:** J. Brahms Sinfonia n. 3 in fa  
 maggiore op. 9 Orch. Sinf. di Chicago dir. F. Reiner

### MUSICA IN STEREOFONIA

**15,30/NOVITÀ OSCISOGRAFICHE:** ARGO 411904 W. A.  
 Mozart Missa solennis K. 337, per soli, coro e orchestra M.  
 Marshall sopr. A. Murray contr. R. Covey Trump ten. D.  
 Wilson Johnson, bs. English Chamber Orchestra e Choir of  
 King's College Cambridge dir. S. Cleobury 123 00 1 TELEFON  
 KEN 6 43098 L. van Beethoven Trio in si bemolle maggiore  
 n. 7 op. 97, per pianoforte, violino e violoncello «Arciduca»  
 Trio «Haydn» di Vienna (38 15 1) DEUTSCHE GRAMMOPHON  
 413 437 F. Schubert Sinfonia in do maggiore O. 944 «La  
 Grande» Orch. Sinf. di Chicago dir. J. Levine (53 10 1)

**17,30/STEREOFILOMUSICA:** Rodolfo Arciduca  
 d'Austria Serenata in si bemolle maggiore per clavicembalo, vio  
 la fagotto e chitarra O. Kloecker clar. J. Kussmaul, vla K. O.  
 Hartmann, fag. R. Hock, chit. N. Porpore Sonata in sol mag  
 giore per violino e basso continuo S. Accardi, vl. A. Beltrami,  
 pf. M. Mussorgsky: Centi e Danze della morte lorchestrazione  
 di Dmitri Scostakovic Sopr. G. Viscnjevskaja Orch. Sinf. di  
 Roma della Rai dir. M. Rostropovich F. Schubert Vanezioni in  
 la bemolle maggiore op. 35, sopra un tema originale, per piano  
 forte a quattro mani Pl. C. Ivaldi e N. Lee I. Strawinsky:  
 Scherzo fantastico op. 3 Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. R.  
 Muti

**19/LA SETTIMANA DI FRANZ SCHUBERT:** Mercia mili  
 tare op. 51 n. 1 Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. A. La Rosa  
 Periodi - Due Lieder. Der Jüngling auf dem Hügel - Der  
 Jüngling und der Tod D. Fischer Oeskau, bar. G. Moore, pl.  
 Improvviso in sol bemolle maggiore op. 90 n. 3 Pl. I. Hae  
 bler - Quintetto in la maggiore op. 114 «La Trota» E. Gilels  
 pl. N. Brannin, vl., P. Schidlof, vla M. Lovett, vc. R. Zeppenitz  
 cb

**20/QUATTRO APPUNTAMENTI CON KARLHEINZ  
 STOCKHAUSEN:** Kreuzspiel, per strumenti a percussione  
 Kontra punkt, per 10 strumenti - Strumentisti della «London  
 Sinfonia» dir. K. Stockhausen

**20,30/LE SERENATE DI MOZART:** W. A. Mozart Ser  
 nate in re maggiore n. 7 K. 250 «Haffner» Vl. T. Brandis Orch.  
 «Berliner Philharmoniker» dir. K. Böhm

**21,30/STEREOFILOMUSICA:** G. F. Haendel Concerto  
 in si bemolle maggiore op. 4 n. 6, per arpa e orchestra Sol S.  
 Midoniani Orch. della Radiotelevisione del Lussemburgo dir.  
 L. De Froment C. M. von Weber: Trio in sol minore op. 63 per  
 flauto, violoncello e pianoforte - Strumentisti del «Melos En  
 semble di Londra» G. Fauré: Tre Notturni per pianoforte Pl.  
 E. Crochet A. Schoenberg: Verklärte Nacht op. 4 Orch. dei  
 Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan

**23-24/A NOTTE ALTA:** J. L. Dupont: Sonata in sol mi  
 nore, per violoncello e arpa «Notturno concertante» G. Donizet  
 ti: Il genio di G. D. in sol maggiore, per pianoforte a quattro ma  
 ni F. Mendelssohn-Bartholdy: Tema con Variazioni, da «4  
 Pezzi» op. 81, per quartetto d'archi. M. Mussorgsky: Intermez  
 zo sinfonico in modo classico in si minore, C. Debussy: Syrinx  
 per flauto solo B. Bartók: Due Immagini op. 10

## IV CANALE Musica loggona

### 6/BUONGIORNO IN MUSICA

**8/CONCERTO DEL MATTINO:** Blue spanish eyes Niculin  
 sr. Sauna aflow Ortolani Runto me Papetti Annelise Pic  
 cinni Le vent de l'amour Post Se telefonando Mina  
 Parlez moi d'amour Phurcel Molando celé Prado Semi  
 vuoi bene vieni via con me Reverben My one and only lo  
 ve Riddle La voglia di sognare Vanoni Le plaia Righetti  
 Misty Rnse Song for a summer night Rnss Zig zag cha  
 cha Scarscia A casa di John Servus Amo solo to Simu  
 netti La paloma Siniz My funny Valentina Weston Brid  
 ge over troubled water Winterhalter

**9/CANTANDO IN ITALIANO:** Non tornerò Mina Ascolta  
 mio Dio Gagliardi Se t'amo t'emo Fratello Un'altra vita  
 un altro amore Christian Ballo mio Pravo Mecondo Ca  
 merini Il vento dell'est Pieretti Ma a e che penso Ricchi e  
 Poveri Il mio prossimo amore L. Goggi Ninna nanna amo  
 re Lauzi Anna ti ricordi Fogli Cervo e primavera Coc  
 crante Ti regalo un sorriso Mia Martini Non t'amo però  
 Damiani Le belle donne Robertino Il bene che mi dai  
 Idenieri

**10/MUSICA DALLO SCHERMO:** The way we were - All  
 this and world war II - Yankee - The wiz - What U I do  
 Ill grande Gatsby. You never told me l'Fumo di Londra Cha  
 rade - Caroline (Caroline chérie) Come saturday morning  
 (Porkin). I wonder what sha's doin tonight l'Fior di castelli  
 Crepuscolo ed Atene l'Crepuscolo di luocol Amanda l'The  
 alphabet murders! What to do l'Sette volte donna! Twist of  
 fate l'Two of a kind! Acque è se pone - Bora Bora - Dand  
 end col Bolero!

**11/CANTAUTORI:** La storia di Cerlo Benigni Un piccolo  
 vecchio amore Concato Immaginando Morandi No more  
 trouble Bob Marley Provoci Sorrenti E pensare che ti  
 amo L. Goggi Uomo no Zero Quanto vale una criniera  
 Toquinhn e Marlene Cosa rimane Roby Facchinetti Lebrin  
 to Endrigo Ti amo però Fogli Omegaman Polcin Fiore  
 di mezzanotte Castelnuovo Da stasera Barbarossa Ad un  
 amico Ramazzotti Man woman Eric Burdon and The Ani  
 mals

**12/ROCK & POP:** Take it or leave it The Rolling Stones  
 Rock and roll Led Zepplin Mr. Rock Camerini She's lost  
 control Jny Division Amore disperato Nada Street kids  
 Kool & The Gang Shaka it up The Cars Uò Uò Nannini On  
 On On Tom Tom Club Reduction Material Turn it on  
 again Genesis Flip your face James Chance and The Con  
 tortions Watch your step Santana Cooper e la macchina  
 perlente Zappa

**13/JAZZ VARIETÀ:** Bolivar blues Thelonious Monk Black  
 and blue Armstrong Any old blues Fitzgerald All god's  
 chillun got rhythm Clifford Brown April in Paris Vaughn  
 A quota from Clifford Brown Kirk Roland Burgundy  
 Street blues George Lewis and His Ragtime Band Big fat  
 mama blues Chit o Canto Roosevelt Holts Almight god  
 Alice Babs Take it from the top Fitzgerald Runnin wild  
 Lancelord Blues for Poland W. Hernan

**14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE:** Ouarture,  
 «Carnevale a Roma» Boskowsky People, «Funny girls»  
 Fitzgerald Medrigali, «La gatte conerentola» Nirova Com  
 pagnia Canto Popolare Every thing's coming up roses,  
 «Gipsy» Merman Girl crazy Fantasia di motivi Tilton  
 Timmas Introduzione, «La bajejadera» Sorbara At the Bela  
 loika, «Baleleika» Sutherland, Do it again, «The Itanch  
 doll» Chakras Ouverture, «Die Lendstreicher» Boskows  
 ky My hero, «Il soldato di cioccolato» Sutherland, It me  
 kes no difference, «The last waltz» Danco, Autumn in  
 New York, «Thumbs up» Chacksfield Cantante Brune,  
 «Fulgur Y muerte de Joaquín Murietta» Scarpietta

**15/PARATA DI STELLE:** Ne ma quitte pas N. Simone  
 Pensiero stupendo Pravo California dreaming America  
 For me and my gal Garland Noi Vanoni More than a wo  
 man Tavares L'istriona Aznavour Only for me James  
 Taylor Emozioni Mina Io sarò la tua idea Zaoicchi Madra  
 Marini One less bell to answer Warwick Weeling tree  
 Kaempfert Let it be Faliciano

**16/FACILE ASCOLTO:** A Calais Lauzi Il bene che volevo  
 e lei Leonardo Ripples Genesis Southbound again Dire  
 Straits Down slow Ronstadt Giva ma love Harrison Nu  
 vole Ron All the time Warwick Strada facendo Baglio  
 ni Hot burrito 2 Flying Burrito Bros Living together gro  
 wing together Bacharach Stay tha night Parker Questa  
 sera così chiara Giacobbo Cara bellissima Pooh The last

## RADIOUNO

- 6 GR 1 flesh**
- 6,02 Onde verde.** Radiouno/automobilisti  
**La combinazione musicale**  
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,57  
**Onde verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 7 GR 1/7, 15 GR 1 lavoro**  
**7,30 Riparlamone** con loro di Sandro Ciotti
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni**  
**8,30 GR 1 Sport - Fuoricampo** e cure di Massimo De Luca
- 9 Silvana Gaudio conduce**  
**Radio anch'io '85**  
Programma in diretta di Gianni Bisiach  
Telefonare al n. (06) 3606 514  
**10 GR 1 flash**
- 10,30 Radio anch'io '85 presenta**  
**Cenzoni nel tempo**  
Testi di Renzo Nissim letti da Ughetta Lanari
- 11 GR 1 - Spazio aperto** e cura di Paolo Bellucci con la collaborazione di Mille Pastorino. Tel. al n. (06) 36 19846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10 La casa sull'estuario**  
di Daphne Du Maurier. Adattamento radiologico di Mauro Pezzati. 1ª puntata. Regia di Dante Raiteri
- 11,30 Il garage dei ricordi**  
Trasmissione ideata e condotta da Lucio Salvini, Franco Senise e Gabriele Verano a cura di Raffaella Brústie. Regia di Gianni Buscaglia
- 12 GR 1 flash**
- 12,03 Stefano Satta Flores e Ivana Monti presentano: Via Asiago Tende**  
Questa settimana: Miranda Martino, Bobby Solo e Claudio Villa  
In studio Luciano Lanzaletti. Telefonare al n. (06) 34 41 42. Regia di Fabio Brasile
- 13 GR 1**
- 13,20 Le diligenza** di Osvaldo Bevilacqua
- 13,28 Mester.** La musica giorno per giorno con Grazia Di Michele, Riccardo Pandolfi e Francesco Martinotti  
**13,56 Onde verde Europa**  
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia  
**14 GR 1 flesh**
- 15 GR 1 business**
- 15,03 Radiouno per tutti: Ticket**  
Settimanale della salute e dell'assistenza  
Programma di Lino Matti con Luciano Ragno  
Realizzazione di Sergio Fedele
- 16 Il Pegnino.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri Lazzari, maschere e diavoli — Dibattito — Chi è di scena  
**17 GR 1 flash**
- 17,30 Radiouno jazz '85** a cura di Adriano Mazzeletti. «Il quintetto del Hot Club di Francia». Programma di André Clergeat
- 18 Onde verde.** Radiouno/automobilisti
- 18,05 DSE Professione psicologo: itinerari e progetti per una nuova professionalità.** Un programma di Mariella Serafini Giannotti con la consulenza di Giovanni Pietro Lombardo (Replica). (Il volume edito dalle ERI è disponibile in libreria)
- 18,30 Musica sera: Piccolo concerto**  
a cura di Flaminia Rinonapoli. Le registrazioni della Rei. Pianiste Robert Casadesu
- 19 GR 1 Sera**
- 19,15 Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,20 Sui nostri mercati**
- 19,25 Audiobox Labyrinth**  
Spazio multimedico di Pinotto Fave. «Il fantastico viaggio nella conoscenza... del capitano R. F. Burton» di Renato Miracco
- 20 Le fonti della musica** di Gino Peguri  
Realizzazione di Luciano Pasquini
- 20,30 Inquietudini e premonizioni**  
«Prima di Zame». Sceneggiato di Giuseppe Di Leva. Regia di Roberto Valentini
- 21 GR 1 flesh**
- 21,03 Stenterello.** Originale radiologico di Marco Messeri. Regia di Giuseppe Venetucci
- 21,30 Cantare lo sport**  
Piccola maratona in 13 tappe in compagnia di chi ha messo in musica il mondo dello sport. Programmi di Nemesio Ale, Enzo Balforta, Daniele Poto. Regia di Giulio Frescarolo
- 22 In diretta da Milano: Stanotte la tua voce.** Sensi, passioni e sentimenti. Colloqui con gli ascoltatori di Anna Del Bo Bolino. Tel. n. (02) 34 52 256. Regia di Raffaella Brústie
- 22,45 Intervallo musicale**
- 23 GR 1 - ultima edizione**
- 23,05-23,28 La telefonata** di Pietro Cimatti  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

## RADIO DUE

- 6 I giorni.** In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Aldo Falivena  
Regia di Luigi Durisi. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844  
**6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino**  
**6,30 GR 2 Notizie**  
**7 Bollettino del mare**  
**7,20 Parole di vita.** Riflessioni quotidiane di Mons. Bartolomeo Sento Quedri
- 7,30 GR 2 Radiomattino**
- 8 Lunedì sport** a cura di Mario Giobbe
- 8,15 Rediodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Simona Fasulo
- 8,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,45 Don Mazzolari: una vita in prestito**  
Originale radiologico di Siro Angeli e Angela Guidotti. 11ª puntata. Con: P. Giuranna, E. Belbo, G. Moschin, O. Fanfani, G. Redicchi, G. Esposito, W. Pasquini, C. Ratti  
Regia di Umberto Benedetto
- 9,10 Claudio Lippi presenta: Discogeme**  
Premiata fabbrica di nuovi milioni attraverso un percorso-quiz in 5 tappe di Sergio Paolini. Organizzazione di Carla Giordani. Consulenza musicale di Riccardo Mori. Tecnico del suono Cosimo Langiano. Regia di Massimiliano Fasan e Patrizia Uva  
**9,30 GR 2 Notizie**  
**10 Speciale GR 2**  
e cura di Piervincenzo Porcacchia
- 10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce: Radiodue 3131**  
Un programma di intrattenimento in diretta  
Telefonare al n. (06) 31 31. Scrivere a: 31 31. Via Asiago 10 - 00195 Roma  
Regia di Giovanni Messina  
**11,30 GR 2 Notizie**
- 12,10 Programmi regionali - GR regionali - Onde verde Regione**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 Tanto è un gioco**  
Ovvero un po' di sale e un po' di pepe per mendar più anche il resto, con l'aria che tira  
Testi di Clericetti, Domina, Roderi e Starace  
Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi. Regia di Renato Zanetto  
**13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 14 Programmi regionali - GR regionali - Onde verde Regione**
- 15 Dalle «Novelle per un anno»**  
di Luigi Pirandello: **Acqua emare**  
Lettura integrale e più voci. 1ª parte. Regia di Giuseppe Rocca. Realizzazione effettuata negli Studi di Napoli della Rai  
Al termine: **La voce del fonografo**  
Cenzoni e musiche dei nostri ricordi
- 15,30 GR 2 Economie**  
Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,42 Omnibus.** Itinerario del pomeriggio senza meta, biglietto e rotaie. Alla guida Ivano Belduini con Daniela Staffa e Valerio Cappelli, Emile Costantini, Paolo Rogio, Massimo Morelli, Stefano Rizzelli. Operti eccellenti e soste fuori lista. Organizzazione del viaggio di Anna Marie Rossi. Tour-Director France Guerini  
**16,30 GR 2 Notizie**  
**17,30 GR 2 Notizie**
- 18,30 GR 2 Notizie**
- 18,32 Le ore della musica (I parte)** a cura di Leure Padellaro dirette da Manfredi Matteoli. In redazione: Amelia Imbarbato, Gianni Marata, Rosy Mittiga, Marcello Pucciarelli, Paolo Teodori, Gerardo Vignoli, Stefano Vizioli
- 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 Speciale GR 2 Cultura**  
a cura di Venni Ronisvalle
- 19,57 Le ore delle musiche (II parte)**  
Nota blue per un solista  
Presenta Marcello Pucciarelli
- 20,30 Dalla St. John's Smith Square di Londra**  
In collegamento diretto internazionale con gli Organismi Radiologici aderenti all'U.E.R.  
**Stegione dei Concerti 1984-'85 dell'Unione Europea di Radiodiffusione**  
Direttore Nicholas Kraemer  
Georg Friedrich Händel: «L'Allegro, il Penseroso ed il Moderato. Ode per soli, coro e orchestra (Patrizia Kwella, Gillian Fisher, Bronwen Mills e Nicholas Sillitoe, soprani; Wynford Evans, William Kendall, tenori; Stephen Varcoc, baritono)  
Regia Baroque Singers and Players  
Nell'intervallo ore 21,35 circa:  
**GR 2 Radionotte**
- 23,10 Bollettino del mare**
- 23,15-23,28 Insieme musicale**  
Una selezione di motivi per tutti i gusti  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

## RADIO TRE

- 6 Preludio.** Musiche di J. Saint George, S. Rachmaninov, F. M. Veracini, F. Krommer e L. De Milan
- 6,45 Giornale Radio Tre.** Prime notizie del mattino. Tempo e strade (ACI)
- 6,55 Concerto del mattino (I parte)**  
Breni presentati da Giuliana Gialdroni  
G. Rossini: «Il signor Bruschino» sinfonia ♦  
C. Franck: «Corale» in si min. n. 2 per org ♦  
F. Mendelssohn-Bartholdy: Capriccio in fa diesis min. op. 5 per pl.
- 7,25 Giornale Radio Tre**
- 7,30 Prime pagine.** I giornali del mattino letti e commentati da Claudio Rinaldi  
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30 Concerto del mattino (II parte)**  
J. S. Bach: Sonata n. 1 in sol min. per vl. solo BWV 1001 ♦ J. Sibelius: Sinfonia n. 5 in re bem. magg. op. 82 ♦ W. A. Mozart: Sonata in re magg. K. 448 per due pl.
- 9,45 Giornale Radio Tre.** Se ne parla oggi
- 10 Ora D**  
Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Silvia Neonato e Gabriella Susanna  
In redazione Paola De Martis, Mirella Fulvi, Silvia Garroni, Valentina Savio  
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 11 Concerto del mattino (III parte)**  
B. Bartók: Concerto n. 2 per pl. e orch. ♦ A. Vivaldi: Concerto in la min. per vl. e archi n. 4 da «La stravaganza» op. 4
- 11,45 Giornale Radio Tre - flash**
- 11,48 Succede in Italia.** Fatti, personaggi e problemi delle Regioni. Tempo e strade (ACI), a cura di Gianfranco Ferroni
- 12 Pomeriggio musicale**  
Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. Al microfono Massimo Accanora Torrefranca e Vincenzo Grisostomi  
In redazione Annarita Caroli  
Le rubriche oggi: Discoclub, con Sophie Le Castel — Cronache musicali — Musica per flauto e pianoforte nell'800 tedesco, con Cecilia Ceipa (1ª) — Antologia operistica: Ritratto di un cantante, con Sandro Rinaldi  
**13,45 Giornale Radio Tre**
- 15,15 Giornale Radio Tre - flash**
- 15,18 GR 3 Cultura** a cura di Marina Megaldi
- 15,30 Un certo discorso.** a cura di Pasquale Santoli con Ernesto Assanta, Roberto Mastroranni, Claudio Nerone, Sandro Petrone, Tonino Ruscitto, Federica Taddei
- 17 DSE Viaggio dentro le istituzioni**  
Pro e contro il referendum, a cura di Alfonso Del Vecchio. Consulenza di Enzo Cheli. Regia di Franca Lipparoni
- 17,30 Spazio Tre**  
Musica e attualità culturali presentate da Sergio Vecchio. A cura di Benedetta Ciaveri, Daniele Recina  
Nel corso del programma:  
M. Haydn: Concertino in re magg. per cr. e orch. (Sol. H. Baumann - Orch. Philharmonia Hungarica dir. V. Talmi) ♦ F. Schubert: Sonata in sol min. op. 137 n. 3 per vl. e pf. (V. Beths, vl.; S. Hoogland, pf.) ♦ F. Martin: Concerto per 7 strumenti, a fiato, timpani e percuss. (Strumentisti della Suisse Romande dir. E. Ansermet)
- 18,45 Giornale Radio Tre**
- 19 Spazio Tre (II parte)**  
M. Clementi: Sonata in si bem. magg. op. 41 n. 2 per pl. (Sol. V. De Coll) ♦ W. A. Mozart: Concertino in re magg. K. 190 per 2 vl. e orch. (Sol. I. Brown e C. Kane - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner) ♦ P. I. Ciaikovski: Sinfonia n. 1 in sol min. op. 13 «Sogni d'inverno» (Berliner Philharmoniker Orch. dir. H. von Karajan)
- 20,45 Giornale Radio Tre**  
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21 Rassegna delle riviste**  
a cura di Gabriella Caramore  
Filippo Mazzonis: Storia
- 21,10 Anno europeo della musica**  
**III Centenario della nascita di J. S. Bach**  
**Le opere e i giorni.** Un programma di Alberto Basso realizzato da Maria Grazia Cava-gnino presso la Sede regionale per il Piemonte. 1ª trasmissione
- 22 Il monitor lombardo**  
Scienza, tecnologia, lavoro, a cura di Piero Carpi de' Resmini
- 22,30 Nuove musiche**  
Aggiornamenti e riletture di Paolo Renosto  
Musiche di I. Vidor, M. Bertaina, C. Togni
- 23,05 da Milano - Il jazz**  
Presenta Claudio Fasoli
- 23,40 Il racconto di mezzanotte**  
a cura di Paola Angioletti
- 23,53-23,58 Giornale Radio Tre**  
Ultime notizie. Il libro di cui si parla  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano e Raistereonotte





## RADIOUNO

- 6** GR 1 flash
- 6.02** **Onda verde.** Radiouno/automobilisti  
**La combinazione musicale**  
6.57-7.57-9.57-11.57-12.57-14.57-16.57-18.57-20.57-22.57  
**Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
7 GR 1 / 7.15 GR 1 lavoro  
7.30 **Quotidiano GR 1.** L'informazione della stampa italiana a cura di Bruno Mobaric  
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
- 9** Silvana Gaudio conduce  
**Radio anch'io '85**  
Programma in diretta di Gianni Bisiach  
Telefonare al n. (06) 36 06 514  
10 GR 1 flash
- 10.30** Radio anch'io '85 presenta  
**Canzoni nel tempo**  
Testi di Renzo Nissim letti da Ughetta Lanari
- 11** **GR 1 - Spazio aperto** a cura di Paolo Bellucci con la collaborazione di Milla Pastorino. Tel. al n. (06) 36 19 846 dalle 8.30 alle 9.30
- 11.10** **La casa sull'estuario**  
di Daphne Du Maurier. Adattamento radiofonico di Mauro Pezzati. 2ª puntata. Regia di Dante Rarteri
- 11.30** **Il garage dei ricordi**  
Trasmissione ideale e condotta da Lucio Salvini, Franco Senise e Gabriele Varano, a cura di Raffaella Brustia. Regia di Gianni Buscaglia
- 12** GR 1 flash
- 12.03** Stefano Satta Flores e Ivana Monti presentano: **Via Asiago Tenda**  
Questa settimana: Miranda Martino, Bobby Solo e Claudio Villa  
In studio Luciana Lanza. Telefonare al n. (06) 34 41 42. Regia di Fabio Brasile
- 13** GR 1
- 13.20** **La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua
- 13.28** **Master.** La musica giorno per giorno con Grazia Di Michele, Riccardo Pandolfi e Francesca Martinotti  
13.56 **Onda verde Europa**  
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia  
14 GR 1 flash
- 15** GR 1 business
- 15.03** Radiouno per tutti: **Oblò**  
Settimanale di economia, lavoro, scuola, previdenza. Programma di Lino Matti con Antonella Fantò. Realizzazione di Sergio Fedele
- 16** **Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri. Gli eventi e l'ombra — A domanda risponde — La musica e la notte  
17 GR 1 flash
- 17.30** Radiouno jazz '85  
a cura di Adriano Mazzoletti. «I grandi chitarristi». Programma di Aldo Sterra
- 18.05** **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
- 18.10** **Festival di Salisburgo 1984**  
Pianista Alfred Brendel  
F. Schubert: Sonata in la maggiore D. 840  
Sonata in la minore D. 784  
(Registrazione del 4-8-'84)
- 19** GR 1 Sera
- 19.15** **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19.20** **Sui nostri mercati**
- 19.25** **Audio box Spacus**  
Spazio multimedico di Pinotto Fava. «Dialoghi concomitanti» di G. Forte e A. Piazza
- 20** Ore venti, su il sipario  
**Il Teatro Italiano fra i due secoli 1850-1915**  
di Carlo Di Stefano. 19ª serata  
Regia di Carlo Di Stefano (replica)
- 20.46** **I protagonisti della musica fusion**  
21 GR 1 flash
- 21.30** **Poeti al microfono**  
Programma di Fabio Doplicher e Mario Giorggetti. Oggi: Attilio Bertolucci. Regia di Angelo Marcolli
- 22** In diretta da Milano: **Stanotte la tua voce.** Scenari, passioni e sentimenti. Colloqui con gli ascoltatori di Anna Del Bo Bofino. Telefonare al n. (02) 34 52 256. Regia di Raffaella Brustia
- 22.45** **Intervallo musicale**
- 23** GR 1 - ultima edizione
- 23.05-23.28** **La telefonata** di Pietro Cimatti  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

## RADIO DUE

- 6** **I giorni.** In diretta fino alle 7.30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Aldo Falivena  
Regia di Luigi Duriss. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844  
6.05 **Titoli di GR 2 Radiomattino**  
6.30 GR 2 Notizie  
7 Bollettino del mare  
7.20 **Parole di vita.** Riflessioni quotidiane di Mons. Bartolomeo Santo Quadri
- 7.30** GR 2 Radiomattino
- 8** **DSE** **Infanzia, come, perché...**  
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta «Il bambino e le prime esperienze cognitive» con Glenn Doman e Jerome Bruner
- 8.05** **Giornale presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Simona Fasulo
- 8.30** GR 2 Radiomattino
- 8.45** **Don Mazzolari: una vita in prestito**  
Originale radiofonico di Siro Angeli e Angela Guidotti. Ultima puntata. Con: Paolo Giuranna, Gastone Moschin, Franco Graziosi, Otta vio Fantani, Carlo Ratti, Grazia Radicchi  
Regia di Umberto Benedetto
- 9.10** Claudio Lippi presenta: **Discogame**  
Premiata fabbrica di nuovi milioni attraverso un percorso: quiz in 5 tappe di Sergio Pao lini. Organizzazione di Carla Giordani. Consulenza musicale di Riccardo Mori. Tecnico del suono Cosimo Langiano. Regia di Massimiliano Fasan e Patrizia Uva  
9.30 GR 2 Notizie  
10 **Speciale GR 2 Sport**  
a cura di Alberto Bicchielli
- 10.30** Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce: **Radiodue 3131**  
Un programma di intrattenimento in diretta  
Telefonare al n. (06) 3131 Scrivere a: 3131. Via Asiago 10 - 00195 Roma  
Regia di Giovanni Messina  
11.30 GR 2 Notizie
- 12.10** **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 12.30** GR 2 Radiogiorno
- 12.45** **Tanto è un gioco**  
Ovvero un po' di sale a un po' di pepe per mandar giù anche il destino, con l'aria che tira  
Tesi di Clericetti, Romo, Roderi e Starace  
Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anossi. Regia di Renato Zanetto  
13.30 GR 2 Radiogiorno
- 14** **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 15** Dalle «Novelle per un anno» di Luigi Pirandello. **Acqua amara**  
Lettura integrale a più voci. 2ª parte. Regia di Giuseppe Rocca. Realizzazione effettuata negli Studi di Napoli della Rai  
Al termine: **La voce del fonografo**  
Canzoni e musiche dei nostri ricordi
- 15.30** GR 2 Economia  
Media delle valute. Bollettino del mare
- 15.42** **Omnibus.** Itinerario del pomeriggio senza meta, biglietto e rotaie. Alla guida Ivano Bolduini con Daniela Stalla e Valerio Cappelli, Emilia Costantini, Paolo Jorio, Massimo Morelli, Stefano Rizzelli. Ospiti eccellenti e soste fuori lista. Organizzazione del viaggio di Anna Maria Rossi. Tour Director Franca Guerini  
16.30 GR 2 Notizie  
17.30 GR 2 Notizie
- 18.30** GR 2 Notizie
- 18.32** **Le ore della musica** (I parte) a cura di Laura Padellaro dirette da Monfredo Matteoli. In redazione: Amelia Imbarrato, Gianni Morata, Roay Mittiga, Marcello Pucciorelli, Paolo Teodori, Gerardo Vignoli, Stefano Vizioli
- 19.30** GR 2 Radiosera
- 19.50** **Le ore della musica** (II parte)  
Una sera per il Melodramma: i Cori, lo Orchestra. Presenta Amelia Imbarrato
- 21** **Radiodue sera jazz.** Coordinato da Paolo Padula: «L'attualità». Un programma di Mario Luzzi e Claudio Sessa
- 21.30-23.28** Dalla Sala F di Roma Paolo Taggi conduce: **Radiodue 3131 notte**  
Un programma di intrattenimento in diretta  
Telefonare al n. (06) 3131. Scrivere a: 3131. Via Asiago 10 - 00195 Roma  
Regia di Dario Piana  
22.30 GR 2 Radionotte  
Bollettino del mare. Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

## RADIO TRE

- 6** **Preludio** Musiche di P. I. Ciaikovski, W. A. Mozart, Ph. De Lavigne, I. Mane Hainnvi e K. Millocker
- 6.45** **Giornale Radio Tre.** Prime notizie del mattino. Tempo a strade (ACI)
- 6.55** **Concerto del mattino** (II parte)  
Brani presentati da Giuliana Gialdroni  
J. D. Zelenka: Sonata n. 2 in sol min. per due obi., fg. e cont. ♦ A. Vivaldi: Concerto in la magg. per vi. e archi, n. 5 da «La Stravaganza» op. 4
- 7.25** **Giornale Radio Tre**
- 7.30** **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Claudio Rinaldi  
Telefonare al n. (06) 36 1 22 41
- 8.30** **Concerto del mattino** (III parte)  
C. Debussy: Images per orch. ♦ L. Kozeluh: Sinfonia: Inaugurazione in mi bem. magg. per mand., tr., pf., cb. e orch.
- 9.45** **Giornale Radio Tre.** Se ne parla oggi
- 10** **Ora D**  
Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Silvia Neonato e Gabriella Susanna. In redazione Paola De Martini, Mirella Fulvi, Silvia Garroni, Valentina Savio  
Telefonare al n. (06) 36 1 22 41
- 11** **Concerto del mattino** (III parte)  
P. Locatelli: Concerto con 4 vl. obbligati e tutto le altre parti op. 4 n. 12 ♦ A. Dvorak: Se renata in mi magg. np. 22 per orch. d'archi
- 11.45** **Giornale Radio Tre - flash**
- 11.48** **Succede in Italia** a cura di Gianfranco Ferroni. Medicina e scienza realizzazione di Emanuel Medi. Tempo e strade (ACI)
- 12** **Pomeriggio musicale**  
Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. Al microfono Massimo Acanfora Torrefranca e Vincenzo Gissostoni  
In redazione Annarita Caroli  
Le rubriche oggi: Discocub, con Gian Andrea Lodovici — Cronache musicali — Musica per l'auto e pianoforte nell'800 tedesco, con Cecilia Campa (2ª) — Antologia operistica: La storia dell'opera italiana con Paolo Gallarati  
13.45 **Giornale Radio Tre**
- 15.15** **Giornale Radio Tre - flash**
- 15.18** **GR 3 Cultura** a cura di Marina Magaldi
- 15.30** **Un certo discorso.** a cura di Pasquale Santoli con Ermesio Assante, Roberto Mastrorussi, Claudio Nerone, Sandro Petrone, Tonino Ruscitto, Federica Taddei
- 17** **DSE** **Schede: Storia delle religioni**  
**Induismo, religione e società**  
di Caterina Conio. Regia di Francesca De Vita
- 17.30** **Spazio Tre**  
Musica e attualità culturali presentare da Sergio Vecchio. A cura di: Benedetta Craveri, Daniela Recine  
Nel corso del programma:  
J. W. Hertel: Concerto a sei in mi bem. magg. per tr., ob. e archi (A. Bernard, tr.: H. Holliger, ob., English Chamber Orch., dir. G. Malcolm) ♦ J. Brahms: Capricci e Intermezzi op. 76 per pf. (Sol. J. Katchen) ♦ G. Ligeti: Melodien per orchestra (Orch. London Sinfonietta di D. Atherton)
- 18.45** **Giornale Radio Tre**
- 19** **Spazio Tre** (II parte)  
R. Schumann: Sinfonia n. 1 in si bem. magg. «Primavera» (Orch. Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan) ♦ G. Fauré: Quartetto in do min. op. 15 per pf. e archi (E. Gilels, pf.: L. Kogan, vl.: R. Barshai, vla.: M. Rostropovich, vc.: J. Sibelius: La Tempesta, suite op. 109 n. 2 (Orch. Sinf. di Stato Ungherese dir. J. Jajals)
- 20.45** **Giornale Radio Tre**  
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21** **Rassegna dell'ariviste**  
a cura di Gabriella Caramore  
Paolo Decina Lombardi: Letteratura e critica
- 21.10** da Firenze - **Appuntamento con la scienza** di Paolo Rossi a cura di Luisa Mae strini. Le macchine pensano? Partecipa Andrea Calafano
- 21.40** **Manuel de Falla**  
Quattro Pezzi spagnoli per pf. (Sol. A. de Larrocha)
- 22** **Fatti, documenti, persone**  
**Osvaldo Soriano: Triste, solitario e final.** Un viaggio attraverso l'America di collaioide di Giancarlo Simoncelli  
con: Duilio Del Prete, Francesco Vairano, Mario Marchetti, Luigi Mezzanotte, Adolfo Fenoglio, Pino Amendola, Renzo Lori e la partecipazione di Ferruccio Casacci, Gin Cocomiglio, Marcello Cortese, Ennio Dolfini, Flavio Micheli. Regia di Fabio Piccioni
- 23** da Milano - **Il jazz.** Presenta Claudio Fasoli
- 23.40** **Il racconto di mezzanotte**  
a cura di Paola Angioletti
- 23.53-23.58** **Giornale Radio Tre**  
Ultima notizia. Il libro di cui si parla  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano** e **Reisterenotte**



## RAISTEREOUNO

- 15 Tu mi senti... con Federico Biagione e Barbara Marchand  
15.30-16.30: GR 1 in breve/Onda verde notizie  
18.57 Onda verde  
19 GR 1 Sera  
19.15 Superstereouno  
20.30-21.30: GR 1 in breve/Onda verde notizie  
22.15 Sanremo-classic con Gino Negri  
22.57 Onda verde  
23 GR 1 ultima edizione  
23.05-23.59 Piano bar di F. Lucarini con R. Fogu e D. Pandimiglio  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

## RAISTEREODUE

- 15 Studiodue  
In diretta notizia, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Antonella Giampaoli e Emilio Levr. Servizi esterni di Marco Militello  
16-17-18 19: GR 2 Appuntamento flash  
16.05 I magnifici dieci  
Dischi in cerca della Hit Parade  
19.30 GR 2 Radiosera  
19.50-23.59 F.M. Musica  
Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Massimo Cerri e Max Venegoni  
21 GR 2 Appuntamento flash  
21.30 Disconovità  
I.D.J. ha scelto per voi  
22.30 GR 2 Radionotte  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

## RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte  
con Fabrizio Stramacci, Giuseppe Carboni, Sandro Mannozi, Felice Liperi  
24 Il Giornale della mezzanotte. Onda verde  
5.45 Il Giornale dall'Italia

## NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari  
23.31 Le nuove frontiere: Italiani in Germania. Programma di R. Talini e A. Rebecchini  
24 Il Giornale della mezzanotte - Onda verde - Musica e notizie. 0.20 Intorno al giradischi. 1.06 Cantanti lirici. 1.36 Italiani graffiati. 2.06 Sotto il cielo di Napoli. 2.36 Super successi. 3.06 Per sola orchestra. 3.36 Nel mondo dell'opera. 4.06 Musica in celluloide. 4.36 L'artista del giorno. 5.06 Complessi alla ribalta. 5.36 Per un buon giorno  
5.45 Il Giornale dall'Italia  
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1.03, 2.03, 3.03, 4.03, 5.03; in francese: alle ore 0.30, 1.30, 2.30, 3.30, 4.30, 5.30; in tedesco: alle ore 0.33, 1.33, 2.33, 3.33, 4.33, 5.33

## FILODIFFUSIONE

the sand Byrds Angel come home Beach Boys Nine bimbies Iglesias Di vero in fondo Pravo Ceñca do sal Nascimemo Help me thru the night Walsh Campo de Fiori Venditti Ancora tu Battisti Poor rich boy Ambrosia Drama Gerrard Traffic Fantasia motivi Walsh Every mother's son Traffic It's not the spotlight Manhattan Transfer Turn on your love light J.L. Lewis Canzone d'inverno Esposito Everybody needs somebody Blues Brother Kervan Barncroft The old country waltz N. Young

18/DISCOteca: I just stopped because Shalemai Moscow discow Telax Walking into eushina Central Line Monkey chop Dan! In the raw The Wispers Funky town Lipps Inc. Classic Gervitz Send one your love Wonder Let me in and let's begin with love I found love Barry White Endless love Friend to friend Diana Ross Apache Rappe's reprise The Sugarhill Gang Feet Revelation Coming up Ebony and ivory McCartney Hold on to my love Ruffin Funky men African woman Third World La goccia Berté Zio Tom Concato Little black sambo Washington Groover Jr. Brazilian skies Summers

20/CONCERTO: Recital Santana Bécand Fantasia di motivi Wonder Recital Moustaki Genesis Coker

22-23.30/MUSICA NELLA SERA: Chez toi, ce soir Post Woman in love Streisand Bidwalk H. Mann Poi passa Aznavour Andaluzia (Spanish dance n. 5) Aldrich Cavallada Bethame Struttin' with some barbecue Armstrong Stars fell on Alabama Art Tatum Exactly like you Hawkins Un homme et une femme Last Singin' in the rain G. Kelly Also sprach Zarathustra (2001) Williams Chaire a Lisboe Rodriguez Towing toccata Schinn Uomini Vanni You don't have to say you love me Wall Street Crash Amor am paz Grappelli Baden Powell Fantasia di motivi Ben Da major importance Gal Costa Happy people Da Costa

## V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE: P. da Pelestrina: lo son terin Madrigale a cinque voci F. A. Bonporti Concerto a quattro in la maggiore op. 11 n. 6 F. Chopin Barcarola in la diesis maggiore op. 60 F. Schubert 5 Minuetti per orchestra D. 89 M. Ravel Introduzione e Allegro per arpa, quartetto di archi flauto e clarinetto F. Liszt Rapsodia ungherese n. 2 in di diesis mi note

7/INTERLUDIO BAROCCO: A. Vivaldi Sinfonia in fa maggiore op. 29, per archi e continuo D. Buxtehude Corale «Nun freut euch lichen Christen g meins» A. Corelli Concerto grosso in la maggiore op. 6 n. 2 H. Purcell Bounce for The British Harp» musiche di scena per la tragedia di Beaumont Fletcher

► MUSICA IN STEREOFONIA  
► 8/CONCERTO DI APERTURA: F. Mendelssohn-Bertholdy Sinfonia n. 4 in la maggiore op. 90 «italiana» New York Philharmonic Orchestra dir. L. Bernstein, L. M. Gottschalk Sinfonia n. 2 «A Montevideo» Orch. dell'Opera di Stato di Vienna dir. L. Büketoff, C. Debussy Iberia n. 2 da «Images» per orchestra R. Sch. Sinf. di Cleveland dir. P. Boulez G. Enesco Rapsodia Rumena in re maggiore op. 11 n. 2 Orch. Sinf. della Radio Televisione Rumena dir. J. Conta

► 9.15/SARABANDE: J. C. Peltzold: Sarabanda della Suite in si bemolle maggiore per cembalo Sol. E. van Derven G. F. Haendel Sarabanda Chit. R. Bartoli, J. J. Mouret: Sarabanda P. Cocherneau, org. R. Delmotte, tr.

► 9.30/FILOMUSICA: J. S. Bach: Concerto brandeburghese n. 5 in re maggiore BWV 1050 - S. Preston, li solo; S. Stan daga, vl solo; T. Pinnock, cembalo The English Concert dir. T. Pinnock F. Sor: Variazioni sopra un tema di Mozart op. 9 - Chit. J. Williams L. Boccherini Quintetto in re maggiore per archi op. 40 n. 2 Quintetto Boccherini F. Chopin: Fantasia in si minore op. 49 per pianoforte Sol. A. Benedetti-Michelangeli V. Bellini Norme: Casta Diva Mospi. E. Stignani Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. V. Gui F. Mendelssohn-Bertholdy: Intellec. Ana de concerto per soprano e orchestra op. 94 Sol. E. Moser Orch. della Gewandhaus di Lipsia e Coro della Radio di Lipsia dir. M. Kurt M° del Coro H. Neumann G. Fauré: Ballata in fa diesis maggiore per pianoforte e orchestra Sol. M. Bucquet Orch. dell'Opera di Montecarlo dir. P. Capolongo

11/IL MAESTRO DI MUSICA: Commedia musicale in due atti Musica di Giovanni Battista Pergolesi: revisione di Filippo Callarelli Lauretta: G. Logue; Lamberto, maestro di musica: R.

Naldi: Colagiovanni D. Boy Dorina A. Ries Orch. da Camera dir. P. Guarino

12.05/RITRATTO D'AUTORE: JEAN SIBELIUS (1865-1957): «Finlandia» Poema sinfonico op. 26 Orch. dei Filarm. di Berlino dir. H. von Karajan - Due «Humoresques» op. 87 per violino e orchestra Sol. D. Orstrakh Orch. Sinf. della Radio di Mosca dir. G. Rojdestvanski - «Luonnaton» (Spirito delle acque) Poema sinfonico op. 70 per voce e orchestra Sol. P. Curtis Orch. Filarm. di New York dir. L. Bernstein

12.30/IL PIANOFORTE IN SCIOSTAKOVICH: D. Sciostakovich Concerto n° 94 in un movimento per due pianoforti Duo p.l. M. e D. Sciostakovich - Tre danze fantastiche op. 5 P. C. Ortiz - Quintetto in sol minore op. 57 per pianoforte e quartetto d'archi (1940) Quartetto d'Archi «Janacek» e P. E. Bernathova

13.15/GERARD SOUZAY INTERPRETA REYNALDO HAHN E MAURICE RAVEL: R. Hahn «Deux chansons» «Indelites» (testo di Théophile Gautier) - «Le rossignol des blas» (testo di Léopold Dauphin) M. Ravel «Trois chansons de mon Ouchot te a Dulcinea» (1932 testo di Paul Morand) - «Histoires naturelles» (1906 testo di Jules Renard) P. D. Baldwin - «Chansons madécasses» per voce, flauto, violoncello e pianoforte 1925-26 su testo di Evariste Déry Parry M. Larrieu II P. Deyenne, v.c. D. Baldwin, pf

14/DUE SONATE A QUATTRO DI ROSSINI: G. Rossini Due Sonate a quattro per archi n. 1 in sol maggiore n. 6 in re maggiore Orch. da Camera di Tolosa dir. L. Auriacombe

14.35/GORDON CROSSE: «Changes», su testi anonimi di autori vari J. Vvvan, sopr. J. S. Quirk bar Orch. e Coro della «London Symphonies» «Orpington Junior Singers» e «Hingham School Boys Choir» dir. N. Del Mar

► MUSICA IN STEREOFONIA

► 15.30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: VIOLISTA ATAR ARAD. K. Stamitz Concerto in re maggiore op. 1 per viola e orchestra Orch. Philharmonia Hungaria dir. R. Peters 120 50 1 FLAUTISTA JEAN PIERRE RAMPAL E ARPISTA LILY LASKINE J. B. Krumpfl: Sonate in fa maggiore per flauto e arpa 112 28 1 CHITARRISTA ALIRIO DIAZ: J. Rodrigo Concerto per chitarra e orchestra «Concerto di Aranjuez» Strumentisti dell'Orch. Nazionale Spagnola dir. R. Fruhebeck de Burgos (1920 1) SOPRANO ELISABETH SODERSTROM E PIANISTA VLADIMIR ASHKENAZY S. Rachmaninov Cinque Liri che dall'op. 26 112 43 1 STRUMENTISTI DELL'OTTETTO DI VIENNA: A. Borodin Quintetto in do minore per pianoforte e archi 02 33 1 DIRETTORE FRANZ ANDRE P. I. Ciaikovski: Serenata in do maggiore op. 48 per orchestra d'archi Orch. Sinf. della Radiodiffusione Nazionale Belgia (27 20 1)

► 17.30/STEREOFILOMUSICA: K. Ditter von Dittersdorf Sinfonia n. 1 in do maggiore «Le quattro età del mondo» da «Le metamorfosi» di Ovidio Orch. «A Scerlati» di Napoli della Rai dir. F. Caracciolo J. S. Bach Arr. vanata alla maniera italiana in la minore Camb. R. Kirkpatrick W. A. Mozart Quartetto in la maggiore K. 370, per oboe e archi Oh. S. Sous e Strumentisti del Quatteto Endres G. Donizetti Caterina Cornaro: «Da che sposa Caterina» Bar. R. Bruson Orch. del Teatro Regio di Torino dir. B. Martini, E. Grieg Da Pezzi lin cr: Allegro grazioso op. 43 n. 1 - Allegretto semplice op. 43 n. 2 - Allegro grazioso e vivace op. 47 n. 2 - Allegretto op. 47 n. 3 - Allegro op. 47 n. 4 P. E. Ghileis J. Messenat Scenes Alsaciennes Suite n. 7 per orchestra Orch. del Conservatorio di Parigi dir. A. Wolf

► 19/LA SETTIMANA DI FRANZ SCHUBERT: Rosamunda di Cipro Ouverture Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. C. Zecchi - Fantasia in do maggiore op. 159, per violino e pianoforte W. Schneiderhan vl: W. Klien, pf - Sinfonia n. 4 in do minore «La Tragedia» Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. M. Pollini

► 20/GLI APOSTOLI: Oratorio op. 49 in un prologo e due parti. Musiche di E. Elgar, La Beata Vergine e L'Angelo: S. Armstrong; Maria Maddalena: H. Watts; San Giovanni: R. Téar San Pietro: B. Luxon; Giuda: C. Grant; Gesù: J. C. Case Orch. Filarm. e Coro di Londra - Coro Downe House School dir. A. Boulton M° del Coro J. Alfidi

► 22/IL POEMA SINFONICO: F. Liszt: Die Ideale Poema sinfonico n. 12 - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. F. Scaglia A. Dvorak: L'arcangelo d'oro Poema sinfonico op. 109 - Orch. Sinf. di Londra dir. I. Kertesz

► 23-24/A NOTTE ALTA: J. V. Kalliwode Introduzione e Rondò op. 51, per corno e orchestra J. G. Neumann: Duo in sol maggiore, per armonica a bicchieri a liuto F. Menfrendini: Concerto grosso in do maggiore op. 3 n. 12 G. Donizetti: Quartetto n. 6 in sol minore, per archi R. Strauss: Festliches Präludium op. 61

## IV CANALE Musica leggera

### 6/BUONGIORNO IN MUSICA

B/CONCERTO DEL MATTINO: Il vento il grido Morricone The sound of silence Winterhalter Stormy weather An selmo Tasterdo io - La mia solitudine Zanocchi Chatta-nooga choo choo Conniff Pop jazz Intra An der achonen blauen donau Melachino Che fai tu luna in ciel Scarsia Cosa sarà Dalla e De Gregori C'est si bon Armstrong Easy dreamer Piccini Peacotta Mannina Emmanuelle 2 La Anema e cora N. Rosso Hawaiian moon Sam Ma kia & His Islanders In a little apenish town P. Prado Chiove Reverberi

9/CANTANDO IN ITALIANO: Un'aquila nel cuore Mina Fotoromenza Nannini Le coppia più bella del mondo Ce lentano Mi sono innamorato di te Dorelli Che cosa c'è Venoni Indifesa Bu Bu Sex Carolina Toquinho Ho un sassolino nella scarpa Mina Vite spericolate Vasco Ros si Il mare d'inverno E. Ruggeri Pensiero stupendo P. Pra vo Ay ay che luna Betty Curtis Non scendo A Oxa Quando mi dici così F. Bongusto Chiudi gli occhi e sogne Mil va Voglio vederti danzare Battiato

10/MUSICA DALLO SCHERMO: Johnny Yuma - You can fly you can fly (Peter Paul I think I'm gonna like it here (Anneli Took me a long time (Pour la peu d'un fil Cadenza - Andante con moto (La vittima designata) Marta (Ad ovest di Paperino) Lova's memories (Fantasia d'amore Sunny road (Tosolina La strada del sole (Quando il sole scotta) Ridara di Rohan (Il signora degli anelli) Lova me tender (Ouelle folle estate) Am tag als der regen kern (Les jour ou la pluie viendra) Lolai Red light (Fame) A certain smile - Per questa notte - Don't take forever (Una coppia per l'etere)

11/CANTAUTORI: S. Lorenzo De Gregori Sette fili di cenape Castelnovo Michel Nelli In your mind B. Ferry La costruzione di un amore Fossati Fotografie Baglioni Pappacino Concalo Sur la place Brel Prete Liprando Jannacci Ti regalo un sorriso Mia Martini O pallorose Carosone Anche per te Battisti Alona Locasculli

12/ROCK & POP: Morgana e il re Camerini Telefonami tra 20 anni Dalla Generale De Gregori 24000 Beci Ce lentano Oceania Castelnovo Eppur mi son accordato di te Formula Tre I'm gonna take you to the top Ph. D. Hand in hand Dire Straits Music and lights Imagination Master piece Gazebo Bad reputation Ritchie Family Super bad sister Sister Sledge It's alright Soccio Victim of love Henley

13/JAZZ VARIETÀ: Beas you is my woman now Evans Davis Alona together Rollins Birks works Gillespie Bright blues M. Jackson Twisted W. Gray Billie's bounce Rnach Stealin' apples Goodman Navarro Gary Bo's bloos Quincy Jones You got it Adderley Blues to Bechet Coltrane Amoebe's dance Nichols A new thing Gordon Hampton

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Ouverture, «La belle Elena» Fremaux Aria di Nela, «Il paese del campanello» Righetti Hallo Dolly Baker Maybe, «Annie» J. S. Maxwell Gwatin Un pomeriggio troppo brava, «Brevo» Mnteano Francosa Bambolina, «La danza delle liballule» Righetti Pierangeli Ouverture, «Le campana di Corneville» Bonyng Goodnight, «Very good Eddie» All Company So in love, «Kiss me Kate» - Lanza Chiamami Pucci, «La roe di Istanbul» Ballinari Calderoni I want to be happy, «No No Nanettes» Righetti Climb every mountain, «The sound of music» Basse Lindy Rose, «The music men» Cook, Preludio, «Mazurka blu» Gallino Bidin' my time, «The girl crazy» King Cole Coro e canone del copiratori, «La figlia di Madame Angot» Barbero Pierangeli Sorbara

15/PARATA DI STELLE: Amor mio Mina Yesterday - Cal vi Adieu à la nuit Mathieu The Christmas blues - D. Martin Mrs. Robinson - Simon & Garfunkel Alexander Platz Milva Yea indeed Ray Charles Bellissime Modugno Closings Schlaks Suzanne N. Simona Boy from New York city Manhattan Transfer Negare Streisand Non photoreposere Carte Guantenamere Iglesias Alone together Cavallaro Belliamo - Bongusto Ebony and ivory - McCartney e Wonder

16/FACILE ASCOLTO: Lost my driving wheel - McGuinn Cedence end cascade - Crimson Fantasia motivi Derringer Blue spanish eyes - Milva Water of love - Dire Straits Another lullaby - Garfunkel Alabama N. Young Cowgirl in

## RADIOTRE

- 6** **Preludio.** Musiche di A. Scarlatti, F. Chopin, C. M. von Weber, G. F. Haendel e G. Pärt.
- 6,45** **Giornale Radio Tre.** Prime notizie del mattino. Tempo a streda (ACI)
- 6,55** **Concerto del mattino (II parte)**  
Brani presentati da Giuliana Gialdroni  
G. Rossini: L'italiana in Algeri, sinfonia (London Symphony Orch. dir. C. Abbado) ♦ R. de Visée: Otto composizioni per liuto (Sol. T. Sahto)
- 7,25** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Claudio Rinaldi  
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30** **Concerto del mattino (II parte)**  
L. van Beethoven: Quartetto in do diesis min. op. 131 per archi (The Juilliard String Quartet) ♦ E. Chabrier: «Bourrée lantastique» per pf. (Sol. C. Cussat) ♦ A. Dvorak: Sinfonia in re min. op. 44 per fiati, vc. e cb. (London Symphony Orch. dir. I. Kertesz)
- 9,45** **Giornale Radio Tre.** Se ne parla oggi - Tempo e strade (ACI)
- 10** **Ora D**  
Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Silvia Neonato e Gabriella Susanna  
In redazione Paola De Martis, Mirella Fulvi, Silvia Garroni, Valentina Savioi  
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 11** **Concerto del mattino (III parte)**  
F. Mendelssohn-Bartholdy: Concerto in mi min. op. 64 per vl. e orch. (Sol. F. Kreidler - Orch. dell'Opera di Stato di Berlino dir. L. Blech) ♦ C. Debussy: Sonata in re min. per vc. e pf. (M. Meisak, vc.; M. Arganich, pf.)
- 11,45** **Giornale Radio Tre - flash**
- 11,48** **Succede in Italia**  
Il sindaco risponde: dialoghi in diretta tra cittadini e amministratori, a cura di Gianfranco Ferroni - Tempo e strade (ACI)
- 12** **Pomeriggio musicale**  
Opera, concerti, notizie e incontri, a cura di Paolo Donati. Al microfono Massimo Acanfora Torrafranca a Vincenzo Grisostomi  
In redazione Annarita Caroli  
La rubrica oggi: Piano Time, con Pietro Acquafredda - Cronache musicali - Musica per flauto e pianoforte nell'800 tedesco, con Cecilia Campa (3\*) - Antologia operistica
- 13,45** **Giornale Radio Tre**
- 15,15** **Giornale Radio Tre - flash**
- 15,18** **GR 3 Cultura** a cura di Manna Magaldi
- 15,30** **Un certo discorso.** a cura di Pasquale Santoli, con Ernesto Aasante, Roberto Mastrianni, Claudio Narone, Sandro Patrone, Tonino Ruscitto, Federica Taddei
- 17** **Spazio Tre**  
Musica e attualità culturali presentate da Sergio Vecchio. A cura di: Benedetta Craveri, Daniela Racina  
Nel corso del programma:  
F. Chopin: Sonata n. 3 in si min. op. 58 per pf. (Sol. W. Kempff) ♦ A. Dvorak: Quartetto in fa magg. op. 96 «Americano» per archi (Quartetto Jenecek) ♦ I. Stravinsky: La Sagra della primavera: L'adorazione della terra - Il sacrificio (Orch. Sinl. di Chicago dir. S. Ozawa)
- 18,45** **Giornale Radio Tre**
- 19** **Spazio Tre (II parte)**  
L. van Beethoven: Trio in mi bem. magg. op. 1 n. 1 per pf., vl. e vc. (E. Istomin, pf.; I. Stern, vl.; L. Ross, vc.) ♦ R. Strauss: Concerto n. 2 in mi bem. magg. per cr. a orch. (Sol. B. Tuckwell - London Symphony Orch. dir. I. Kertesz) ♦ R. Vaughan-Williams: Sinfonia n. 8 in re min. (Orch. Filarmonica di Londra dir. A. Boult)
- 20,45** **Giornale Radio Tre**  
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21** **Rassegna delle riviste**  
a cura di Gabriella Caramore  
Corrado Medori: Scienze sociali
- 21,10** **Storia della variazione**  
Un ciclo musicale di Roman Vlad. 26ª trasmissione: La Variazione in Schumann
- 22,10** **Pagine** a cura di Marina Mariani  
de La prospettiva Nevskij  
di Nikolaj Gogol  
Lettura di Gianni Esposito
- 22,30** **America coast to coast**  
Cultura a società negli Stati Uniti. Dalla Rai Corporation di New York. Un programma a cura di Raffaello Siniscalco
- 23** **da Milano - Il jazz**  
Presenta Claudio Fasoli
- 23,40** **Il racconto di mezzanotte**  
a cura di Paola Angioletti
- 23,53-23,58** **Giornale Radio Tre**  
Ultime notizie, il libro di cui si parla  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano e Ralatorenotte

## RADIODUE

- 6** **I giorni.** in diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Aldo Falivana  
Regia di Luigi Durissi. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Par partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844
- 6,05** **Titoli di GR 2 Radiomattino**
- 6,30** **GR 2 Notizie**
- 7** **Bollettino del mare**
- 7,20** **Parole di vita.** Riflessioni quotidiane di Mons. Bartolomeo Santo Quadri
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **DSE Infanzia, come, perché...**  
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta «Il bambino e le prime esperienze cognitive» con Glenn Doman e Jerome Bruner
- 8,05** **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposti da Simona Fasulo
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** **Soap opera all'italiana**  
**Matilde**  
Originale radiofonico di Carlotta Wittig 1ª puntata. Con: Lucia Catullo, Gino Lavagetto, Gerry Romano, Emilia Sciarino, Paola Ossorio, Aldo De Martino. Regia di Guido Maria Compagnoni. Realizzazione effettuati negli Studi di Napoli della Rai
- 9,10** **Claudio Lippi presenta: Discogame**  
Premiata fabbrica di nuovi milioni attraverso un percorso: quiz in 5 tappe di Sergio Paoletti. Organizzazione di Carlo Giordani. Consulenza musicale di Riccardo Mori. Tecnico dal suono Cosimo Langiano. Regia di Massimiliano Fasan e Patrizia Uva
- 9,30** **GR 2 Notizie**
- 10** **Speciale GR 2**  
a cura di Piervincenzo Porcacchia
- 10,30** **Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce: Radiodue 3131**  
Un programma di intrattenimento in diretta  
Telefonare al n. (06) 3131. Scrivere a: 3131. Via Asiago 10 - 00195 Roma  
Regia di Giovanni Messina
- 11,30** **GR 2 Notizie**
- 12,10** **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** **Tanto è un gioco**  
Ovvero un po' di sale e un po' di pepe per mandar giù anche il resto, con l'aria che tira  
Testi di Clericetti, Dominica, Roderi e Starca  
Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi. Regia di Renato Zenetto
- 13,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 14** **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 15** **Dalle «Novelle per un anno» di Luigi Pirandello**  
**La balia**  
Lettura integrale e più voci. 1ª parte  
Regia di Giuseppe Rocca. Realizzazione effettuata negli Studi di Napoli della Rai  
Al termine: **La voce del fonografo**  
Canzoni e musiche dai nostri ricordi
- 15,30** **GR 2 Economia**  
Media della valute. Bollettino del mare
- 15,35** **Omnibus.** Itinerario del pomeriggio senza meta, biglietto e rotale. Alle guide Ivano Balduini con Daniele Staffa e Valerio Cappelli, Emilia Costantini, Paolo Jorio, Massimo Morelli, Stefano Rizzelli. Ospiti eccellenti a soate fuori lista. Organizzazione del viaggio di Anna Maria Rossi. Tour-Director Franca Guarini
- 16,30** **GR 2 Notizie**
- 17,30** **GR 2 Notizie**
- 18,30** **GR 2 Notizie**
- 18,32** **Le ore della musica (I parte)** a cura di Laura Padellaro diretta da Manfredo Mattaoli. In redazione: Amelia Imbarato, Gianni Marata, Rosy Mittiga, Marcello Pucciarelli, Paolo Teodori, Gerardo Vignoli, Stefano Vizioli.
- 19,30** **GR 2 Radiosera**
- 19,50** **Capitol**  
a cura di Vanni Ronisavalle
- 19,57** **Il convegno del cinque**  
a cura di Luca Liguori
- 20,45** **Le ore della musica (II parte)**  
Un Grande dell'Opera: Tito Gobbi  
Presenta Amelia Imbarato
- 21** **Radiodue sera jazz**  
Coordinato da Paolo Padula. «TuttoMONK»  
Dai 20 LP pubblicati dalla Fonit-Cetra  
Un programma di Giacomo Pellicciotti
- 21,30-23,28** **Dalla Sala F di Roma Paolo Taggi conduce: Radiodue 3131 notte**  
Un programma di intrattenimento in diretta  
Telefonare al n. (06) 3131. Scrivere a: 3131. Via Asiago 10 - 00195 Roma  
Regia di Dario Piana
- 22,30** **GR 2 Radionotte**  
Bollettino del mare. Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

## RADIOUNO

- 6** **GR 1 flash**
- 6,02** **Onda verde.** Radiouno/automobilisti  
**La combinazione musicale**  
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,57-22,57  
**Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 7** **GR 1 / 7,15 GR 1 lavoro**
- 7,30** **Quotidiano GR 1.** L'informazione della stampa italiana a cura di Bruno Mubrici
- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 9** **Silvana Gaudio conduce**  
**Radio anch'io '85**  
Programma in diretta di Gianni Bisiach  
Telefonare al n. (06) 36 06 514
- 10** **GR 1 flash**
- 10,30** **Radio anch'io '85 presenta**  
**Canzoni nel tempo**  
Testi di Renzo Nissim letti da Ughetta Laneri
- 11** **GR 1 - Spazio aperto** a cura di Paolo Bellucci con la collaborazione di Milla Pastorino. Tel. al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10** **La casa sull'estuario**  
di Daphne Du Maurier. Adattamento radiofonico di Mauro Pezzati. 3ª puntata. Regia di Dente Reiteri
- 11,30** **Il garage dei ricordi**  
Trasmissione ideata e condotta da Lucio Salvini, Franco Senise e Gabriele Varano a cura di Raffaella Brústia. Regia di Gianni Buscaglia
- 12** **Stefano Satta Flores e Ivana Monti presentano: Via Asiago Tenda**  
Questa settimana: Miranda Martino, Bobby Solo e Claudio Villa  
In studio Luciana Lanzerotti. Telefonare al n. (06) 34 41 42. Regia di Fabio Brasile
- 13** **GR 1**
- 13,20** **La diligenza di Osvaldo Bevilacqua**
- 13,28** **Master.** La musica giorno per giorno con Grazia Di Michele, Riccardo Pendolfi e Francesca Martinotti
- 13,56** **Onda verde Europa**  
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 14** **GR 1 flash**
- 15** **GR 1 business**
- 15,03** **Radiouno per tutti: Habitat**  
Settimanale dell'uomo e dell'ambiente. Programma di Lino Matti con Gabriella Crema  
Realizzazione di Sergio Fedale
- 16** **Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Nari. C'era una volta: il linguaggio della fiaba e del mito - Dibattito - È accaduto e accadrà
- 17** **GR 1 flash**
- 17,30** **Radiouno jazz '85**  
a cura di Adriano Mazzeletti. «Blues a Chicago». Programma di Roberto Franchini
- 17,55** **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
- 18** **Obiettivo Europa**  
Conduce Giuseppe Luccio
- 18,30** **Musica sera: Microsolco, che passione!** Novità discografiche nella musica classica. Programma di Salvatore Capri
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,15** **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,20** **Sui nostri mercati**
- 19,25** **Audiobox Urba**  
Spazio multimedico di Pinotto Fava  
«Il mistero dell'orecchio tagliato» giallo musicologico di Gianfranco Salvatore
- 20** **Millenovecentottantaquattro**  
Un viaggio sonoro nella memoria, nelle emozioni, nelle passioni degli italiani  
Programma di Paolo Modugno, realizzato con Paolo Cingolani. 5ª puntata (Replica)
- 21** **GR 1 flash**
- 21,03** **Qualcosa di vecchio, qualcosa di imprestato, qualcosa di blu**  
Programma di Giuliano Fournier e Maria Alberta Viviani con Daniele Piperno
- 21,30** **Musica notte: Musicisti di oggi**  
Nuovi compositori italiani presentati da Marcello Penni: Ludovico Einaudi
- 22** **In diretta da Milano: Stanotte la tua voce.** Sensi, passioni e sentimenti. Colloqui con gli ascoltatori di Anns Del Bo Bofino. Telef. al n. (02) 34 52 256. Regia di Raffaella Brústia
- 22,45** **Intervallo musicale**
- 23** **GR 1 - ultima edizione**
- 23,05-23,28** **La telefonata di Pietro Cimatti**  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano



## RAISTEREOUNO

- 15 Tu mi senti... con Federico Biagione e Barbara Marchand  
15.30-16.30-17.30: GR 1 in breve/Onda verde notizie  
18.57 Onda verde  
19 GR 1 Seta  
19.15 Superstereouno  
20.30-21.30: GR 1 in breve/Onda verde notizie  
22.15 Sanremo-classic con Gino Negri  
22.57 Onda verde  
23 GR 1 - ultime edizioni  
23.05-23.59 Piano bar di F. Lucchini con R. Fogu e D. Pandimiglio  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

## RAISTEREODUE

- 15 Studiodue  
In diretta, notizie, paragonaggi e musiche ad alta qualità. In studio Antonella Giampaoli e Emilio Levi. Servizi esterni di Marco Militello  
16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash  
16.05 I magnifici dieci  
Dischi in cerca della Hit Parade  
19.30 GR 2 Radiosera  
19.50-23.59 GR 2 e Radiodue presentano: Stereosport  
Collegamenti diretti, servizi, interviste sui principali avvenimenti e personaggi del giorno e della settimana, a cura di Mario Giobbe. Musica presentata da Anna Citeroni  
21 GR 2 Appuntamento flash  
22.30 GR 2 Radionotte  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

## RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Giuseppe Carboni, Giancarlo Susanna, Felice Lipari, Fabrizio Stremecchi  
24 Il Giornale della mezzanotte. Onda verde  
5.45 Il Giornale dall'Italia

## NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari  
Musica oggi: Panorama di attualità musicali, di L. Damiani e C. Demofonti  
24 Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie: 0.20 Intorno al giradischi. 1.08 È il momento di... 1.36 Buio in sala: sipario. 2.08 Spazio musica. 2.38 Giostra di motivi. 3.08 Pagine pianistiche. 3.38 Due voci, due stili. 4.08 Musica senza confini. 4.38 Le mille e una note. 5.08 La nostra discoteca. 5.36 Per un buon giorno  
Il Giornale dell'Italia  
Notiziari in Italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1.03, 2.03, 3.03, 4.03, 5.03; in francese: alle ore 0.30, 1.30, 2.30, 3.30, 4.30, 5.30; in tedesco: alle ore 0.33, 1.33, 2.33, 3.33, 4.33, 5.33

## IV CANALE Musica leggera

### 6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: April fool. Bacharach. Ti amerò. Bosc. Take me away. Garfunkel. Revel's Bolero Mancini. Abbracciati amore mio. Christian. A warm summer night. Chic. Baby I won't let you down. Les Reed. You are the first the last my everything. B. White. Vacanze romane. Matia Bazar. Jamaican rumba rumbe. Faith. Solo noi. Cutugno. You're in my heart. Rod Stewart. L'avventura. Msunat Ti stringerò. Nada. Mirrors. Oldfield. L'absent Pourcel

9/CANTANDO IN ITALIANO: Amor mio. Mine. Arie di fate. Milva. Balliamo. Bongusto. Angelina. Fogli. Buio in paradiso. Caselli. All'improvviso l'inconoscenza. Soffici. Due violi in un bicchiere. Villani. Addio addio. Del Poggio. Dolce più dolce. Nada. Basta. Togni. Il bene che volevo e lei. Leonardo. Canta ragazzina. Bobby Solo. Basta avere lei. Giardino dei Simplicii. Balla che balli. Camaleonti. Come una farfalla. Romans. Quando Teresa verrà. Ferradini. Anna la rossa. Lauzi. Cerco lei. Troiani

10/MUSICA DALLA SCHERMA: Crazy, e subitane cose for treatment (Heavy metal). Orphans of doom. The awakening (Con il barbaio). Reder rider (Heavy metal). Fantasia di motivi (Mary Poppins). Sunahine (Chi trova un amico trova un tesoro). Magnifica serata (Scusa se è poco). Profondo sinfonico (Piranha peral). Addio a long time (La mendragola). Jeux interdits. Adieu à la nuit (La notte dei generali). The pink penter theme (Pink panter). La gazzia ladra (Arenaria meccanica). Favole (Tre straniere a Roma). Patetico incontro (Telefono bianchi). Ricerca dell'abituale (Noi due). Morning (Pisgao)

11/CANTAUTORI: Schiavo senza catene. Ferradini. Borghesia. Loli. Come stata. Grechi. Il tavolino. Cecovini. Bite your lip. Elton John. Senza cornice. Alice. Stukas. Vandetti. Pata pata. Makaba. Pata Lipendo. Jannacci. Ninatta. Cavallo. Animal magic. P. Gabriel. Un giorno che non va. P. Daniele. L'avvisore. Lauzi

12/ROCK & POP: Grim travellers. Cockburne. Angelissa. Stevens. Una splendida giornata. Vasco Rossi. Love of my life. Zappa. Stand by me. Lennon. Rock this town. Stray Cats. Ain't got no money. Seger. Olina. Pino Daniele. This night. Billy Joel. It's not difficult. Palmer. Lilith. Art. Flourey. Untitled. Marc and The Mambas. Heaven on earth. Nathalie. Favorite shirts. Haircut One Hundred

13/JAZZ VARIETA: Donna Lee. Clifford Brown. Affair in Havana. Dexter Gordon. All the things you are. Kenny Clarke. Blues for gata. Hampton. Baby won't you please come home. Muggsy Spanier. Caravan. Earl Hines. All Star Session. Canal street blues. Il Roman New Orleans Jazz Band. For life. Thad Jones. Irresistible you. Jimmy Knepper. Milk-train. R. Davis

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Ouverture, all merletto delle regine. Silberman. I don't know how to love him. Jeane Christ Superstar. Elms. ... E non eddio. Enrico B. Rescal. When did I fall in love. «Fiorello» Hanley. Try to remember. «Lea fantastica». Mantovani. O dolce canzone di Vienna. «La casa della tre ragazze». P. Vase. Sorbera. Traumhappodie. «Herr Kayser und die nachtingali». Sommerlatte. Quartetto delle ombre. «La duchessa del Bai Tebarina». Barbero. Pavese. Pierangeli. Sorbera. Nuove nuvole. «Spirito allegro». Ronia. Yesterday. «Robertas». Sinatra. Dream ballet. «Flower drum songs». Alfred Newman. Good night. «Fraquita Y serenata». Ariotti. Tu sei la mia lei, alo e la margherita. De Vita. Think. «The blues brotheras». Franklin. Non so dir... ti voglio bene. «Un pelo d'aila». Minguzzi. Seimè. Stolz

15/PARATA DI STELLE: You don't bring me flowers. Streisand e Diamond. El polo. Laloret. The boss. D. Ross. When you are beautiful. Ami Stewart. Samba pe ti. Santana. Sophisticated lady. Ellington. Tempi moderni. Milva. Lost inside of you. Streisand. My everlasting love. Warwick. Devi sapere. Aznavour. Jealous kind. Ray Charles. Lontano lontano. Tenco. Io ti propongo. Carlos. Jet. McCartney. La rossa. Milva

16/FACILE ASCOLTO: This masquerade. Benson. Just like a woman. Deodato. In love's time. Delegation. You're my everything. Leroy Gomez. Two places at the same time. Ray Parker Jr. Shadow of your smile. S. Vaughan. Who can I turn to? Jo. Stafford. I giardini di marzo. Il Coro degli Angeli. I've never been to me. Temptations. Cool water. Fleetwood Mac. Happy. Rick James. Long world. C. Cross. Three

## FILODIFFUSIONE

timas e lady Commodores. Ja t'aime (Ti amo) Aznavour. Don't stop this feeling sabu. GQ. Help me. Shalamar. L'adora ve. Rivalo. You are the sunshine of my life. Con niff. Sey yes. Whispers. Ambrosia. Carole King. If it's magic. Kostelanetz. Aimez-moi sans danger. Mireille. Evil woman. Electric Light Orch. Spring summer. Schleiks. Una catastrofe bionda. Ferradini. E se tu. Guardiano del Faro. Nait blue. Francis Lai. Per Elisa. Alice. All of my life. Diane Ross

18/DISCOTECA: That's no way to treat my love. Contal. Lene. Playing to win. Shalamar. Sweet dream. Air Supply. Rebel on the run. Selection. Centarfort. I Geils Band. Tell me do you want my love. Imagination. Sweat nothing. Oa na Ross. Wanderlust. McCartney. Legal boys. Elton John. My heart is not as young as used to be. Crawford. Sonny. Rod Stewart. Survival. America. So much trouble in the world. Bob Marley e Wailers. Play play. Rita Marley. Matic men. Tosh. Hello Africa. Grant. Due stelle nere. De Cre scenzo. Un mamam. Cavallo. Sotto o' sole. Pino Daniele. Soffice bossa. Playsound. Brazil o' Brazil. Two Man Sound. Fantasia di motivi (Rock pie). Bobby Solo. Sweat little sixteen. Rock Machine. Fantasy. Aldo Nova. The other woman. Parker Jr. e Raydio. No reply at all. Genesis. Denca. Rolling Stones. Fantasia di motivi (Boogie shoes). KC & Sunshine Band

20/CONCERTO: Recital: Rod Stewart. New Trolls. Iglesias. Zanichelli. Lauzi. Dann. Presley

22-23.30/MUSICA NELLA SERA: Close encounters of the third kind theme. Ronnie Aldrich. Musica. Mina. Did I hear your say love me. Wonder. Killers. Iron Maiden e Paul O'Anno. Criz. Tapajos. Baile. Wando. Amigos meus. Toquinho e Vinícius. Henky penky. Dexter Gordon. Wahoo. Wind. Ma nun ce pensò. De Sio. Nuovo swing. E. Ruggeri. Non dimenticar la mia parole. Carlo Buti. Bluesette. Quincy Jones. Aquelas coisas todas. Mendes. Tango delle gelosie. M. Vitti. A gente precisa ver o luar. Gil lo e te. J. Rodrigues e Jazinho. Usalass landscape. Fitzgerald. Queens of the night. Giants

## V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE: F. Couperin: Otto Preludi per cembalo. L. Marzio: Zefiro torna e i bel tempo rimena. L. Boccherini: Quartetto in re maggiore op. 40 n. 3, per archi. J. Brahms: Dalla Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 73: Adagio non troppo. F. Mendelssohn-Bertholdy: Konzertstück op. 113, per clarinetto e corno di bassetto con pianoforte. P. I. Ciaikovski: Lo Schiaccianoci, dalla Suite dal Balletto op. 71

7/INTERLUDIO BAROCCO: Anonimo XVII sec.: Spagnoleta. G. Bassano: «Tirsi morì volere». L. N. Clément: Tiro. Sonata «L'Impromptu». G. B. Pergolesi: Stabat Mater, per soprano, contralto, coro e orchestra (testo attribuito a Jacopone da Todil)

### MUSICA IN STEREOFONIA

8/CONCERTO DI APERTURA: F. Mendelssohn-Bertholdy: Quintetto in si bemolle maggiore per due violini, due violi e violoncello. J. Brahms: Sonata n. 2 in mi bemolle maggiore op. 120, per clarinetto e pianoforte. R. Schumann: Bilder aus Osten op. 56 «Immagini d'Oriente». Sei improvvisi pianoforte a quattro mani

9,15/CLAUDE DEBUSSY: Children's Corner. Orch. Naz. Sinfonica di Varsavia

9,30/FILOMUSICA: G. P. Telemann: Don Quichotte: Suite per orchestra d'archi e basso continuo. J. N. Hummel: Sonata in do maggiore per mandolino e pianoforte. F. J. Frolich: Serenata in re maggiore per flauto, clarinetto, viola e violoncello. C. Monteverdi: Altri Canti d'amor: Madrigale a B voci. G. Donizetti: Lucia di Lammermoor: Verranno a te sull'aure. O. Respighi: La Boutique fantasque: Suite dal balletto omonimo

11/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA OTTO KLEMPERER: J. Brahms: Ouverture tragica op. 81. L. van Beethoven: Sinfonia n. 1 in do maggiore op. 21. R. Wagner: Idillio di Sigfrido. Orch. «Philharmonia»

12,05/ROMANZE CELEBRI: G. Donizetti: Don Pasquale: «Com'è gentile». Serenata. Ten. L. Pavarotti. The New Philharmonia Orchestra and Chorus dir. L. Magiera. F. Cilea: L'Arlesiana: «Esser madre è un inferno». Msop. F. Cossotto. Orch. Sinf. Ricordi dir. G. Gavazzeni. G. Puccini: La Bohème: «Che gelida manina». Ten. C. Bergonzi. Orch. dell'Accademia di S. Cecilia dir. T. Serafini. G. Verdi: Don Carlos: «Tu che la verità

conoscesti». Sopr. C. Deutekom. Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. C. Franca

12,30/IL BALLETTO: A. Adam: Giselle, Suite del balletto (1841). Coreografia di Jules Perrot e Jean Coralli

13,20/PER GRUPPI STRUMENTALI: P. Hindemith: Kleine Kammermusik, per quintetto a fiati op. 24 n. 2. Quintetto Danzi

13,35/IL LIED IN MAHLER: G. Mahler: Das Klagende Lied. Parte III: Hochzeitstück

14/INTERMEZZO: J. S. Bach: Sarabanda (trascrizione per chitarra dalla Suite in mi minore per liuto). Chit J. Bream. A. Dvorak: Romanza in la minore op. 11, per violino e orchestra. Vl. I. Perlmann. Orch. «London Philharmonic» dir. D. Barenboim

14,20/UN DISCO PER VOI: DECCA SXL 6816: B. Bartók: Concerto n. 2, per pianoforte e orchestra

14,55/LA SONATA BAROCCA: M. Cezzatti: Sonata a cinque per tromba, archi e continuo «La Bianchina». Tr. M. André. Orch. del Teatro Comunale di Bologna dir. T. Gottl. A. Stradella: Sonata in si bemolle maggiore per violino, violoncello e continuo. A. Ephraïm, vl.; A. Pocaterra, vc.; B. Ferraris, cb.; M. I. De Carli, org. D. Buxtehude: Sonata in la minore per 4 viole o continuo. Compl. strumentale «Camerata Lutetensis». J. J. Fux: Sonata a quattro per violino, contralto, trombone, fagotto o organo. Compl. «Conventus Musicus» di Vienna dir. N. Harmon court

### MUSICA IN STEREOFONIA

15,30/I DUE FOSCARI: Tragedia lirica in tre atti di Francesco Maria Pavese. Idella tragedia omonima di Byron. Musica di Giuseppe Verdi. Francesco Foscari. Doge: P. Cappuccini. Ja copo Foscari, suo figlio: J. Carreras. Lucrezia Contarmi, moglie di Jacopo: K. Ricciarelli. Jacopo Loredano, membro del Consiglio: S. Remy. Barbarigo, Senatore della Giunta: V. Bello. Pisan, amico di Lucrezia: E. Connel. Fente del Consiglio dei Dieci: M. Antoniaz. Servitore del Doge: F. Handlos. Orch. Sinf. e Coro dell'ORTF dir. L. Gardelli. M° del Coro G. Pranlsik. Atto I 35'56". Atto II 35'25". Atto III 30'48"

17,30/STEREOFILOMUSICA: A. Boieldieu: Le Calife de Bagdad. Ouverture. Orch. «New Philharmonia» dir. R. Bonnyng. G. P. Telemann: Concerto in la maggiore per flauto, violino, archi e continuo (da «Tafelmusik» Parte II). F. Vester, fl.; J. Schröder, vl.; A. Bylisma, vc.; G. Leonhardt, cembalo. Compl. «Concerto Amsterdam» dir. F. Bruggen. F. Danzi: Sonata in mi bemolle maggiore op. 28, per corno e pianoforte. B. Tickwell, cr.; V. Ashkenazy, pl. J. Turina: Cantos à Sevilla per voce a orchestra (su un poema di Menoz san Roman). Sopr. L. T. Reyes. Orch. Sinf. di Torino delle Rai dir. J. Houtman. C. Debussy: Cortège e Aria di danza per pianoforte a quattro mani, dalla cantata «Il figliu prodigo». Duo pl. A. e A. Kontarsky. A. Dvovak: Waldesruhe op. 58 (Boschi silenziosi, per violoncello e orchestra). Sol. M. Gendron. — Rondò in sol minore op. 94, per violoncello e orchestra. Orch. London Philharmonic dir. B. Haitink

19/LA SETTIMANA DI FRANZ SCHUBERT: Da «Die Schöne Müllerin»: Die liebe Farber. H. Prey, bar.; K. Engel, pf. — Sinfonia n. 10 in do maggiore «La grande». Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. C. M. Giulini

20/CONCERTO SINFONICO DIRETTO A GUENNADJ ROJDESTVENSKI: N. Rimsky-Korsakov: La Grande Pasque Russa. Ouverture op. 36. Orch. de Paris 115'06". S. Rachmaninov: Concerto n. 4 in sol minore, per pianoforte e orchestra. Sol. N. Petrov. Orch. Sinf. della Radio di Mosca (25'51"). P. I. Ciaikovski: Sinfonia n. 3 in re maggiore op. 29 «La polacca». Orch. Sinf. della Radio di Mosca (44'48")

21,30/IL DISCO IN VETRINA: TELEFUNKEN B/428B95: F. Schubert: Quintetto in la maggiore op. 114, per violino, viola, violoncello, contrabbasso e pianoforte «La troia». H. Medjmore, pl.; M. Schnitzler, vl.; A. Arad, vl.; W. Schultz, vc.; L. Streicher, cb. (33'46")

22,05/MUSICA D'OGGI: L. Nono: Sofferte onde serene... per pianoforte e nastro magnetico. Sol. M. Pollini. A. Clementi: Reticolo: 4. M. Coen e A. Olivetti, vl.; E. Poggioni, vl.; I. Gomez, vc.

22,25/KARL RICHTER INTERPRETA BACH: J. S. Bach: Suite (Ouverture) n. 3 in re maggiore. Munchener Bach Orchester dir. K. Richter (23'10") — Concerto n. 8 in mi bemolle maggiore. Org. K. Richter (7'05")

23-24/A NOTTE ALTA: A. Lotti: Trio in la maggiore, per pianoforte, oboe e cembalo. J. Reinken: Toccata in sol maggiore. F. Schubert: Das Dorfchen, per coro maschile e solista. A. Tensman: Mazurka. P. I. Ciaikovski: Tre Pezzi op. 2, per pianoforte «Souvenir de Hapsa». C. Saint-Saëns: Havanaise per violino e orchestra op. 83

## RADIOUNO

- 8 GR 1 flash**
- 6,02 Onda verde.** Radiouno/automobilisti  
**La combinazione musicale**  
8,57-7,57-9,57-11,57-12,57-  
14,57-18,57-18,57-20,40-22,57  
**Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collabo-  
razione con il 4212 dell'ACI
- 7 GR 1 flash / 7,15 GR 1 lavoro**  
**7,30 Quotidiano GR 1.** L'informazione  
della stampa italiana a cura di Bruno Mobicri  
**8 GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 9 Silvana Gaudio conduce**  
**Radio anch'io '85.** Programma in diretta  
di Gianni Bialech. Tel. al n. (06) 3606514  
**10 GR 1 flash**
- 10,30 Radio anch'io '85 presenta**  
**Canzoni nel tempo**  
Testi di Renzo Nissim letti da Ughetta Laneri
- 11 GR 1 - Spazio aperto** a cura di Paolo Bal-  
lucci con la collaborazione di Milla Pastorino.  
Tel. al n. (06) 3819846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10 La casa sull'astuario** di Daphne Du  
Maurier. Adattamento radiofonico di Mauro  
Pezzi. 4ª puntata. Regia di Dante Reiteri
- 11,30 Il garage dei ricordi**  
Trasmisione ideata e condotta da Lucio Sal-  
vini, Franco Senise e Gabriele Varano a cura  
di Raffaella Brústis. Regia di Gianni Buscaglia
- 12 GR 1 flash**
- 12,03 Stefano Satta Flores e Ivane Monti pre-  
sentano: Via Asiago Tenda**  
Questa settimana: Miranda Martino, Bobby  
Solo e Claudio Villa. In studio L. Lanzarotti.  
Tel. al n. (06) 344142. Regia di Fabio Brasile
- 13 GR 1**
- 13,20 La diligenza** di Osvelto Bevilacqua
- 13,28 Master.** La musica giorno per giorno  
con Grazia Di Michele, Riccardo Pandolfi e  
Francesca Martinotti  
**13,56 Onda verde Europa**  
**14 GR 1 flash**
- 15 GR 1 business**
- 15,03 Radiouno per tutti: Megabit.** Settimana-  
le per tutte le scienze di Carla Ghelli con Ma-  
rio Carnevale. Realizzazione di Gigi Musca
- 18 il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità  
culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri  
Storia - Dibattito - Il logaritmo impazzito  
**17 GR 1 flash**
- 17,30 Radiouno jazz '85** a cura di Adriano Maz-  
zoletti. «Qual gabbiano vola ancora su Har-  
lem» la vita e la musica di Charlie Parker. Sca-  
neggiato di Vittorio Franchini
- 18,05 Onda verde.** Radiouno/automobilisti
- 18,10 Le registrazioni della Rai.** M. Zafred:  
Concerto per due pianoforti a orchestra. Soli-  
sti Lilian e Mario Zafred. Orchestra Sinfonica  
di Torino della Rai diretta da Mario Rossi
- 18,30 Musica sera: Concerto di musica e  
poesia.** Programma di Bruno Cagli con An-  
gela Parodi e Davide Montamuri. Regia di  
Davide Montamuri
- 19 GR 1 Sere**
- 19,15 Ascolte, si fe sere.** Rubrica religiosa
- 19,20 Sui nostri mercati**
- 19,25 Audiobox Desertum.** Spazio multicode-  
ce di Pinotto Fava. Fonosfera: Associazione Mu-  
sicale Spettro Sonoro «Prehistoria Musica» e  
Mascioni, Muller e Pfluger «Saffo '84»
- 20 Duecentomille e uno**  
Due tempi di Salvato Cappelli  
I tre giudici della commissione d'inchiesta:  
Gianni Galavotti, Franco Pasatore, Iginio Bon-  
nazzi: La voce dell'Ospedale: Virgilio Gottar-  
di; I cinque aviatori: Henry Greene; Giulio Op-  
pi, Nick Oatfour; Gino Mavara, Jeff Brickat;  
Alberto Ricca, Burkett; Irene Aloisi, Diamond;  
Renzo Lori; Gloria Wilton; Anna Caravaggi;  
Mary Burkett; Irene Aloisi, Alice Diamond;  
Mariella Furguele; Due poliziotti: Paolo Fag-  
gi, Mario Brusa; Una voce: Alberto Marché;  
Un medico: Ferruccio Casacci  
Regia di Ernesto Cortese (Replica)  
Nell'intervallo (20,43 circa): **GR 1 flash**
- 21,25 Pallacanestro: Coppa dei Campioni**  
Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 1,  
presenta da Bologna  
**Graneroio-Bancoroma**  
Radiocronista Gianni De Cleva
- 22,05 in diretta da Milano: Stenotte le tue  
voce.** Sensi, passioni e sentimenti. Colloqui  
con gli ascoltatori di Anna Del Bo Boffino. Tel.  
n. (02) 3452256. Regia di Raffaella Brústis
- 23 GR 1 - ultima edizione**
- 23,05-23,28 La telefonata** di Pietro Cimatti  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con  
Notturmo Italiano

## RADIO DUE

- 6 I giorni.** in diretta fino alle 7,30 dagli Studi  
di Via Asiago in Roma con Aldo Falivena  
Regia di Luigi Durisi. Programma a cura di  
Leda Zaccagnini. Per partecipare alla tra-  
missione telefonare al n. (06) 3611844  
**8,05 Titoli di GR 2 Radiomattino**  
**8,30 GR 2 Notizie**  
**7 Bollatino del mare**  
**7,20 Parole di vita.** Riflessioni quotidiane  
di Mons. Bartolomeo Santo Quedri
- 7,30 GR 2 Radiomattino**
- 8 DSE infanzia, come, perché...**  
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta  
«Il bambino e le prime esperienze cognitive»  
con Glenn Doman e Jerome Bruner
- 8,05 Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana  
dei programmi proposti da Simona Fasulo
- 8,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,45 Soap opera all'italiana**  
**Matilde**  
Originale radiofonico di Carlotta Wittig  
2ª puntata. Con: Lucia Catullo, Gino Lavagetto,  
Gianni Parisi, Aldo De Martino, Liliana Pa-  
lermo, Pino Cuomo, Pino Misiti, Giuseppe  
Esposito. Regia di Guido Maria Compagnoni.  
Realizzazione effettuata negli Studi di Napoli  
della Rsi
- 9,10 Claudio Lippi presenta: Discogame**  
Premiata fabbrica di nuovi milioni attraverso  
un percorso-quiz in 5 tappe di Sergio Pao-  
lini. Organizzazione di Carlo Giordani. Consul-  
lenza musicale di Riccardo Mori. Tecnico del  
suono Cosimo Langiano. Regia di Massimilia-  
no Fasan e Patrizia Uva  
**9,30 GR 2 Notizie**  
**10 Speciale GR 2**  
e cura di Piervincenzo Porcacchia
- 10,30 Della Sele F di Roma Corrado Guarzoni  
conduce: Radiodue 3131**  
Un programma di intrattenimento in diretta  
Telefonare al n. (06) 3131. Scrivere a: 3131.  
Via Asiago 10 - 00195 Roma  
Regia di Giovanni Messina  
**11,30 GR 2 Notizie**
- 12,10 Programmi regionali - GR regionali -  
Onda verde Regione**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 Tanto è un gioco**  
Ovvero un po' di sale e un po' di pepe per  
mandar giù anche il resto, con l'aria che tira  
Testi di Clericetti, Dominò, Roderi e Starace  
Programma Sede Rai del Piemonte a cura di  
Ermanno Anfossi. Regia di Renato Zanetto  
**13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 14 Programmi regionali - GR regionali -  
Onda verde Regione**
- 15 Dalla «Novelle per un anno»  
di Luigi Pirandello**  
**Le belia.** Lettura integrale e più voci. 2ª per-  
te. Regia di Giuseppe Rocca. Realizzazione  
effettuata negli Studi di Napoli della Rai  
Al termine: **La voce del fonografo**  
Canzoni a musiche dei nostri ricordi
- 15,30 GR 2 Economia**  
Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,42 Omnibus.** Itinerario del pomeriggio senza  
meta, biglietto e rotaie. Alla guida Ivano Bal-  
duini con Daniela Staffa e Valerio Cappelli,  
Emilia Costantini, Paolo Jorio, Massimo Mo-  
relli, Stefano Rizzelli. Ospiti eccellenti e soste  
fuori lista. Organizzazione del viaggio di Anna  
Maria Rossi. Tour-Director Franca Guerini  
**18,30 GR 2 Notizie**  
**17,30 GR 2 Notizie**
- 18,30 GR 2 Notizie**
- 18,32 Le ore della musica (I parte)** a cura di  
Laura Padellaro diretta da Manfredi Matteoli.  
In redazione: Amelia Imbarato, Gianni Ma-  
ratta, Rosy Mittiga, Marcello Pucciarelli, Paolo  
Teodori, Gerardo Vignoli, Stefano Vizioli
- 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 DSE Una regione, uno scrittore**  
Curato e realizzato da Franca Lipparoni e An-  
tonella Proietti  
Consulenza letteraria di Elio Pecora
- 20,10 Le ore della musica (II parte)**  
1685-1985: I centodieci anni di J. S.  
Bach. Presenta Laura Padellaro
- 21 Radiodue sere Jazz.** Coordinato da Paolo  
Padula. «L'attualità». Un programma di Mario  
Luzzi a Claudio Seasa
- 21,30-23,28 Dalla Sala F di Roma Psolo Tag-  
gi conduce: Radiodue 3131 notte**  
Un programma di intrattenimento in diretta  
Telefonare al n. (06) 3131 - Scrivere a: 3131.  
Via Asiago 10 - 00195 Roma  
Regia di Danilo Piana  
**22,30 GR 2 Radionotte**  
Bollettino del mare. Chiusura. Le trasmissioni  
proseguono con Notturmo Italiano

## RADIOTRE

- 6 Preludio.** Musiche di J. N. Hummel, A. Dvo-  
rak, I. Vivasino, P. I. Ciaikowski e H. Villa-Lobos
- 6,45 Giornale Radio Tre.** Prima notizia del  
mattino. Tempo a strade (ACI)
- 7 Concerto del mattino (I parte)**  
Brani presentati da Giuliana Gialdroni  
F. Liszt: Rapsodia ungherese in mi bem.  
magg. n. 9 «Il Carnevale di Pesto» (P. C. Arrau)  
♦ N. Paganini: introduzione e variazioni sul  
tema «Nel cor più non mi sento» di Paisiello  
(M. V. Prihod)
- 7,25 Giornale Radio Tre**
- 7,30 Prima pagina.** I giornali del mattino letti e  
commentati da Claudio Rinaldi  
Telefonare al n. (06) 3612241
- 8,30 Concerto del mattino (II parte)**  
M. Ponce: Dodici preludi per chit. (Sol. J. Wil-  
liams) ♦ J. Brahms: Quintetto in fa min. op.  
34 per pf. e archi (C. Eschenbach, pf. - Quar-  
tetto Amadeus) ♦ H. Purcell: Circe (E. Lane,  
sopr.; J. Bowman, contraten.; M. Hill, ten. -  
Academy of Ancient and Tavernier Choir dir.  
C. Hogwood)
- 9,45 Giornale Radio Tre.** Se ne parla oggi
- 10 Ora D**  
Oisloghi in diretta dedicati alle donne a cura  
di Silvia Neonato a Gabriella Susanna  
In redazione Paola De Martini, Miralla Fulvi,  
Silvia Garrone, Valentina Savio  
Telefonare al n. (06) 3612241
- 11 Concerto dal mattino (III parte)**  
F. Schubert: Fantasia in do magg. op. 15  
«Wandererphantasia» (P. M. Pollini) ♦ J. Ph.  
Rameau: Suite dall'opera - balletto «Les In-  
des Galantes» (Orch. Collegium Aureum dir.  
G. Leonhardt)
- 11,45 Giornale Radio Tre - flash**
- 11,48 Succede in Italia.** Fatti, personaggi a  
problemi della Regione. Tempo e strade  
(ACI), a cura di Gianfranco Ferroni
- 12 Pomeriggio musicale**  
Opera, concerti, notizie e incontri a cura di  
Paolo Donati. Al microfono Massimo Acanfo-  
ra Torrefrancia a Vincenzo Grisostomi  
In redazione Annarita Caroli  
Le rubriche oggi: Discobulb, con Gianfranco  
Zaccaro - Cronache musicali - Musica per  
flauto e pianoforte nell'800 tedesco, con Ce-  
cilia Camps (4ª) - Antologia operistica:  
L'Eroa nell'opera, con Aldo Nicastro  
**13,45 Giornale Radio Tre**
- 15,15 Giornale Radio Tre - flash**
- 15,18 GR 3 Cultura** a cura di Marina Magsaldi
- 15,30 Un certo discorso,** a cura di Pasquale  
Santoli con Ernesto Assante, Roberto Ma-  
strolanni, Claudio Nerone, Sandro Petrone,  
Tonino Ruacitto, Federica Taddei
- 17 DSE I pirati**  
Ideato e realizzato da Augusto Bastianini.  
5ª trasmissione
- 17,30 Spazio Tre**  
Musica e attualità culturali presentate da Ser-  
gio Vecchio. A cura di: Benedetta Craveri,  
Danielle Recine.  
Nel corso del programma:  
L. Chiorubini: All Babà e i quaranta ladroni,  
sinfonia (NBC Symphony Orch. dir. A. Toes-  
cchini) ♦ W. A. Mozart: Overtimento in ra  
magg. K. 131 per fl. ob., fg., 4 cr., e archi  
(Instrumentisti della Cleveland Orch. dir. G.  
Szell) ♦ F. Poulenc: Sonata per 2 pfi (Sol. I. B.  
Eden e A. Tami)
- 18,45 Giornale Radio Tre**  
**Europa '85.** Settimanale europeoistico in  
collaborazione con la BBC e la DLF di Colo-  
nia, a cura di Domenico Ardizzone
- 19,15 Spazio Tre (II parte)**  
E. Grieg: Peer Gynt, suite n. 1 op. 48 (Orch.  
Sinf. di Radio Mosca dir. G. Rojdestvenski) ♦  
R. Schumann: Quartetto in fa magg. op. 41 n.  
2 per archi (Quartetto Juilliard) ♦ A. Berg:  
Concerto per vl. a orch. (Solista Y. Menuhin -  
Orch. Sinf. della BBC dir. P. Boulez)
- 20,45 Giornale Radio Tre**  
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21 Ressegna della rivista**  
a cura di Gabriella Camarore  
Silvana Rizzo: Mondo antico
- 21,10 Regina**  
Opera in due atti. Testo e musica di Albert  
Lortzing (Rev. W. Neaf)  
Narratore: E. Calindri; Regina: J. Conwell; Si-  
mon: R. Scholtz; Richard: J. Protschka;  
Stephan: L. Baumann; Kilian: N. Tagger; Bea-  
te: E. C. Reimer; Wolfgang: K. Arit; Barbara:  
S. Klare  
Direttore Oietfried Bernet  
Orchestra Sinfonica e Coro di Torino della  
Rai. M° del Coro Olinto Contardo. Regia di  
Giorgio Pressburger
- 23,53-23,58 Giornale Radio Tre**  
Ultime notizie. Il libro di cui si parla  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con  
Notturmo Italiano e Raiastereonotte



## RAISTEREOUNO

- 15 Tu mi senti... con Federico Biagione e Barbara Marchand  
15.30-16.30-17.30: GR 1 in breve/Onda verde notizie  
18.57 Onda verde  
19 GR 1 Sere  
19.15 Superstereouno  
20.30 GR 1 in breve/Onda verde notizie  
21.25 Pallacanestro: Coppa dei Campioni  
Granerolo-Bancoroma (Vedi Radiouno)  
22.15 Sanremo-classic con Gino Negri  
22.57 Onda verde  
23 GR 1 - ultima edizione  
23.05-23.59 Pieno bar di F. Lucarini con R. Fogu e D. Pandimiglio  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Reistereonotte

## RAISTEREODUE

- 15 Studiodue  
In diretta, notizie, personaggi a musica ed alta qualità. In studio Antonella Giampaoli e Emilio Lavi. Servizi esterni di Marco Militello  
16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash  
16.05 I magnifici dieci  
Dischi in cerca della Hit Parade  
19.30 GR 2 Radiosera  
19.50-23.59 F. M. Musica  
Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Massimo Cerri e Max Venegoni  
20.30 Stereodueclassic  
Classica. Hi-fi. Compact proposta da Francesco Maria Maruccci  
GR 2 Appuntamento flash  
21 Disconovità  
Il D. J. ha scelto per voi  
21.30 GR 2 Radionotte  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Reistereonotte

## RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte  
con Giancarlo Susanna, Sandro Menozzi, Fabrizio Stramacci, Giuseppe Carboni  
24 Il Giornale della mezzanotte. Onda verde  
5.45 Il Giornale dell'Italia

## NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari  
23.31 Chi dice Italia: Programmi di F. O. Giammatteo a cura di R. Ogilio  
24 Il Giornale della mezzanotte - Onda verde - Musica e notizie. 0.20 Intorno al giradischi. 1.06 Il discoglobo. 1.38 Canzoni e buonomore. 2.08 Folklore in musica. 2.38 Compositori del '900. 3.06 Appuntamento con i nostri cantanti. 3.38 Dedicato a te. 4.08 Danze, romanze e con da opere. 4.38 Speciale musica. 5.06 Scelti per voi. 5.38 Per un buon giorno  
5.45 Il Giornale dell'Italia  
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; In inglese: alle ore 1.03, 2.03, 3.03, 4.03, 5.03; in francese: alle ore 0.30, 1.30, 2.30, 3.30, 4.30, 5.30; in tedesco: alle ore 0.33, 1.33, 2.33, 3.33, 4.33, 5.33

## IV CANALE Musica leggera

### B/BUONGIORNO IN MUSICA

B/CONCERTO DEL MATTINO: Italian astra song Ma lachino. Tra settimana da raccontare Bongusto. Talli ma in a whispair - Mendes Cumanà - Mueller Sattima elba Orto leni. Ricordo di Lilia Papetti. Svegliati Rettora Annalies Piccioni. Arc-en-ciel. Posit. Le papous Pourcel. Tommy Prado. Sa mi vuoi bene viani via con me Reverber. Lisboa antiqua Riddle. Tatati Righetti. Viaggio di un poeta Scia scia. Bella sen' animi Servus. Zwai harzen im 3/4 takt - Stolz. None but the lonly heart Aldrich. Lost horizon Bacharach

9/CANTANDO IN ITALIANO: Autostrada Baldan Bambo Tu per me F. Simona. Fammì ridare un po' Oxa. Primadonna Nannini. Taanagar Decibal. Fira and rein (Fuoco a pioggia) Prolati. Silvia - Franco IV e Franco I. Occhi di ragazza Morandi. Mazzanotta. Anelli. Amore nei ricordi Bottega dell'Arte. Canzona - G. Fern. Delirio - F. Fortunato Un, dua, tra Dani E via - Parati. Arrivederci Bahia Al Ba no a Romina Malafammine Leali Alaph Fabi

10/MUSICA DALL'OSCHERMO: Main titles (Hollywood hotel). The Bracelet (International hotel). Hotel da la plage - This hotel (Grand Hotel). The glory of love (Indovina chi viene a cena). Kleinhoff Hotel - The mora I see you (Al Cavallino d'oro). Passion flower hotel (Niente vergini in collegio). Moonglow picnic (Picnic). Arthur's theme (Best that you can do) (Arturo). Straat scena (Come sposare un milionario). Two lovers (Come rubare un milione di dollari e vivere felici). Incontro a Roma Hilton hotel (La congiuntura). Love and passion (American gigolo). Titoli di testa (L'attico). There's a small hotel (C'est un nid charmant) (Parola e musical). Elisa (Il parapigioglia di Cherbourg). It's a mad mad med world (Questo pazzo pazzo pazzo mondo). Honeymoon hotel (Superman II)

11/CANTAUTORI: Sotto la pioggia - Vanditti. Falce di luna - Kuzminac. Layla - Clapton. Cogli la prima male - Branduardi. When heart is open - Van Morrison. Acquarello - Togninchi. Mari del sud - Endrigo. Cielo nero - Ron. Banana republic De Gregori. C'alimms fa? - Carosone. La ballate d'innocenza - Lauzi. Santa Rosa Vannelli

12/ROCK & POP: Amarice OK New Trolls. Pusa'n boots - Adam Ant. Back on the chain gang - Praterdars. Rockaway beach - Ramones. Island of lost soul - Blondie. Never again (the day time erased) - Classix Nouveaux. New gold dream (B1-B2-B3-B4) - Simple Minds. She works hard for the money - Donna Summer. No stop - The Strangers. Velery - Ste via Winwood. Too much too young - The Specials. Little Jeannia - Elton John. I ain't gonna stand for it - Steve Wonder. Passion - Rod Stewart. Let's get it up - AC/DC. Un'estate al mare - Guni Russo

13/JAZZ VARIETÀ: It's you or no one - Dexter Gordon. Astral elley - Shorty Rogers. If my heart could only talk - Bille Holiday. Bluea for Dottie Mae - Webster. Blue akies - Milt Hinton. Black brown and baiga - Ellington. Oinner for one please Jemas - J. J. Johnson. At the moment - Winding. New Orleans function - Il Roman New Orleans Jazz Band. After you've gone - Milan College Jazz Society. Big butter and egg man from the west - Original Lambro Jazz Band

14/OPERETTA E COMEDIA MUSICALE: Ouverture, «Cavalleria leggiera» - von Karajan. Nel mister della pagoda, «Il paese del sorriso» - Ballinari. Where era the songs wa sung, «Operatta» - Sutherland. Ti voglio, «Aggiungi un posto a tavola» - Valori. Moros e Coro. Com'è bello guidare i cavalli, «Acqua chatas» - Calderoni-Guidi. Bon voyage, «Candida» - Stedlan. Impossibile, «Cinderella» - B. Howell. Paopao, «Funny girl» - Fitzgerald. Fuori dalla gigoletta, «La danza della libellula» - G. B. Martelli. Entrata di Sigiamondo, «Al Cavallino Bianco» - Quintano-Poli. Song of love, «Blossom times» - Hunt-Wrightson. La ballate di Rugantino, «Rugantino» - Montasano. Valzer, «Eva» - Sharples. Mario mio bene, «Addio giovinezza» - Righetti a Coro

15/PARATA OI STELLE: For the first time in my life - Tom Jones. I believe in music - Minnelli. Questo piccolo grande amore - Baglioni. Boody and soul - Armstrong. Somebody loves me - Stanley Black. Donatella - Rettora. La Mandrague - Bardot. How long - Elton John. As time goes by - Calvi. Guapparia - Rianori. Matters of war - Dylan. Amor amor amor - Iglesias. Granda grande grande - Renis. Emozioni - Gazzelloni. Bolero da Sata - Regina. I wish - Wonder. Barbados - Davis

16/FACILE ASCOLTO: Madre metropoli - Berté. Black &

## FILODIFFUSIONE

white - Rizzatti. Hi de hi hi da ho - Kool & The Gang. Jura (Pensami) - Iglesias. Una gita sul Po - Gargiulo. Oceanica - Castelnuovo. Sognando e risognando - Formula Tre. Messaggio - Alice. Lova me tander - Presley. Keep on it - Change. Pazzia idee - Pravo. Lush life - Summer. To love again - Diana Ross. Ramambar - Soccio. Mystic man - Tosh. Processione sul mare - Esposito. Stay - J. Browne. Turn your love around - Benson. I see a red - Fndis. Las palabras de amor (The words of love) - Queen. Run to the stars - Rockets. Viva le Rai - Zaro. Hard to say I'm sorry - Chicago. That girl - Wonder. This must be love - Phil Collins. After you get what you want you don't want - Monroe. Fantasia di motivi - Calvi

18/DISCOTECA: Change - B. White. My Jamaican Guy - G. Jones. Raach out - G. Duke. Blow work - Berlins. Blue steel - Rinder and Lewis. Are you ready - Disco Circus. Billie Jean - Michael Jackson. Zanzibar - Earth, Wind and Fire. Rockin' roll - disco king - P. Sabu. Disco lullaby - Unique. Love is a natural thing - Mentus. Unlimited capacity for love - G. Jones. Disco apocalypse - J. Browne. Power hungry - Radijah Frye. Disco darling - Top Secret. Disco queen - Nevach. I want to go - Backstreets. Knock on wood - A. Stewart. Do I do - Wonder. I can't stand still - Henley. Lady sun - Earth, Wind and Fire. Happy feeling - Sister Sledge

20/CONCERTO: Fantasia di motivi - Ben. Recital: Baaz De André. Diamond Fantasia di motivi - Deodato. Recital: Franklin. No woman no cry - Bob Marley

22-23.30/MUSICA NELLA SERA: Campielli - Rondò Veneziano. Sarà quel che sarà - Rviale. O morro - Montgomery e Orch. Zambi (Oo zumbi) - Regina. You bean away too long - Mendes. Moonglow - Goodman. De-der - Hawkins-Johnson. Webster Fantasia di motivi - Fitzgerald. La mar (Beyond the sea) - Connell. Chaire e Liaboa - Rodriguez. Bach's toccata and fugue - Last. Where's J. D. - Deodato. Solo noi - Martini. Sono un vagabondo - Iglesias. Largo tangibile - Piazzolla. Alem da tudo - O. Paula. Stepping stones - Harris. Goin' out of my head - J. Smith

## V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE: B. Galuppi: Concerto a quattro n. 4 in do minore. D. Zupoli: Due Pazzi per organo: Pastorale - Canzone. C. Monteverdi: Dolci miei sospiri. Madrigale. N. Paganini: Variazioni su un tema del Mosè di Rossini. C. Debussy: Prelude à l'après-midi d'un faune. I. Stravinsky: Tra pezzi, per clarinetto solo. M. de Falla: Os Noches en las jardines de España, per pianoforte a orchestra: Oanza lejana - En los jardines de la Sierra de Cordoba

7/INTERLUDIO BAROCCO: J. J. Froberger: 2 Composizioni per organo: Toccata - Canpico. O. Scarlatti: 3 Motetti per il tempo di Quaresima. J. C. Bach: Quartetto in do maggiore op. 19, per due flauti, violino e violoncello. J. P. Rameau: Dardanus, Suite della tragedia, II parte

► MUSICA IN STEREOFONIA  
► B/CONCERTO OI APERTURA: R. Strauss: Così parlò Zarathustra. Poema sinfonico op. 30 - Chicago Symphony Orchestra dir. G. Solti. L. van Beethoven: Concerto n. 3 in do minore, per pianoforte e orchestra op. 37 - Sol. R. Serkin - New York Philharmonic Orchestra dir. L. Bernstein

► 9.10/TRE COMPOSIZIONI PER ARPA: I. Albeniz: Asturias n. 5. J. Turina: Toccata a luga. G. Gombau: Apunte betico - Sol. N. Zabaleta

► 9.30/FILOMUSICA: G. F. Haendel: Musiche per luoghi d'artificio - Orch. ARS Rediviva Ensemble dir. M. Münchling. J. Hinner: Sonata n. 2 per arpa «La revèrie» - Sol. A. Chellan. F. J. Haydn: Divertimento in ai bemolle maggiore «Corale di S. Antonio» - Orch. Les Philharmoniques de Chateauroux dir. J. Komives. S. S. Wazley: Te Deum - Jubilate - Org. P. Trappe - Orch. Worcester Cathedral Choir dir. D. Hunt. F. Schubert: Allegro in la minore per pianoforte a quattro mani - Duo pili. I. Rohnmann a A. Schiff. E. Granados: La maja dolorosa - P. Lorengar, sopr. A. de Laroche, pl. H. Villa-Lobos: Concerto per chitarra a orchestra - Sol. J. Williams - English Chamber Orchestra dir. D. Barenboim

11/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: DIRETTORE PIERRE OER VAUX: C. Saint-Saëns: La jeunesse d'Hercule. CHITARRISTA JULIAN BREAN: R. Johnson: Fantasia - Gagliarda - Pavana - Allemanda. PIANISTA INGRID HAEBLER: F. Schubert: Sonate in la minore op. 164 - Orch. da Paris. CONTRABBASSO JEAN MARC ROLLEZ: G. Bottesini: Concerto per contrabbasso e orchestra - Orch. da Camera della Radio Francese dir. A. Girard

12.05/OSCAR STRAUSS: Sogno di un valzer - Selezione - R. Righetti, sopr.; E. Baggiora, soubrette; A. Lazzari, ten.; C. Pierangeli, comico - Orch. e Coro Catra dir. C. Gallino

12.30/COMPOSITORI DEL '900: T. Riley: Keyboard Studies, per pianoforte a nastro magnetico - Pl. J. Tilbury. R. Malipiero: Nykterghesia, per orchestra - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. B. Martinotti

13.10/CORALITÀ: A. Striggio: La caccia, per coro e cappella - Coro da Camera della Rai dir. N. Antonelli. B. Tromboncini: Cora harò dunque ardina - Coro di Milano della Rai dir. G. Bertola. F. J. Haydn: Alles hat seine Zeit, Canzone per coro e pianoforte - Pl. M. Schandert - Bergedorfer Kammerchor dir. H. Wormebacher

13.30/PER OTTAVINO: A. Vivaldi: Concerto in do maggiore op. 44 n. 49, per ottavino, archi e basso continuo - Sol. H. M. Linde - Murttemberger Chamber Orchestra dir. J. Heilbronner Faerber - Concerto in la minore op. 44 n. 26, per ottavino, archi e basso continuo - Sol. S. Gazzelloni - I Musici

14/FUORI REPERTORIO: F. J. Haydn: L'incontro improvviso: «Sinfonia» - Orch. Sinf. di Bamberg dir. T. Guschbauer. V. Bellini: Il Pirata: «Col sorriso d'innocenza» - Sopr. M. Caballé. Orch. Sinf. e Coro dir. C. F. Cillano. G. Donizetti: Maria Stuart: «Ahi Rimirò il bel sembiante» - L. Pavarotti, ten.; R. Soyer, bar. - Orch. del Teatro Comunale di Bologna dir. R. Bonynghe. H. Barlioz: Beatrix at Benedict: «Ja sent un fau sacré» - Sopr. F. von Stade - London Philharmonic Orchestra dir. J. Pritchard

14.40/MUSICA ALL'APERTO: Sallenick: Ritratto tartaro - Bande da La Garde Republicaine dir. F. J. Brun

14.50/IL PIANOFORTE DI MUZIO CLEMENTI: Sonata in si bemolle maggiore op. 47 n. 2 - Pl. V. De Col - Sonati in sol minore op. 50 n. 3 «Didona abbandonata» - Pl. P. Spada

► MUSICA IN STEREOFONIA

► 15.30/VETRINA INTERNAZIONALE DEL OISCO: DA CAMERA MAGNA SM 94038/39: C. H. Graun: Passione e morte di Gesù. Oratorio per soli, coro e orchestra - N. Gamo-Yamamoto, sopr.; M. J. Pipponen, ten.; P. C. Runge, bar. - Das Badische Kammerorchester e Die Heinrich Schutz-Kantorei Freiburg dir. M. G. Schneider - M° del Coro W. Hock IIH50101

► 17.30/STEREOFILMUSICA: A. Vivaldi: Concerto in mi maggiore per violino a orchestra d'archi «Il riposo» - Sol. P. Tosso - «I Solisti Veneti» dir. C. Scimone. Anonimo (Scuola di Toller): Sinfonia «deux trompettes» (per tromba a organo). G. Fantini: Due Sonate, per tromba a organo: n. 1 «Del collettore» - n. 6 «Del Morone»: Andante - M. Ulbrich, tr.; M. L. Jacquet, org. C. M. von Weber: Rondò brillante in mi bemolle maggiore op. 62 «La gaité» - Aufforderung zum Tanze op. 65, rondò brillante in re bemolle maggiore - Polacca brillante in mi maggiore op. 72 «L'illuminé» - Pl. H. Kann. J. Brahms: Cinque Lieder dall'op. 97 - O. Fischer-Diaskau, bar., W. Sawallisch, pl. S. Marcadente: Concerto in mi minore per flauto e orchestra d'archi - Sol. J. P. Rampal - «I Solisti Veneti» dir. C. Scimone. C. Ives: Three Places in New England - Orch. Sinf. di Boston dir. C. Ives

► 19/LA SETTIMANA DI FRANZ SCHUBERT: Messa in sol maggiore, per soli, coro e orchestra - J. Marsch, sopr.; D. Ellaback, ten.; E. Schramm, bar. - Orch. Sinf. a Coro di Torino della Rai dir. J. Ahronovitch - M° del Coro F. Angius - Sinfonia n. 6 in do maggiore «La Piccola» - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. F. Caracciolo

► 20/CONCERTO OI CAMERA: R. Schumann: Trio op. 63 in re minore - Trio di Milano (32'55"). F. Mendelssohn-Bertholdy: B. Romanza senza parole op. 30 - Pl. A. d'Arco (19'00"). J. Brahms: Trio in mi bemolle maggiore op. 40, per pianoforte, violino a corno - R. Serkin, pl.; M. Traas, vt.; M. Bloom, cr. (29'43"). F. Kreisler: La gitana - S. Mintz, vt.; C. Benson, pl. (3'05")

► 21.30/CENTO ANNI DELLA FILARMONICA DI BERLINO: R. Schumann: Sinfonia n. 3 in mi bemolle maggiore op. 97 «Renana». Dir. R. Kubalik (33'04"). F. Chopin: Les Syphides (27'25"). C. Oubusky: La Mar. 3 Schizzi sinfonici. Dir. H. von Karajan (24'57")

► 23-24/A NOTTE ALTA: M. Glinka: Ruslan a Ludmilla: Danza orientale. M. de Falla: Serenata andalus, per pianoforte. A. Dvorak: Abendsegen. F. Berbelli: Sonata III in do maggiore. W. Lawes: Suite n. 2 in sol maggiore. R. Schumann: Romanza, dalla Sinfonia n. 4 in re minore

## RADIOUNO

- 6 GR 1 flash**
- 6.02 Onda varda.** Radiouno/automobilisti  
**La combinazione musicale**  
6.57-7.57-9.57-11.57-12.57-  
14.57-18.57-18.57-20.57-22.57  
**Onda varda.** Notiziario del GR 1 in collabo-  
razione con il 4212 dell'ACI
- 7 GR 1 / 7.15 GR 1 lavoro**  
**7.30 Quotidiano GR 1.** L'informazione  
della stampa italiana a cura Bruno Mubrici  
**8 GR 1 - I fatti e le opinioni**  
— Bollettino della neve
- 9 Silvana Gaudio conduce**  
**Radio anch'io '85.** Programma in diretta  
di Gianni Biaschi. Telef. al n. (06) 36 06 514  
**10 GR 1 flash**
- 10.30 Radio anch'io '85 presenta**  
**Canzoni nel tempo**  
Testi di Renzo Nissim letti da Ughetta Lenari
- 11 GR 1 - Spazio aperto** a cura di Paolo Bal-  
lucchi con la collaborazione di Milla Pastonno.  
Tel. al n. (06) 36 19846 dalle 8.30 alle 9.30
- 11.10 La casa sull'estuario** di Daphna Du  
Maunier. Adattamento radiofonico di Mauro  
Pezatti. 5ª puntata. Regia di Dante Raiteri
- 11.30 Il garage dei ricordi**  
Trasmissione ideata e condotta da Lucio Sal-  
vini. Franco Senise e Gabriella Varano, a cura  
di Raffaella Brústia. Regia di Gianni Buscaglia
- 12 GR 1 flash**
- 12.03 Stefano Satta Floris** a Ivana Monti pre-  
sentano: **Via Asiago Tanda**  
Questa settimana: Miranda Martino, Bobby  
Solo e Claudio Villa  
In studio Luciana Lanzarotti. Telefonare al  
n. (06) 34 41 42. Regia di Fabio Brasile
- 13 GR 1**
- 13.20 Onda varda week-end**
- 13.30 La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua
- 13.38 Master.** La musica giorno per giorno  
con Grazia Di Michela e Riccardo Pandolfi  
**13.56 Onda verde Europa**  
**14 GR 1 flash**
- 14.30 DSE** Tra scienza e fantascienza  
**Diaci storie probabili.** Un programma a  
cura di Adriano Fofi. Sceneggiatura e regia di  
Luciano Meldolesi. 2ª: «Fiori per Algernon»
- 15 GR 1 business**
- 15.03 Radiouno per tutti: Homosapiens**  
Settimanale dei diritti a dei doveri di C. Ghelli  
con M. Carnevale. Realizz. di Gigi Musca
- 16 Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità  
culturale ideato e condotto da G. Nen. Mista-  
ro argentino: la leggenda di Jorge Luis Bor-  
ges — Librodiscoteca — Il segno e il suono  
**17 GR 1 flash**
- 17.30 Radiouno jazz '85**  
a cura di Adriano Mazzolati. «Jazz in Polo-  
nia». Programma di Krystian Brodacki
- 17.55 Onda verde.** Radiouno/automobilisti
- 18 Europa spattacolo.** Varietà
- 18.30 Musica sara.** Un mito: io, Toscanini  
Programma di Franco Rispoli con Raoul Gras-  
silli, Claudio De Angelis, Franco Rispoli, Bar-  
bara Salvati. Regia di Raoul Grassilli. 14ª pun-  
tata (Replica)
- 19 GR 1 Sara**
- 19.15 GR 1 Sport presenta**  
**Mondo - Motori** a cura di Arnaldo Varri
- 19.25 Ascolta, si fa sara.** Rubrica religiosa
- 19.30 Sui nostri mercati**
- 19.35 Audiobox**  
Spazio multimedico di Pinotto Fave. «Tagli sul  
discorso» di Alberto Grifi (Replica)
- 20 La Fonit-Cetra presenta:** «Canzoni di  
casa nostra». Programma di Gaetano Sisto
- 20.30 Torna Maigrat con Albarto Lionello**  
In «La prima inchiesta di Maigrat». Sceneg-  
giatura e regia di U. Clappetti. 1ª puntata
- 21 GR 1 flash**
- 21.03 in collegamento diretto con l'Audito-  
rium di Torino della Rai: Stagiona Sin-  
fonica Pubblica 1984-'85**  
Direttore Gary Bertini  
L. van Beethoven: Sinfonia n. 9 in re minore  
op. 125 per soli, coro e orchestra (Shella  
Armstrong, eopr.; Gillian Knight, meopr.;  
John Mitchinson, ten.; John Shirley-Quick,  
ba. - Orch. Sinf. di Torino delle Rai - The Scot-  
tish National Orchestra Chorus (Glasgow) dir.  
Roger Bayan Williams - Coro di Torino della  
Rai dir. Olinto Contardo)
- 22.15 Orchestra nella sara**
- 23 GR 1 - ultima edizione**
- 23.05-23.28 La telefonata** di Pietro Cimatti  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con  
Notturmo italiano

## RADIO DUE

- 8 I giorni.** In diretta fino alle 7.30 dagli Studi  
di Via Asiago in Roma con Aldo Falivana  
Regia di Luigi Duriss. Programma a cura di  
Lada Zaccagnini. Per partecipare alla tra-  
missione telefonare al n. (06) 36 11 844  
**6.05 Titoli di GR 2 Radiomattino**  
**6.30 GR 2 Notizia**  
**7 Bollettino del mare**  
**7.20 Parole di vita.** Riflessioni quotidiane  
di Mons. Bartolomeo Santi Quadri
- 7.30 GR 2 Radiomattino**
- 8 DSE** infanzia, come, perché...  
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta  
«Il bambino e la prima esperienza cognitiva»  
con Gianni Doman e Jerome Bruner
- 8.05 Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana  
dei programmi proposti da Simona Fasulo
- 8.30 GR 2 Radiomattino**  
— Bollettino della neve
- 8.48 Soap opera all'italiana**  
**Matida**  
Originale radiofonico di Carlotta Wittig. 3ª  
puntata. Con: Lucia Catullo, Cinzia Bruno, Pi-  
no Misiti, Daniela Guzzi, Pino Cuomo, Sergio  
Rispoli, Alberto Amato. Regia di Guido Maria  
Compagnoni. Realizzazione effettuata negli  
Studi di Napoli della Rai
- 9.10 Claudio Lippi presenta: Discogame**  
Premiata fabbrica di nuovi milionari attraverso  
un percorso: quiz in 5 tappe di Sergio Pao-  
lini. Organizzazione di Carla Giordani. Consul-  
tenza musicale di Riccardo Mori. Tecnico del  
suono Cosimo Langiano. Regia di Massimiliano  
Fasan e Patrizia Uva  
**9.30 GR 2 Notizia**  
**10 Spacia GR 2**  
a cura di Piervincenzo Porcacchia
- 10.30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni**  
conduce: **Radiodue 3131**  
Un programma di intrattenimento in diretta  
Telefonare al n. (06) 3131. Scrivere a: 3131  
Via Asiago 10 - 00195 Roma  
Regia di Giovanni Massina  
**11.30 GR 2 Notizia**
- 12.10 Programmi regionali - GR regionali -**  
**Onda verde Regione**
- 12.30 GR 2 Radiogiorno**
- 12.45 Tanto è un gioco**  
Ovvero un po' di sale e un po' di pepe per  
mandar giù anche il rasoio, con l'aria che tira  
Testi di Ciancetti, Dominica Roden e Starace  
Programmi Sede Rai del Piemonte a cura di  
Ermanno Anfoasi. Regia di Renato Zanetto  
**13.30 GR 2 Radiogiorno**
- 14 Programmi regionali - GR regionali -**  
**Onda verde Regione**
- 15 Dalla «Novella per un anno»**  
di Luigi Pirandello  
**La balia**  
Lettura integrale e più voci. 3ª parte. Regia di  
Giuseppe Rocca. Realizzazione effettuata ne-  
gli Studi di Napoli della Rai  
Al termine: **La voce del fonografo**  
Canzoni e musiche dai nostri ricordi
- 15.30 GR 2 Economia**  
Media dalle valute. Bollettino del mare
- 15.42 Omnibus.** Itinerario del pomeriggio senza  
meta, biglietto e rotaie. Alla guida Ivano Bal-  
duini con Daniela Staffa e Valerio Cappelli,  
Emilia Costantini, Paolo Jorio, Massimo Mo-  
relli, Stefano Rizzelli. Ospiti eccellenti a soste  
fuori lista. Organizzazione del viaggio di Anna  
Maria Rossi. Tour-Director Franca Guerini  
**16.30 GR 2 Notizia**  
**17.30 GR 2 Notizia**
- 17.32 Diario del minatore sepolto Martin**  
**Tiff.** Radiodramma di Pietro Formentini  
Il minatore Martin Tiff: Franco Peranti; La  
moglia Anna: Relda Ridoni; Il signor Kröni-  
ger: Carlo Bagno; Il manuale: Laura Giorda-  
no; Il segretario: Gianni Bortolotto  
Regia di Pietro Formentini  
Al termine: **In sintonia musicale**  
Una selezione di motivi per tutti i gusti
- 18.30 GR 2 Notizia**
- 18.32 Le ore della musica** (Il parte) a cura di  
Laura Padellaro diretta da Manfredino Matteoli  
In redazione: Amelia Imbarato, Gianni Ma-  
rata, Rosy Mittiga, Marcello Pucciarelli, Paolo  
Teodon, Gerardo Vignoli, Stefano Vizioli
- 19.30 GR 2 Radiosera**
- 19.50 Spacia GR 2 Cultura**  
a cura di Vanni Ronisvalva
- 19.57 Le ore della musica** (Il parte)  
Una sera per il Melodramma: Voci di oggi e  
di domani. Presenta Amelie Imbarato
- 21 Radiodue sera jazz.** Coordinato da Paolo  
Padule: «Il profilo musicale». Un programma  
di Francesco Forti e Paolo Padule
- 21.30-23.28 Dalla Sala F di Roma Paolo Tag-  
gi conduce: Radiodue 3131 notte**  
Un programma di intrattenimento in diretta  
Telefonare al n. (06) 3131. Scrivere a: 3131.  
Via Asiago 10 - 00195 Roma  
Regia di Dario Piana  
**22.30 GR 2 Radionotte**  
Bollettino del mare. Chiusura. La trasmissione  
prosegue con Notturmo italiano

## RADIOTRE

- 8 Praludio.** Musiche di G. F. Haendel, N.  
Rimski-Korsakov, J. N. Hummel, P. I. Cia-  
kovski e F. Schubert
- 8.45 Giornale Radio Tra.** Prima notizie del  
mattino. Tempo e strade (ACI)  
— Bollettino della neve
- 7 Concerto del mattino** (Il parte)  
Brani presentati da Giuliana Gialdroni  
P. A. Locatelli: Concerto op. 4 per due violini e  
archi (J. P. Wallez, e Y. Melon, violini - Ensemble  
Instrumentale de France). ♦ F. Liszt: Studio n.  
4 in re min. «Mazeppa» da 12 Studi trascen-  
dentali (P. J. Bolet)
- 7.25 Giornale Radio Tre**
- 7.30 Prima pagina.** I giornali del mattino letti e  
commentati da Gianfranco Rinaldi  
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8.30 Concerto del mattino** (Il parte)  
V. Massek: Sinfonia in re diesis min. (Orch. da  
Camera di Praga dir. F. Vajnar). ♦ W. A. Mo-  
zart: Sonata in la min. K. 310 per pianoforte (Solista  
C. Eschenbach). ♦ Ch. W. Gluck: Balletto da  
«Orfeo ed Euridice». I e II parte. Il Virtuosi di  
Roma dir. R. Fasano
- 9.45 Giornale Radio Tre.** Se ne parla oggi
- 10 Ora D**  
Dialoghi in diretta dedicati alla donna a cura  
di Silvia Neonato e Gabriella Susanna  
In redazione Paola De Martis, Mirella Fulvi  
Silvia Geronzi, Valentina Savoli  
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 11 Concerto del mattino** (Il parte)  
J. K. Karl: Toccata, canzone, ciaccona, tocca-  
ta (Tracey, org.; Bradford, cemb.). ♦ Ch. W.  
Gluck: Balletto da «Orfeo ed Euridice». II  
parte. Il Virtuosi di Roma dir. R. Fasano
- 11.45 Giornale Radio Tra - flash**
- 11.48 Succeda in Italia.** Fatti, personaggi e  
problemi delle Regioni. Tempo e strade  
(ACI), a cura di Gianfranco Ferroni
- 12 Pomeriggio musicale**  
Opera, concerti, notizie e incontri a cura di  
Paolo Donati. Al microfono Massimo Acanfora  
Torrebranca e Vincenzo Grisostomi  
In redazione Annarita Caroli  
La rubrica oggi: Aterforum: Il pianista Ar-  
thur Schnabel interpreta la Sonata in si mino-  
re di Liszt — Cronache musicali — Discoclub  
opera, con Daniele Spini  
**13.45 Giornale Radio Tra**
- 15.15 Giornale Radio Tra - flash**
- 15.18 GR 3 Cultura** a cura di Marina Magaldi
- 15.30 Un certo discorso,** a cura di Pasquale  
Santoli con Ernesto Assante, Roberto Ma-  
stroiani, Claudio Narone, Sandro Petrone,  
Tomino Ruscitto, Federica Tadder  
Nel corso del programma: **Radiosoftware**
- 17 Spazio Tra**  
Musica e attualità culturali presentate da Ser-  
gio Vecchio. A cura di: Benedetta Craveri,  
Daniela Recina  
Nel corso del programma:  
P. I. Cislowski: Quattro pezzi op. 72 per pf.  
(Sol. A. Sedkin). ♦ F. Schubert: Sinfonia n. 2 in  
si bem. magg. (Orch. Filarm. di Israele dir. Z.  
Mehta). ♦ E. Chausson: Quartetto in la magg.  
op. 30 per pf. e archi (Quartetto Richards)
- 18.45 Giornale Radio Tre**
- 19 Dall'Auditorium di Napoli della Rai**  
**Concerti d'Autunno 1984**  
Direttore Hermann Michael  
Clarinetista Gaetano Russo  
A. Dvorák: Suite ceca op. 39 ♦ H. Bärmann.  
Adagio in re bem. magg. per clar. e archi (già  
attribuito a Wagner) ♦ W. A. Mozart: Sinfonia  
in re magg. K. 385 «Haffner»  
Orchestra A. Scarlatti di Napoli della Rai  
Nell'intervallo (ora 19.40 circa):  
**i Servizi di Spazio Tra**  
Al termine: **Libri novità**
- 20.45 Giornale Radio Tre**  
Nota e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21 Rassagna dalle riviste**  
a cura di Gabriella Caramora  
Giovanni Franzoni: Religione
- 21.10 Anno europeo della musica**  
**iii Centenario della nascita di J. S.**  
**Bach**  
**Le opere e i giorni.** Un programma di Al-  
berto Basso realizzato da Maria Grazia Cava-  
gno presso la Sede regionale per il Piemonte.  
2ª trasmissione
- 22 Spazio Tre Opinione**  
Interventi, confronti, dibattiti
- 22.30 Nuove musica**  
Aggiornamenti e riletture di Paolo Renosto.  
Musica di E. Correggia
- 23 da Milano - il jazz**  
Presenta Claudio Fasoli
- 23.40 il racconto di mezzanotte**  
a cura di Paola Angioletti
- 23.53-23.58 Giornale Radio Tra**  
Ultime notizie. Il libro di cui si parla  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con  
Notturmo italiano e Raitersonotte



## RAISTEREOUNO

- 15 Tu mi senti... con Federico Biegione a Barbere Merchend  
15.30-16.30-17.30: GR 1 In breve/Onda verde notizie  
18.57 Onda verde/19 GR 1 Sera  
19.15 Mondo-Motori a cura di Arnaldo Varri  
19.25 Superstereouno II partel  
20.30 GR 1 In breve/Onda verde notizie  
21.03 Da Torino in Stereo Stagione Sinfonica Pubblica 1984-'85 (Vedi Radiouno)  
22.15 Superstereouno (II partel)  
22.57 Onda verde  
23 GR 1 ultime edizioni  
23.05-23.59 Piano bar Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

## RAISTEREODUE

- 15 Studiodue In diretta, notizie, personaggi e musica ad alte qualità. In studio Antonella Giampaoli e Emilio Levi. Servizi esterni di Marco Militello  
16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash  
16.05 I magnifici dieci Diachi in cerca della Hit Parade  
18.05 Hit Parade  
19.30 GR 2 Radiosera  
19.50-23.59 F.M. Musica Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Massimo Carri e Max Venegoni  
20.20 Long Playing Hit 2  
21 GR 2 Appuntamento flash  
21.30 Disconovità  
22.30 GR 2 Radionotte Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

## RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Sandro Mannozi, Felice Liperi, Giuseppe Carboni, Giancarlo Susanna  
24 Il Giornale della mezzanotte. Onda verde  
5.45 Il Giornale dall'Italia

## NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari  
23.31 L'Italia in trasformazione: La psicologia in Italia. Programmi di P. Levi  
24 Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie. 0.20 Rarità discografiche. 0.36 Medioevo e Rinascimento. 1.08 Piccola discoteca. 1.36 Gli autori cantano. 2.08 Giro del mondo. 2.36 Confidenziale. 3.06 Pagine romantiche. 3.36 Musica ancora musica. 4.06 Discoteche sound. 4.36 Napoli ieri e oggi. 5.08 Canzoni da ricordare. 5.36 Per un buon giorno  
Il Giornale dall'Italia  
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1.03, 2.03, 3.03, 4.03, 5.03; in francese: alle ore 0.30, 1.30, 2.30, 3.30, 4.30, 5.30; in tedesco: alle ore 0.33, 1.33, 2.33, 3.33, 4.33, 5.33

## IV CANALE Musica leggera

### 6/BUONGIORNO IN MUSICA

6/CONCERTO DEL MATTINO: Harry lime theme Gold. Royal garden blues Goodmen. Along come Betty Tom Jones. Down in the valley Fredrick Dorsey Tarentella Dragon. Prater Donadio. Quando non sorridi più Chiamello. Primavera sanremese Intra. Una larma sua nuages Gatti. Merry Sherry A. Martelli. Ho capito che ti amo Miva Whirlwinds Deodato. Zorba el greco Cugat. Young love Conniff. Serenete. Nicolosi. El vito Righetti Riviera. Cahn. The prettiest girl I ever saw Candler

9/CANTANDO IN ITALIANO: Quanta volte Martini Sotemante noi Lenzetti. Sarà follia Anelli Bugie Nada Oro celdo (Fremmento) Osanna Non son degno di te Moran di Amor mio Mina. Aldebaran New Trolls. Lacerò Drup. Per lasciare una traccia Paradiso. Per un'amica Vanoni. La mia libertà Cellano Maglio per te Zero. Una storia di aneste S. Rosso. Color cioccolato Nuovi Angeli. L'auto-stop I Ribelli. Andiamo a misera il grano Louisele

10/MUSICA DALL'O SCHERMO: You are my lucky star I like you friend. Hold me now and forever I due stelle nella polvere. La stella del desiderio (Taras il magnifico). I've told every little star (Music in the air). Per sempre tu (Figlio della stella). Un tetto di stelle (E per tutto un cielo di stelle). La vita sei tu (Stella del mare). The way to the stars — The physician (Julie Andrews as the star). Over the rainbow (Il mago di Oz) Bright eyes (La collina dei conigli). Love is a song (Bambini). Ariostogatti — A dream is a wish your heart makes (Cenerentola). Bare necessities (Il libro della giungla). Theme from Lord of the Rings (Il signore degli Anelli). Mister cat that darn cat (F. B. I. Operazione gatto). Jason and the argonauts — Prelude (The golden voyage of Sinbad). Battle in the snow (Il impero colpisce ancora)

11/CANTAUTORI: Zone depresso Battello. Love will find a way Lionel Richie. Sinan capuden pascale De Andri. Hard times J. J. Cale. Potter's field Tom Weits Venesse mode gale Peppalardo. When I believe Available. Per queste notte che cade giù Ron. Avral Baglioni. Aspettando Godot Lohli. Che sei tu che sono io Mango. Beautiful music Barry Manilow

12/ROCK & POP: Grida Berté Alla fiera dell'est Bran duardi Fly and collision of comes sola Dream. Noie Noie Numan. And it's a better now Status Quo. Pensiero stupendo Pravo. Flash in the night Secret Service. La paura del domani Finardi. Rosanna. Toto Behind blue eyes The Who. Fantasia di motivi Patti Smith

13/JAZZ VARIETÀ: Drifting on a reed Supersax. Don't let the sun catch you cryin' Annie Ross. Ain't it the truth Mulligan. Bag's groove Hawes Solal. It's the same thing everywhere Rodney-Cole. A lady must live Merrill Bernie's tune Mulligan. Ain't misbehavin' Holiday Django. Modern Jazz Quartet. Ouke on the run Gillespie-Moody. Blues in the night Murphy. Blowin' up a storm Herman Old folks Lambert Parker

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Le vie parisiene Lefèvre. I'm falling in love with someone Naughty Marietta Lanza. Per un verso o per un altro Cyrenos Modugno. Why shouldn't I Jubilee F. Sinatra. Komm zigeny. La contessa Maritza Artoli. I don't know the answer. Dear anyone Moore. Night song Golden boys N. Simone. Così il mondo finisce. The end lends Venetian Power. Czarade. Meriade. Putz. Ja na suis pas. Drei waltzer Crepin. Speak low. One touch of Venus L. Betti. Nine tonight. Urban cowboy Seger e Silver Bullet Band. April in Paris. Walk a little faster Bassey. Alone together. Flying colors Ray Anthony Duetto dell'altelene. L'una parke Ballinari Calderoni. Figlie di nessuno. Gli olivoli rose Ciolo. Funny face Fitzgerald. All the things you are. Very warm for Mays Thompson

15/PARATA DI STELLE: Just the way you are B. White. Ous c'est triste Venise Aznavour. Il dritto Milva. I dig love Harrison. The fat angel Donovan. Memory Streisand. Living eyes Bee Gees. Matilde Matilde Belafonte. Torino Venditti. Non tomerò Mina. It's a heartache Tyler. Cool summer Mantovani. Everything must change N. Simone. Avral Baglioni. Chissà come finirò Patty Pravo

16/FACILE ASCOLTO: A poker con Bogert. Gianco Oeytime nightline suffering Wings. Agua de merco Mendes & Brasil 77. Back street girl Rolling Stones. If he's ever near Ronstedt. I dig love Harrison. Blues bayon Ronstedt. Bridge over troubled water Vanoni. Buonassera signorina

## FILODIFFUSIONE

Celentano. Fantasia motivi Miller. All around America Gypsy Mac Fleetwood. If not for you Harrison. Mary Lou Miller I don't believe in miracles America. Lune di marmellata Conie. So into you Raydio. Come un fiore Maria Bazar. The evil eye Vannelli. Do what you want to McGunn. If you never come to me Sinatra. Albert's shuffle Bloomfield & Kooper. Cafe Maic. A taste of honey Rovers The boxer Harris Tistringerò Nada. Cantando Donati. Everybody's talkin Diamond. You light up my life Boone. Polithene pam Bee Gees What is this feeling McNael

18/DISCO TECA: Put on your space again Fruitcake. Zuviet hitze Falco. Oh dance Bu Bu Sex. Jump the gun The Mike Congeh Band. The clapping song The Belle Stars The great awaking The Brothers Johnson. Oa ya think I'm sexy Rod Stewart. Higwei Famous Tinterella di lune Ja Ga Brothers Disco queen Navach Long treln rinnin Traks The line Hi Fi Bros. You're not so hot Carol Douglas. Chippette chippette Corrado Rustici. The seeker The Temptation. Regrets Eurythmics. Take it to the top Kool and The Gang. One man woman The Temptation. Me miself I. Armatrading. Fantasia di motivi Fleex Run for cover Mr. Lover De do do do de de de de The Police. The great awaking The Brothers Johnson

20/CONCERTO: Fantasia di motivi Pink Floyd Recital: Marvin Gaye. Jethro Tull. Tom Jones. Doors-Donovan 10 CC Deep Purple

22-23.30/MUSICA NELLA SERA: Skyliner Sebesky It's raining again Supertramp. Heartbreaker Warwick. You can do magic America. Saudade do Brazil Ogerman. Tej mahal Ben Wilemba. Toots Thielemans. Felicidade Gilberto. Lover, come back to me Coltrane. Stelle by sterlight Ray Charles. Winning the West Buddy Rich. Ja n'oublier jamaia Aznavour. Mia Ilematis Inti Illimani. Hungarian dance n. 5 Last. Wot Captain Sensible. Mia senza scampo Polidori. Do it yourself Panderone. O mundo melhor de pinguinha (Pizzilindi) Do Pandeiro Copoline Banco Toledo Anna Oxa

## V CANALE Auditorium

8/MATTUTINO MUSICALE: J. P. Remeau: Concerto en secteur n. 5 in re minore. G. P. Talemann: Sonata in do minore per flauto, oboe e cembalo. G. Tertini: Concerto in la maggiore (il mistero dell'anima) per violino e archi. T. L. de Victoria: Ave Maria. C. W. Gluck: Ifigenia in Aulide: Overture. C. Debussy: Deux dances per arpa e orchestra d'archi

7/INTERLUDIO BAROCCO: G. Jacchini: Concerto per tromba, violoncello, archi e organo. G. Tertini: Sonata in sol minore op. 1 n. 10, per violino e basso continuo (Didone abbandona). H. Purcell: Musick's handmaid, 12 pezzi per cembalo. F. H. Biber: Messa da Requiem, per soli, coro e orchestra

► MUSICA IN STEREOFONIA  
► B/CONCERTO DI APERTURA: C. Saint-Saëns: Africa. Fantasia G. Fauré: Sonata n. 1 in la maggiore, per violino e pianoforte. R. Strauss: Quartetto in do minore per pianoforte e archi op. 113

► 9.10/MUSICHE IN ONORE DI RE GIACOMO I O'INGHILTERRA: G. Simpson: Intrada. J. Herding: Allemanda A. Holborne: The Fairy Round. T. Leetherland: Pavan. N. Guy: Allemanda A. Holborne: The Choice. J. Bassend: Fantasia G. Farnaby: Allemanda A. Holborne: Galliard

► 9.30/FILOMUSICA: J. S. Bach: Concerto brandeburghese n. 5. J. Kuffner: Trio in la maggiore op. 21, per clarinetto, viola e chitarra. C. P. E. Bach: Sonata in sol maggiore per arpa. H. Barlioz: Marcia funebre op. 18 n. 3 per l'ultima scena dell'Amleto F. Schubert: (Alfonso and Esralle), brani aceti Wagner: Tristana e Isotta (Preludio e morte di Isotta)

11/MANUEL OE FALLA: «El retablo de Maese Pedro», adattamento musicale e scenico di Manuel de Falla di un episodio del «Don Chisciotte» di Miguel Cervantes. Maese Pedro: J. Oncina: Don Chisciotte: R. Cesari. El Trujamán: T. Bargaña. Orch. A. Scarlatti di Napoli della Reial di E. Hellfiter  
11.35/IL FLAUTO OOLCE: G. Sammerlini (1693-1751): Concerto in fa maggiore per flauto dolce, tenore, archi e continuo. G. F. Haendel (1685-1759): Concerto in sol maggiore per flauto dolce soprano, archi e continuo  
12.25/ANTON WEBERN: Cinque pezzi per orchestra op. 10

12.30/IL CONCERTO NEL NOVECENTO ITALIANO: G. Menotti: Concerto in fa maggiore per pianoforte e orchestra (1945)

13.10/UN QUARTETTO DI HAYDN: F. J. Haydn: Quartetto in re maggiore op. 2 n. 5

13.25/LA CORALITÀ IN BRITTEN: B. Britten: Due brani dai «Folk Songs» per voci all'unisono e pianoforte — Tre brani dai «Enday Afternoons» per coro di voci bianche a pianoforte op. 7 (1934) «Children's Crusades» op. 82

14/DA WEBER: P. Hindemith: «Metamorfosi sinfoniche» su temi di Carl Maria von Weber

14.25/TRE SERENATE: E. Periah-Alvarez (1808-1849): Serenata in si bemolle maggiore. S. Rechmaninov (1873-1943): Serenata in si bemolle maggiore op. 3 n. 5 H. Wolf (1880-1903): Serenata italiana per piccola orchestra

14.45/BERLIOZ E BYRON: H. Berlioz: «Aroldo in Italia» Sinfonia op. 16, per viola concertante a orchestra

### ► MUSICA IN STEREOFONIA

► 15.30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA ARTUR RODZINSKY, CON LA PARTECIPAZIONE DELLA VIOLINISTA ERICA MORINI: P. I. Ciaikovski: Romeo a Guletta Overture. Fantasia Orch. «Royal Philharmonic» (2000). J. Brahms: Concerto in re maggiore op. 77, per violino e orchestra — Sol. E. Monni — Orch. Filarm. di Londra (1910). R. Strauss: Da Tanzsuite (1923) Suite di danze da Couperin 1918. L. van Beethoven: Sinfonia n. 5 in do minore op. 67 Orch. Filarm. di Londra (2912)

► 17.30/STEREOFILOMUSICA: F. J. Haydn: Divertimento in fa maggiore per due oboi, due fagotti a due corni «London Wind Soloist» dir. J. Brymer. M. Haydn: Concerto in sol maggiore per viola, organo e orchestra S. Singles, vln. S. Preston, org. «Academy of St. Martin-in-the-Fields» dir. N. Marriner. G. Verdi: Otello «Piangere cantando» dir. M. Scigno Sol. E. Schwarzkopf — Orch. «Philharmonia» Avra. N. Rescigno. M. Belekirev: Islamey. Fantasia orientale Pt S. Cherkassky I. M. Ippolitov: Suite caucasica op. 10 Orch. Filarm. di Mosca dir. G. Rojdestvenski

► 19/LA SETTIMANA DI FRANZ SCHUBERT: Cinque polacche op. 61, per pianoforte a quattro mani — Duo pf. P. Guano e L. De Barberis — Heidenröden op. 3 n. 3 — E. Schwarzkopf, sopr. G. Moore, pf. — Adagio in re bemolle maggiore per pianoforte Sol. J. Demus — Sinfonia n. 3 in re maggiore «Academy of St. Martin-in-the-Fields» dir. N. Marriner

► 20/IL CORO ACCADEMICO DELL'URSS: M. Berezovsky: Concerto per coro «Non reaping in nella mia vecchiaia» Dir. A. Yurlov (1251). I. Stravinsky: Sinfonia di Salmi, per coro e orchestra — Orch. Filarm. di Mosca dir. I. Markevitch (1953)

► 20.30/GLI STRUMENTI: LA CHITARRA: M. Giuliani: Concerto in la maggiore op. 30, per chitarra e orchestra d'archi — Chit. J. Williams — English Chamber Orchestra (2144). N. Paganini: Quartetto n. 11 in si maggiore per violino, viola, chitarra e violoncello — Quartetto Paganini (1926). F. Terrage: Composizioni per chitarra: Grand vals — Las dos hermanitas — Vals — Sol. A. Lagoya (1404)

► 21.30/RITRATTO D'AUTORE: FRANCIS POULENC (1899-1963): Petite voix, 5 Con facili a cappella — Matrice Gabriel Fauré dir. T. Fauré-Fizio — Concerto campestre per clavicembalo e orchestra — Cembalo G. Malcolm — «The Academy of St. Martin-in-the-Fields» dir. T. Brown — Gloria per soprano, coro e orchestra — Sopr. J. Blegen — Orch. Filarm. di New York dir. L. Bernstein

► 22.25/ARIE, DUETTI, TERZETTI E CONCERTATI DA OPERE: L. van Beethoven: Fidelio: «Oh wir ich schon mit der Vereinte» — G. Schluti, sopr.; D. Grobe, ten. — Orch. Filarm. di Vienna dir. L. Maszel. G. Rossini: Il Barbiere di Siviglia: «All'idea di quel metallo» L. Alva, ten.; T. Gobbi, bar. — Orch. Philharmonia di Londra dir. A. Galliera. P. Mascagni: I Rantzau, «Pel nostro amore» — Sopr. M. H. Olivares — Orch. Sinf. di Praga dir. G. Rivoli. A. Bolto: Melistotele: «Dio di Pietà» N. Treigle, bar.; M. Cabellé, sopr.; P. Domingo, ten. — Orch. London Symphony e Ambrosien Coro dir. J. Rudel — M° del Coro J. McCarthy

► 23-24/A NOTTE ALTA: P. Locatelli: Concerto n. 11 op. 4, per archi. J. S. Bach: 4 Corelli da Corelli da «Orgelbuchlein». F. Krommer: Serenata in do minore. E. Elgar: La Capricieuse op. 17. K. Szymanowski: Fantasia in fa minore op. 14. I. Albeniz: El Polo, della Suite Iberica

## RADIOUNO

- 6** GR 1 flash
- 6,02** Onde verde. Radiouno/automobilisti  
**La combinazione musicale**  
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,57-22,57  
Onde verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 7** GR 1  
7,15 Qui perle il Sud  
a cura di Antonio Talamo
- 7,30** Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana e cura di Bruno Mobicri  
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
- 9** Onda verde. Radiouno/automobilisti  
**Week-end**  
Venetà radiofonico di Osvaldo Bevilacqua e Susanna Mancinotti  
Regia di Daniele Sbarriani  
10 GR 1 flash
- 10,15** Bleck-out. Programma di Guido Sacerdote, Luciano Salce e Enrico Vaime
- 11** Mine presenta  
**Incontri musicali del mio tipo**
- 11,44** Le lanterne magiche  
di Gigliola Fantoni e Franco Cauli  
12 GR 1 flash
- 12,26** Un giallo nella Roma del Cinquecento  
**I personaggi delle atorie: Beatrice Cenci.** Sceneggiato radiofonico di Lucie Bruni. 2ª puntata  
Regia di Massimo Scaglione
- 13** GR 1 - Estrazioni del Lotto
- 13,25** Mester  
Gli speciali del sabato di Augusto Veroni  
13,56 Onda verde Europa  
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia  
14 GR 1 flash
- 14,27** Maurice Chevalier «il ragazzo di Parigi». Sceneggiato radiofonico di Grazielle Gelvani. 1° episodio. Regia di Bruno Longhini (Replica)
- 15** GR 1 business
- 15,03** Varietà varietà  
Spettacolo della domenica con Paolo Panelli  
Testi di Amurri, Verde, Icardi  
Regia di Federico Sanguigni (Replica)
- 16,30** Doppigioco  
Un'ora in due titoli e due cadenze  
1. «Il capitano Jensen» di F. Nardella e M. Viddetta  
2. «Sulla pista» di Romano Costa  
17 GR 1 flash
- 17,30** Autoreadio  
Programma di Pasquale Balsano e Lucio De Sanctis  
Realizzazione di Luciano Pasquini
- 18** Obiettivo Europa. Colloqui bisettimanali condotti da Giuseppe Liuccio  
Onde verde. Radiouno/automobilisti
- 18,30** Radiouno e GR 1 presentano  
**Musicalmente volley**  
Dischi, curiosità e pettegolezzi in diretta
- 19** GR 1 Sere
- 19,15** Ascolte, al fe sere  
Rubrica religiosa e cura di Savino Bonito
- 19,20** Ci siamo anche noi  
Programma di Paolo Scarabello  
Realizzazione di Luciano Pasquini
- 20** Black-out (Replica)
- 20,40** Lo spettatore assurdo  
Programma di Claudio Novelli  
Regia di Marco Gagliardo
- 21** GR 1 flash
- 21,03** «Sì» come salute  
di Luciano Sterpellone
- 21,30** Giello sere. Radiodrammi con brividi, emozioni e suspense (Replica)
- 22** Stasera al Teatro Tende con Leopoldo Maatelloni  
di Riccardo Caggiano
- 22,27** Teatrino: La Napoli di Selvitore di Giacomo  
Radiodramma di G. Liuccio  
Regia di C. Mecci (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
- 23** GR 1 - ultima edizione
- 23,05-23,28** La telefonata di Pietro Cimatti  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

## RADIO DUE

- 6** Il cinema racconta  
Un programma di Mauro Gravina e Massimo Rinaldi a cura di Luciana Corde. Realizzazione di Roberto Bernardi  
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino  
6,30 GR 2 Notizie  
7 Bollettino del mare
- 7,30** GR 2 Radiomattino
- 8** Giocate con noi  
1 X 2 alle redi
- 8,05** DSE Infanzia, come, perché...  
Rubrica quotidiana a cura di Claudio De Sete  
«Il bambino e le prime esperienze cognitive» con Glenn Doman e Jerome Bruner
- 8,10** Radiodue presenta  
Sintesi quotidiane dei programmi proposti da Simona Fasulo
- 8,30** GR 2 Radiomattino
- 8,45** Mille e una canzone
- 9,30** GR 2 Notizie
- 9,32** I verdi giardini delle memorie  
di Anna Maria Antoni e Carlo Lapucci. Programma Sede Rai della Toscana a cura di Luisa Maestri. Regia di Giorgio Ciarpaglini  
10 Speciale GR 2 - Motori  
a cura di Alberto Bicchielli e Paolo Francisci
- 11** Long Playing Hit  
Presenta Elena Biasi  
11,30 GR 2 Notizie
- 12,10** Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione
- 12,30** GR 2 Radiogiorno
- 12,45** Hit Parade. Presenta Silvio Piccinno  
13,30 GR 2 Radiogiorno
- 14** Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione
- 15** La strada delle padelle di latte  
George Gershwin: un breve sogno americano, di Furio Bordon  
Regia di Ruggero Winter. Programma Sede Rai del Friuli Venezia Giulia
- 15,30** GR 2 Parlamento Europeo  
Bollettino del mare
- 15,50** Hit Parade  
Presenta Silvio Piccinno (Replica)
- 16,30** GR 2 Notizie
- 16,32** Estrazioni del Lotto
- 16,37** Speciale GR 2 Agricoltura  
a cura di Antonio Tomassini
- 17,02** Mille e una canzone
- 17,30** GR 2 Notizie
- 17,32** Invito a teatro: Il prezzo  
di Arthur Miller  
Traduzione di Paola Ojetti e Ref Vallone  
Victor Franz: Lino Troisi; Esther Franz: Anne Mens Gherardi; Gregory Solomon: Tino Bianchi; Walter Franz: Walter Maestosi  
Regia di Luigi Durisi  
Nell'intervallo (ore 18,20 circa):  
GR 2 Notizie
- 19,30** GR 2 Redioaera
- 19,50** Eri forte, papà (II parte)  
Canzoni e miti di ieri riscoperti dai ragazzi di oggi. Testi di Marinella Venegoni. Regia di Olga Zonca. Programma Sede Rai del Piemonte
- 21** Concerto sinfonico diretto da Mil-  
tiedes Ceridis  
Pianista Daniel Rivera  
Maurice Ravel: Ma mère l'Oye (5 pièces enfantines); Pavane de la Belle au bois dormant - Petit Poucet - L'air du bonhomme - Les papillons - Les entrées de la Belle et de la Bête - Le Jardin féerique - Franz Liszt: Concerto n. 1 in mi bemolle maggiore per piano-forte e orchestra: Allegro maestoso, quasi adagio - Allegretto vivace, allegro animato - Allegro marziale animato, Presto - Béla Bartók: Concerto per orchestra: Introduzione (Andante non troppo) - Gioco delle coppie (Allegro scherzando) - Elegia (Andante non troppo) - Intermezzo interrotto (Allegretto) - Finale (Presto)  
Orchestra Sinfonica di Roma della Rai  
(Registrazione del 10-3-'84)  
Al termine:  
Borodin-Granados  
Alexander Borodin: Notturmo del Quartetto n. 2 in re maggiore per archi (Quartetto Borodin) - Enrique Granados: Danza spagnola in mi minore «Andaluse» (Chitarrista Nevescuez Santiago)
- 22,30** GR 2 Redionotte. Bollettino del mare
- 22,50-23,28** Eri forte, papà (II parte)  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

## RADIO TRE

- 6** Preludio
- 6,45** Giornale Radio Tre. Prima notizie del mattino. Tempo e strade (ACI)
- 6,55** Concerto del mattino (II parte)  
Brani presentati da Paolo Arcà  
Musiche di L. Boccherini e C. von Weber
- 7,25** Giornale Radio Tre
- 7,30** Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Claudio Rinaldi  
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30** Concerto del mattino (II parte)  
Musiche di P. I. Ciaikovski, L. Spohr e G. Puccini
- 9,45** Giornale Radio Tre. Se ne parla oggi
- 10** Il mondo dell'economia  
a cura di Carlo Toti  
da Milano: La bomba alimentare. 15ª ed ultima trasmissione. Le prospettive. Intervengono Aureliano Brandolini, Giampaolo Calchi Novati, Giovanni Galizzi. Un programma di Beppe Croca e Piero Carpi da Resmini
- 10,30** Anno europeo delle musiche  
III centenario della nascita di J. S. Bach  
Seguendo l'anno liturgico:  
La Cantata sacra. Un programma di Alberto Basso realizzato da Maria Grazia Caviglioglio presso la Sede regionale per il Piemonte. 10ª trasmissione
- 11,45** Giornale Radio Tre - flash  
Tempo e strade (ACI)  
Presa House  
Rassegna settimanale della stampa estera in collaborazione con la BBC e la DLF di Colonia, e cura di Domenico Ardizzone
- 12** Dinorah  
Opera comique in tre atti di J. Barbier, M. Carré e G. Meyerbeer. Musica di G. Meyerbeer. Direttore J. Judd. Orchestra Philharmonia - Coro Geoffrey Mitchell - M° del Coro G. Mitchell  
Nell'intervallo (ore 14 circa):  
Giornale Radio Tre
- 15,15** Giornale Radio Tre - flash
- 15,18** Controsport. Settimanale del Giornale Radio Tre, a cura di Giuseppe Mazzara
- 15,30** Folkconcerto a cura di Pierluigi Tabasso  
«Braziliense» con Gio Marinuzzi. Realizzazione di Alberto Donatelli (Replica)
- 16,30** L'arte in questione  
Rubrica di arte visive contemporanee  
Un programma a cura di Gemma Vincenzini con la collaborazione di Guido Giongo
- 17** da Torino - Spazio Tre  
Musica e attualità culturali presentate da Paolo Bertinetti. In redazione Costanza Filipeschi  
Nel corso del programma:  
Musiche di B. Britten, F. Mendelssohn-Bartholdy, F. J. Haydn, B. Smetana e F. I. von Biber
- 18,45** Giornale Radio Tre  
Quadrante internazionale. Settimanale di politica estera in collaborazione con la BBC, a cura di Domenico Ardizzone
- 19,15** Spazio Tre (II parte)  
L. van Beethoven: Sonata in mi bem. magg. op. 7 per pf. (Sol. A. Brendel) - D. Scioatakov: Sinfonia n. 10 in mi min. op. 93 (Orch. Filharmonica di Londra dir. B. Haitink)
- 20,45** Giornale Radio Tre  
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21** Rassegne delle riviste  
a cura di Gabriella Caramore  
Antonio Pavan: Scienze biologiche
- 21,10** da Torino - La musica. Quindicinale di musicologia condotte da Massimo Milla
- 22,10** Un racconto di Isaak Bebel  
Sabos Nachmu  
con: Franco Giacobini, Isabella Del Bianco, Mario Donatone, Mariella Montemurri, Franco Prosperini, David Montemurri. Regia di David Montemurri
- 22,25** Dal Sender Fraies Berlin  
Coro da Camera di Colonia diretto da Peter Neumann. Organista Helmut Schröder  
M. Reger (1873-1916): O Tod, wie bitter bist du, op. 110 n. 3, motetto per coro a cinque voci e organo - F. Mendelssohn-Bartholdy (1809-1847): Sonata in fa min. op. 65 n. 1 per org. - Kyrie eleison per doppio coro a otto voci - Ehre sei Gott in der Höhe per doppio coro a otto voci - Dann er hat seinen Engeln befohlen über dir, salmo 91 per coro a otto voci  
(Registrazione effettuata il 28 aprile 1984 alla Chiesa di San Matteo)
- 23** da Milano - Il jazz  
Presenta Claudio Fasoli
- 23,53-23,58** Giornale Radio Tre  
Ultime notizie. Il libro di cui si parla  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano e Rassegne notte



## RAISTEREOUNO

- 15** Tu mi senti...  
con Federico Biagione e Barbara Marchand
- 15,30-16,30-17,30:** GR 1 in breve/Onda verde notizie
- 18,57** Onde verde
- 19** GR 1 Sera
- 19,15-23,59** Superstereouno
- 20,30-21,30:** GR 1 in breve/Onda verde notizie
- 22,57** Onde verde
- 23** GR 1 - ultima edizione  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

## RAISTEREODUE

- 15** Studiodue  
In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Antonello Giampaoli e Emilio Levi. Servizi editoriali di Marco Militello
- 16-17-18,30:** GR 2 Appuntamento flesh
- 16,05** I magnifici dieci  
Dischi in cerca delle Hit Parade
- 18,05** Hit Parade «Compilation»
- 19,30** GR 2 Radiosere
- 19,50-23,59** F.M. Musica  
Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Massimo Cerri e Max Venegoni
- 20,30** Long Playing Hit
- 21** GR 2 Appuntamento flesh
- 21,30** Disconovità  
Il D.J. ha scelto per voi
- 22,30** GR 2 Redinotte  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

## RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte  
con Felice Liperi, Fabrizio Stremacci, Giancarlo Sueanna, Sandro Menozzi
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Onda verde
- 5,45** Il Giornale dall'Italia

## NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicisti e notiziari
- 23,31** Costellazioni: Avventura umana: le famiglie queste sono. Programma di M. Picchi e cura di L. Gregorin
- 24** Il Giornale della mezzanotte - Onde verde. Musica e notizie, 0,20 Notiziario geografico. 0,38 Musica sotto le stelle. 1,08 Orchestra e confronto. 1,36 Facciamo le ore piccole. 2,08 Fiore all'occhiello. 2,38 Canzoni di successo. 3,08 Soft music. 3,38 Invito al jazz. 4,06 Viaggio sentimentale. 4,38 Musicalmente vostri. 5,06 Musica in. 5,38 Per un buon giorno
- 5,45** Il Giornale dell'Italia  
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

## FILODIFFUSIONE

### IV CANALE Musica leggera

#### B/BUONGIORNO IN MUSICA

**8/CONCERTO DEL MATTINO:** Valzer, dall'op. «Faust» Kostelanetz. Evergreen - Calvi. I'm in this mood for love - Los Mayas. All alone am I - Timi Yuro. Sweet Georgia Brown - Goodman. Coward of the county - K. Rogers. Red river valley - Brady. Grassleaves - Beaufort String Orch. When there's no you - Les Reed. Samba ps ti Ventura. Eacervo da alogia - Tognino & Vincino De Moraes. Betucade - Mendes & Brasil '68. Ompereira - Meunet. Les Picecco suite - Legend. Dance spagnole - Last. Hey Jude - Ted Heart. Angle - Pouchel. Vierno - Leali

**9/CANTANDO IN ITALIANO:** Addio... addio - Modugno. Seve the last dance for me (Lascia l'ultimo ballo per me) - Rokes. Malamora - Carella. Parigi (O cars) - Vecchiotti. L'ora del rock - Celentano. Potrebbe essersi Dio - Zero. Avrei - Bagnoli. Carezza - Alunni del Sole. Adriana - Ferradini. Anna da dimantiera - Nuovi Angeli. Come un garCon (Come un ragazzo) - Vartan. Sono così - Gigante. La folle corsa - Formula 3. Al centro della musica - Ron. Solo tu - Matie Bazar

**10/MUSICA DALLO SCHERMO:** Overture (Lawrence d'Arabia). Dreamin' (Endless love). Raval's Bolero (10). Toi l'amour (Un re a New York). After you get what you want... (Follie dell'anno). Senza di te (La strada dei giganti). Sentimental journey - L'accordista (Storia di Edit Piaf). Chardades (Grease n. 2). Oh! Darling (Sgt. Papper's). A matter of time (Nina). Maria (West side story). High noon (Mezzogiorno di fuoco). Histoire d'O - Rose, rosa. I love you (L'ultimo spettacolo). Adagio del concerto per oboe e orchestra d'archi in do minore (Anonimo veneziano). Un sogno vero (Sexy)

**11/CANTAUTORI:** Miracola man - Costello. Ci si innamora Lauzi. Fiume sand creek - De André. Sette fili di canapi Castelnovo. Ti regelo un sorriso - Martini. Amore a viso aperto - Raitano. Burma shava - Waits. Alledin' lemp - Al Jarreau. Aspettando Godot - Lolli. Autostar - Paulin. Girotondo - Branduardi. Experience - Cliff. Bologna - Guccini

**12/ROCK & POP:** Overpowered by funk - Clash. Cross-eyed and painless - Talking Heads. More than this - Roxy Music. Over you - Ferry. Help me somebody - Eno e Byrne. Race of doom - Devo. The rhythm of the heat - P. Gabriel. Abecab. Genesis. Thru these walls - Collins. Acting very strange - Rutherford. While you see a chance - Winwood. Something new - Traffic. Capolinea - Banco. White rabbit - Jellerson. Airplane. Bohemian rhapsody - Queen. Child in the storm - Capaldi

**13/JAZZ VARIETÀ:** Big fat ham - Roll Morton. Bubbling over - Hines. All the wrongs you've done to me - Armstrong. A day in Vianne - Dexter Gordon. Groovin' high - Hoyte. At long last love - Trio O. Peterson. On green Dolphin Street - Addler. At the moment - Winding. Anthropology - Dameron Band. Burt's pad - Pettilord. Autumn blues boogie wogie - Dann

**14/OPERETTA E COMMEMIA MUSICALE:** Introduzione, «La vedova allegra» - von Krajan. Luns scortese, «La casa innumerata» - Righetti. I've grown accustomed to her face, «My fair lady» - Harrison. This can't be love, «The boy from Syracuse» - Cassidy Harris. Quando l'erce si fermerà, «Aggiungi un posto a tavola» - Tutta la Compagnia. Canzone di mimosa, «La gaisha» - Pavese. Coro della marvellous, «La figlia di Madame Angot» - Gallino. Everything's coming up roses, «Gipsy» - Merman. E l'omo mio, «Eugentinos» - Massari. Tutto il mio cuore, «Addio giovinezza» - E. Martelli. Meke our garden grown, «Candida» - Tutta la Compagnia. It's the strongest thing, «The acts» - Minelli. E Sigismondo il più elegante, «Ai Cavallino Bianco» - Quinterno-Poli. Vole vola, «La figlia di Madame Angot» - Pavese Barbero-Pierangeli-Sorbara. Preludio, «La principessa della Czarde» - Hagen. Il mio nome, «Ciao Rudy» - Mastrianni

**15/PARATA OI STELLE:** Born free - Kostelanetz. Testardio (La mia solitudine) - Zenich. All that I want - Streisand. Summertime - Platters. Suzanne - N. Simone. A very precious love - Cavallaro. Amore bello - Bagnoli. Wish you were here - Pink Floyd. I love you - Summer. Remember - Rettora. Wasted times - Eagles. Comme une symphonie d'amour - Mareba. Barcarolo romano - Villa. Avec - Aznavour. The shadow of your smile - Gangi. Moonlight bay - Kelly. Are you lonesome tonight - Presley. Le tue labbra - Angiano. Ti parlarò d'amore - Osiris

**16/FACILE ASCOLTÒ:** Pensami - Iglesias. I'll never fall in love again - Bacharach. Astra - Matie Bazar. Just dropped in - Rogers. Pensiero stupendo - Pravo. Herbor lights - Platters.

Fantasia di motivi - Kremer. I am ma - Diana Ross. 4 marzo 1943 Dalle. Free as the morning sun. Santana. Io ti voglio tanto bene - Solchi. Little wing - Clapton. Alle porta del sole - Cinquetti. Glad - Traffic. Lotta love - Larson. Hurricane - America. Sette e quaranta - Battisti. Know there's something going on - Frida. More than this - Roxy Music. Oggi è nero - Mina. Moving moments - Cates. Geosia - Bobby Solo. A summer place - Faith. Noi non ci saremo - Nomadi. Against the wind - Seger. Giù la testa - Moricone. In the summertime - Jerry Tristazze per favore vai via - Vanoni. Till the morning comes - Neil Young. Isn't she lovely - Wonder

**18/DISCOOTECA:** I can make you feel good - Shalemar. Foot tappin' - Real Thing. Don't you want me - League. Love buzz - Vogue. I want to be free - Toyah. Got to be real - Selection. Shake it up - Cars. Just an illusion - Imagination. Magstrom man - Cowley. Gonna bring the house down - Delegation. Turn me out - Whispers. Sole survivor - Asia. Funky men - Third World. A jah jah - R. Marley. Jamaican child - E. Grant. Anni 80 - Anni Sessanta. Pick me up - Italian Stars. Tom Tom theme - Tom Tom Club. Fantasy - Aldo Nova. Under pressure - Queen. Turn me off turn me on - Uropa. Carnival of the night - The Crusaders. Massage in a bottle - Police. I can't go for that - Hall & Oates

**20/CONCERTO:** Recital: Mostaki. E poi - Mina. Recital: Mitchell. Exodus - Bob Marley. Recital: James Brown. Buffalo Bill - Dalla & De Gregori. Recital: Hunter. Raccolta di successi - Modugno

**22-23,30/MUSICA NELLA SERA:** Oayride - Ferguson. Mystery of love - Summer. Hey girl - Benson. Os quindina de yays - Portinho. Preciso aprender a sar so - Elis Regina. Vou beber te cair - Audi. Las moulins de mon coeur - Legend. Nassuno - Curtis. On the sunny side of the street - Hines. Ain't misbehavin' - Waller. Paridido - Eldridge. Passacaglia and fuga - Ellis. It makes no difference - Warwick. Let's groove - Earth, Wind and Fire. Fandango - Alpert. Amigo - Carlos e Bethania. Sans toi - Siani. Esperienza - Severio e Lele. Che follia - Santerosa. Passion - The Flirts. Casco blu - Fortunat

### V CANALE Auditorium

**B/MATTUTINO MUSICALE:** J. S. Bach: Preludio a Fuga n. 4 in do diesa minore da «Il clavicembalo ben temperato» (Libro III). P. de Palestrina: La cruda mia nemica, Madrigale a quattro voci. W. A. Mozart: Dal Concerto in do maggiore, per flauto, arpa e orchestra K. 299: Rondò Allegro. C. Saint-Saëns: Allegro e Appassionato op. 43, per violoncello e orchestra. F. Liszt: Melistò valzer. P. I. Ciaikovski: Dalla Sinfonia n. 1 in sol minore op. 13: Andante lugubre. H. Wolf: Serenate in sol maggiore (italianische Serenades)

**7/INTERLUDDO BAROCCO:** T. Albinoni: Balletto in re minore n. 5 op. 3, per due violini, violoncello e orchestra. G. F. Haendel: Sonata in si minore op. 1 n. 9, per flauto e continuo. A. Vivaldi: Concerto in re minore op. 54 n. 1, per archi e continuo «Alla madrigalesca». J. S. Bach: Messa in re maggiore, per soli, coro e orchestra (BWV 233)

**► MUSICA IN STEREOFONIA**  
**► 8/CONCERTO DI APERTURA:** A. Khachaturian: Concerto per violino e orchestra - Sol. D. Oistrakh - Orch. Filarm. di Stato dell'URSS dir. A. Khachaturian. G. Fauré: Masque et Bergamasque, Suite op. 112 - Orch. de la Suisse Romande dir. E. Ansermet. E. Grieg: Concerto in re minore per pianoforte e orchestra op. 18 - Sol. A. Rubinstein - Orch. Boston Symphony dir. A. Wallenstein

**9,20/PER BANDA:** L. Santucci: Roma Capitale (Impressione sinfonica) - Epico del Mille (Marcia eroica evocativa) - Banda del Corpo dei Vigili Urbani dir. L. Santucci

**► 9,30/FILOMUSICA:** P. I. Ciaikovski: Amleto: Overture Fantasia op. 67a - The Stadium Symphony Orchestra di New York dir. L. Stokowski. J. Offenbach: Serenata e minuetto in sol minore per violoncello e contrabbasso - J. Baumann, vc.; K. Stoll, cb. J. Brahms: Quattro pezzi per pianoforte op. 119 - Pf. A. Ciccolini. M. Ravel: Tra Chansons per coro a cappella - Modem Madrigal Singers. G. Rossini: Tre Arie per voce e pianoforte da Soirées Musicales - R. Scotti, sopr.; A. Beltrami, pl. J. Rodrigo: Quattro Madrigales amorose - Sopr. V. de Los Angeles - Orch. del Conservatorio di Parigi dir. R. F. de Burgos. R. Strauss: Burlesca in re minore per pianoforte e orchestra - Sol. F. Gulda - Orch. Sinf. di Londra dir. A. Collina

**11/ORCHESTRA SINFONICA OI MILANO DIRETTA DA**

**JURY ARONOVITCH, VIOLONCELLISTA ZARA NELSOVA:** J. Sibelius: Rakastava, Suite op. 14, per orchestra d'archi e percussioni. E. Bloch: Schelomo, Rapsodia ebraica per violoncello e orchestra - Sol. Z. Nelsova. A. Dvorak: Sinfonia n. 6 in re maggiore op. 60

**12,15/MUSICA E POESIA:** H. Wolf: Tre Lieder, su temi di Michelangelo (Trad. di W. R. Townow) - D. Fischer-Dieskau, bar.; G. Moore, pl.

**12,30/LA SCUOLA AMERICANA DEL 900:** E. MacDowell: Concerto n. 2 in re minore op. 23, per pianoforte e orchestra - Sol. E. Liszt - Orch. Sinf. Westfalia Recklinghausen dir. S. Landau. C. Ives: Set n. 2 - Orch. Sinf. e Coro di Londra dir. L. Stokowski - M° del Coro A. Oldham

**13,10/POLIFONIA:** J. Des Prez: Miserere, Mottetto a cinque voci miste - Compl. vocale Pro Cantona Antiqua dir. B. Turner

**13,30/IL SOLISTA: ROBERT CASADESUS:** L. van Beethoven: Concerto n. 4 in sol maggiore op. 58, per pianoforte a orchestra - Orch. Concertgebouw di Amsterdam dir. E. von Bernum

**14/INTERMEZZO:** S. Rechmaninov: Aleko, Suite dell'opera - Orch. Sinf. dell'URSS dir. Y. Svetlanov. W. A. Mozart: Adagio a Rondò in do minore K. 617, per cinque strumenti - Ensemble Baroque de Paris. C. Debussy: Due Danze per arpa e orchestra d'archi - Sol. N. Zabalata - Orch. da Camera di Paul Kuentz dir. P. Kuentz

**14,45/CONCERTO BAROCCO:** J. Auber: Concerto n. 13 in si minore «Carillon» - Orch. da Camera J. L. Petit dir. J. L. Petit. J. C. Bach: Sinfonia in si bemolla maggiore op. 18 n. 2 - Orch. da Camera Rhenania dir. H. Gmür. J. M. Leclair: Concerto in sol minore op. 10 n. 6, per violino, archi e basso continuo - Sol. J. P. Wallaz - Ensemble Instrumentale de France

#### ► MUSICA IN STEREOFONIA

**► 15,30/LE 104 SINFONIE OI HAYDN DIRETTE DA ANTONIO DORATI:** F. J. Haydn: Sinfonia n. 99 in mi bemolla maggiore (12558) - Sinfonia n. 100 in sol maggiore «Militare» (23422) - Sinfonia n. 101 in re maggiore «La Pendola» (29181) - Orch. «Philharmonia Hungarica»

**► LA CARMISTICA DI CIAIKOWSKI:** P. I. Ciaikovski: Sei Pezzi op. 21, per pianoforte (Sei Pezzi su uno stesso tema (1873) - Pl. M. Poni (2110) - Due melodie op. 25 (1875) n. 2 «Sulla cenere ardente», su testo di Tuche - n. 8 «Tutti mi disamor», su testo di Mey - R. Tarr, ten.; P. Ledger, pl. 11 281

**► JACQUES MARTIN HOTTETERRE «LE ROMAINS»:** Sonata n. 4 in sol minore per flauto dolce e basso continuo (Libro I op. 3) - «Quattro Hotteterres» (11 067)

**► 17,30/STEREOFILOMUSICA:** A. Stradella: Sonata in re maggiore per tromba e doppio coro d'orchestra - Sol. E. Terr - Orch. da Camera «J. F. Paillard» dir. J. F. Paillard. J. S. Bach: Sonata n. 3 in sol minore BWV 1029, per viola da gamba e cembalo - M. Corvers, vla. da gamba; R. Puyana, cembalo. W. A. Mozart: Don Giovanni: «Notte e giorno faticar» - F. Corana e C. Siepi, bsi.; S. Danco, sopr.; K. Boehme, bs. - Orch. Filarm. di Vienna dir. J. Krps. L. van Beethoven: Serenata in re maggiore op. 25, per flauto, violino e viola - K. Zöller, fl.; T. Brandis, vl.; S. Ueberscher, vla. M. Bruch: Romanza in si minore op. 42, per violino e orchestra - Sol. S. Accardo - «Gewandhaus Orchester» Lipsia dir. K. Masur. P. Dukas: La Pén, Balletto - Orch. National de l'ORTF dir. J. Martinon

**► 19/LA SETTIMANA DI FRANZ SCHUBERT:** Alfonso ed Estrella, Overture op. 69 - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. H. Esser - Rondò in la maggiore per violino e archi - Sol. A. Gru - Archi dell'Orch. New Philharmonia dir. R. Leppard - Quartetto in re minore op. postuma «La morte e la fanciulla» - Quartetto italiano

**► 20/IL FLAUTO MAGICO:** Opera in 2 atti K. 820. Musica di Wolfgang Amadeus Mozart: Tamino: E. Hseltiger; Pamina: M. Steder; Papageno: O. Fischer-Dieskau; Sarastro: J. Grendl; Astriamante: R. Streich; Papagena: L. Otto; Le demigelle: M. Soech. L. Losh a M. Klose; Monostato: M. Vanni; il narratore: K. Borg; I sacerdoti: W. Borchert e H. Vandeburg - Orch. e Coro RIAS di Berlino e Coro Berliner Motettenchor dir. F. Fric - M° del Coro G. Arndt (2h22 15')

**► 22,25/IL DUO BRACHA EDEN - ALEXANDER TAMIR:** J. Brahms: Sonata in fa minore op. 34b, per 2 pianoforti

**► 23-24/A NOTTE ALTA:** W. A. Mozart: Divertimento in si bemolla maggiore K. 137. J. Bodin de Boisardier: Premier divertissement de campagne. P. Nardini: Andante, dal Concerto in si bemolla maggiore, per violino e orchestra. G. Rossini: Marche et reminiscences pour mon dernier voyage. L. Delibes: Intermezzo del balletto «Naila». G. Rottberg: Serenata d'estate, per flauto, arpa, chitarra, violino, viola e violoncello

**Domenica**

VALLE D'AOSTA. 14 Hebdo-Vallée.  
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,40 -  
19,15 Giornale radio. 12,30 - 14 -  
16,45 - 19,30 Programmi regionali.  
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 8,40 -  
12,35 - 18,35 Giornale radio. 9 Inter-  
mezzo musicale. 9,15 S. Massa. 12 Pro-  
grammi regionali.  
14 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA.  
Trasmissioni per gli italiani d'oltre fron-  
tera - Almanacco - Notizie - Cronache.  
14,30 Trasmissioni regionali.  
SARDEGNA. 14 - 19,45 Giornale radio.  
8,42 - 19,30 Programmi regionali.  
SICILIA. 14 - 19,20 Programmi regio-  
nali.

**Feriali**

VALLE D'AOSTA. 12,10 - 14,30 La  
voix de la Vallée. 14 Programmi regionali.  
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14 -  
19,15 Giornale radio. 14,30 - 16,45 -  
19,30 Programmi regionali.  
TRASMISCIOS DE RUINEDA LADI-  
NA. 13,30-14 Notizie per i Ladins de  
la Dolomites. 19,05-19,15 Dai crepes  
di Sella.  
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 -  
12,35 - 14,45 - 18,35 Giornale radio.  
11,30 - 13,30 Programmi regionali.  
14,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIU-  
LIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre  
frontiera - Almanacco - Notizie - Crons-  
che. 14,45 Trasmissioni regionali.  
SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45  
Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,30 -  
19,30 - 20 Programmi regionali.  
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 18,15  
Giornale radio. 14 Programmi regionali.

Al termine del GR regionale «Onde  
verde Regione» in collaborazione con  
gli Automobile Club Provinciali.

**MERCOLEDÌ 9**

**Sender Bozen**

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.  
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 18,58 -  
19,58 Der Verkehrslunk. 8,45 Guten  
Morgen mit Musik. 7 Let's speak English  
- Englischkurs für Anfänger. 7,15  
Schwarz auf weiss. Ein Presspiegel.  
7,30 Der Heilige des Tages. 7,32 Musik  
und weitere Informationen. 8-8,30  
Wann das Singen net war. Bekannte Chö-  
re aus dem Alpenraum stellen sich vor.  
Eine Sendung von Peter Altersberger.  
«Böblinger Kinder» und Jugendchor.  
9,30 Die Nobelpreisträger der Literatur.  
Ein Ausblick auf die Weltliteratur des  
20. Jahrhunderts vermittelt von Roland  
Tschrepp. Der Preisträger von 1957 - Al-  
bert Camus (zum 25. Todestag). 10,05  
Matinée. 10,30 Wiederhören nach  
Freude mit Joachim Hendel. 11,15 Auf  
leichter Welle mit Peter Machac. 12,30  
Mittagsmagazin. 13,10 Werbung - Ver-  
anstaltungskalender. 13,15-13,40  
Opernmusik. 16,30 Schullunk - Mittel-  
schule. Kulturgeschichte: «Griechenland  
- Wiege europäischer Kultur». 17,05  
Funkstörung. 18 Rhythmo y canciones.  
Klänge aus Südamerika vorgestellt von  
Peter Prümml. 18,45 Was wir heute über  
Erziehung wissen müssen. 19 Der Sand-  
mann, der ist da! 19,30 Abend aktuell.  
20 Konzertabend. W. A. Mozart: Sinfonia  
Nr. 32 in G-Dur KV 318; Konzert für  
Klavier und Orchester Nr. 35 C-Dur KV  
503. F. Schubert: Sinfonia Nr. 5 in B-  
Dur. 21,30 Bücher der Gegenwart.  
21,57-22 Das Programm von morgen.  
Sendeschluss.

**Trst - v slovenščini**

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.  
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.  
7,20-9 DOBRU JUTRO PO NAŠE: Na-  
rodnobabna glasba, vmes: Kolodar  
(7,40) Pravljica (8,10) Almanah: Go-  
spodarska problematika (8,40) Slo-  
venske popevke. 9-13 DOPODANSKI  
PROGRAM: Glasbeni mozaik (10,10) S  
koncertnega in opernega repertoarja  
(11,30) Beležka (11,40) Glasbeni pot-  
puri (12,30) Sestane ob 12h: Liki iz naše  
preteklosti (12,30) Glasbeni potpuri.  
13,20 «Cecilijena 1984». 13,40 Glas-  
bena priloga. 14,10-17 RADIJSKO PO-  
POLDNE: Povejmo v živo (15) Kocke na  
kocko. Pripravljal in vodi Roža Peric (16)  
Glasbeni listi. 17,10-19 ZADNJI  
SKLOP: Mi in glasba (18) «Poezija slo-  
venskega zapada», primorski pesniki v  
analitičnem prikazu Tarasa Kermaunerja  
(18,30) Swing-time. 19 Jutrišnji spored.

**DOMENICA 6**

**Sender Bozen**

9,45 - 12 - 13 Nachrichten.  
B - B,30 Die Bach-Kantate. Eine Sende-  
reihe von Hubert Hopfgartner. J. S. Bach:  
«Sie werden aus Saba alle kommen»  
BWV 55. B,30 - 8,45 Musik zum Son-  
ntag. 8,45 Fragen zur Bibel «Gottes Volk  
und die Völker». Ein Beitrag von Alois  
Ties. 9 Poesiealbum. Eine Sammlung ly-  
risch-musikalischer Kleinodien. 9,50  
Musik für Tasteninstrumente. 10 Heilige  
Messe. 10,45 Europäische Blasmusik-  
kapellen. 11,10 Wie einst in schönen  
Tagen. «Tänze aus dem alten Wien». Das  
Boskovsky Ensemble spielt Kompositio-  
nen von Josef Lanner. 11,25 Die Brücke.  
11,35 An Eisack. Etsch und Rienz.  
Eine Sendung gestaltet von Josef Ram-  
bold. 12,10 Werbefunk und Musik.  
12,20-12,30 Die Kirche in der Welt.  
Eine Sendung von Josef Innerhofer.  
13,10 Werbung. 13,15 Landwirtschaft  
aktuell. 13,45-14 Volkstümliche Klän-  
ge. 14,30 Sonne ins Leben. Eine Sende-  
ung für den dritten Lebensabschnitt  
mit Josef Hohenegger. 15 Speziell für  
Siel Das Wunschkonzert des Senders  
Bozen. 16,30 Immerwährender Tiroler  
Kalender aufgezeichnet von Friedrich  
Kaidler. 17 Wann das Singen net war.  
Bekannte Chöre aus dem Alpenraum  
stellen sich vor. Eine Sendung von Peter  
Altersberger. «Böblinger Kinder» und  
Jugendchor. 17,30 Für die jungen Hör-  
er. Hans Baumann: «Die Gabenträger».  
18-19,15 Sportpourri - 75 Minuten  
Non-Stop Musik und Sport. 19,30  
Abend aktuell. 20 Internationale Musik-  
festspiele vorgestellt von Josef Lanz.  
Schwetzinger Festspiele 1984. 21,45  
George Orwell 1984. Eine Bestandsauf-  
nahme von Sylvia Patsch. «Krieg und  
Frieden 1984». 22,13-22,16 Das Pro-  
gramm von morgen. Sendeschluss.

**Trst - v slovenščini**

8-13-19 Radijski dnevnik.  
14 Kratka poročila.  
8,30 Glasbene podobne. 9 Sv. maša iz  
župne cerkve v Rojanu. 9,45-13 NE-  
OELJSKA MATINEJA: Glasbeni potpuri  
(10) Poslušali boste (10,30) Mladin-  
ski oder: «Oarilo palčkova», radijska igra.  
Napisa L. Turk. Izvedba: Radijski oder.  
(11,10) Glasbeni potpuri (11,45) Ve-  
ra in naš čas (12) Kmetijska oddaja  
(12,30) Glasbeni potpuri. 13,20 Glasbe-  
po željah. 14,10 Nediški zvon. 15-19  
Sport in glasba tor prenosi z naših prire-  
ditev. 19 Jutrišnji spored.

**GIOVEDÌ 10**

**Sender Bozen**

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.  
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 18,58 -  
19,58 Der Verkehrslunk.  
8,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Italie-  
nisch im Alltag - Ein Sprachkurs von  
Prof. Tito Villari. 7,30 Der Heilige des  
Tages. 7,32 Musik und weitere Informa-  
tionen. 8-8,30 Volkstümliches Potpour-  
ri. 9,30 Schullunk - Mittelschule. Kultur-  
geschichte: «Griechenland - Wiege  
europäischer Kultur». 10,05 Matinée.  
10,30 Treffpunkt. Eine Sendung gestel-  
tet von Christino Crepaz. 12,30 Mittags-  
magazin. 13,10 Werbung - Veranstal-  
tungskalender. 13,15-13,40 So kling-  
t's in den Bergen. 16,30 Der Notensch-  
lüssel - Eine Musiksendung für Kinder.  
Alexander von Schlippe: «Schlagzeuge».  
17,05 Jazz. Rock & Funk vorgestellt  
von Hartwig Mumelter. 18 Chormusik.  
Eine Sendung von Karl H. Vigil. 18,40  
Dichterstimmen aus Tirol. Eine Sendung  
von Heinz Degle und Roland Tschrepp.  
Karl Lubomirski. 19 Der Sandmann, der  
ist da! 19,30 Abend aktuell. 20 Blasmus-  
ik. Eine Sendung von Gottfried Veit.  
20,30 «Affaire Blum». Ein Kriminalhör-  
spiel von R. A. Stemmler. 21,42 Musik-  
lischer Cocktail. 21,57-22 Das Pro-  
gramm von morgen. Sendeschluss.

**Trst - v slovenščini**

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.  
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.  
7,20-9 DOBRU JUTRO PO NAŠE: Na-  
rodnobabna glasba, vmes: Kolodar  
(7,40) Pravljica (8,10) Slovenske po-  
pevke. 9-13 DOPODANSKI PROGRAM:  
Glasbeni mozaik (10,10) S koncertnega  
in opernega repertoarja (11,30) Beležka  
(11,40) Glasbeni potpuri (12,30) Sesta-  
ne ob 12h (12,30) Glasbeni potpuri. 13,20  
Glasba po željah. 14,10-17 RADIJSKO PO-  
POLDNE: Povejmo v živo (15) Diakorama  
(16) Na goriškem valu (16,30) Glasbeni li-  
sti. 17,10-19 ZADNJI SKLOP: Mi in  
glasba (18) Četrtno arencanja: Pri-  
morska diaspora v svetu (18,30) Glas-  
bena priloga. 19 Jutrišnji spored.

**LUNEDÌ 7**

**Sender Bozen**

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.  
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 18,58 -  
19,58 Der Verkehrslunk.  
8,45 Landwirtschaft aktuell. 7,30 Der  
Heilige des Tages. 7,32 Musik und we-  
tere Informationen. 8-8,30 Immerwäh-  
render Tiroler Kalender aufgezeichnet  
von Friedrich Kaidler. 9,30 Aktueller  
Plattenteller. 10,05 Matinée. 10,30  
Kontakte. Das Montagsmagazin des  
Senders Bozen gestaltet von Christine  
Crepaz. 12,30 Mittagsmagazin. 13,10  
Werbung - Veranstaltungskalender.  
13,15-13,40 Opernarienmelodien vor-  
gestellt von Michael Schnaider. Heute  
musikalische Verwandtschaften. 15,30  
Schullunk. Grundschole. Bilder aus der  
Geschichte: Wie unser Kalender ent-  
standen ist Das Kinderbuch: «Rosalinde  
hat Gedanken im Kopf». 5. Folge. 10,05  
Matinée mit Konzertauschnitten. Pianistenwet-  
bewerb «Ferruccio Busoni» 1984. Konzert  
der Proisträger (2. Teil) 11 S'Landl, die  
Leut und a Musik dazu. 11,45 Blasmus-  
ik. 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Wer-  
bung - Veranstaltungskalender. 13,15-  
13,40 Volksmusikanten bami des Sen-  
der Bozen. 18,30 Der Kinderfunk. «Die  
schwarzeisse Geschichte» - Hörspiel  
von Ludvik Askenazy. 17,05 Die RAI-  
Radio-Ravue. 18 Kammermusik. L. van  
Beethoven: Klavierkonzert Nr. 31 in As.  
Dur. Op. 110. A. Weinmann: Streichquar-  
tett. 18,40 Dichter und Dichtung - Lyrik  
der Weltliteratur Wallace Stevens. 19  
Der Sandmann, der ist da! 19,30 Abend  
aktuell. 20 Meine Melodie für Sie. 21  
Die Welt der Frau. 21,30 Jazz. «Jazz  
Ost West 1984». 21,57-22 Das Pro-  
gramm von morgen. Sendeschluss.

**Trst - v slovenščini**

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.  
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.  
7,20-9 DOBRU JUTRO PO NAŠE: Na-  
rodnobabna glasba, vmes: Kolodar  
(7,40) Pravljica (8,10) Nediški zvon  
(ponovitev). 9-13 DOPODANSKI PRO-  
GRAM: Glasbeni mozaik (10,10) S  
koncertnega in opernega repertoarja: L.  
van Beethoven: Fidelio (prvo dejanje)  
(11,30) Beležka (11,40) Glasbeni pot-  
puri (12) Sestane ob 12h: Smer: slo-  
venske gore. Vodi naš Igor Skamperle  
(12,30) Glasbeni potpuri. 13,20 Glas-  
be po željah. 14,10-17 RADIJSKO PO-  
POLDNE: Otroški kotiček: «Jankc Vohljač, otroški  
detektiv». Piše Zlata Jurin. (14,30) Glas-  
beni listi (15) Iz šolskega sveta  
(15,30) Glasbeni listi (16) Iz svetovne  
zakladnice pripovedništva (16,30) Glas-  
beni listi. 17,10-19 ZADNJI SKLOP: Mi  
in glasba: harfistka Jasna Corrado Mer-  
lak v Kulturnem domu v Gorici (18)  
Kmetijska oddaja (ponovitev) (18,30)  
Glasbena priloga. 19 Jutrišnji spored.

**VENERDÌ 11**

**Sender Bozen**

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.  
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 18,58 -  
19,58 Der Verkehrslunk.  
8,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Take a  
break - Englischkurs für Fortgeschritte-  
ne. 7,30 Der Heilige des Tages. 7,32  
Musik und weitere Informationen. 8-8,30  
Blick zurück in Musik. Eine heu-  
ter. Anekdotenreihe gestaltet von Elmer  
Albertini. 9,30 Schellacktschätzchen.  
Historische Aufnahmen der leichten Muse  
vorgestellt von Joachim Hendel. 10,05  
Morgensendung für die Frau. 10,35 Lie-  
dermechanik und Phonet. 11 Aufspielt  
und -gungen. 12,30 Mittagsmagazin.  
13,10 Werbung - Veranstaltungskalender.  
13,15-13,40 Musik für Bläser.  
16,30 Für unsere Kleinen. Roger Har-  
greaves: «Unser Herr Winzig». «Unsere  
Dora Oäumling». 17,05 Musik der Mei-  
ster. Eine Sendung von Karl H. Vigil. 18  
Erzählungen. Günther Stingl: «Bilanz» -  
es liest: Günther Lieder. 18,20 Fast's  
es sauba klingen. Eine Sendung von Pe-  
ter Altersberger. «Hörst a Liedl singen  
und a Musi spielen». 18,50 Waid er-  
leben - Waid verstehen. Eine Sondereihe  
zum Thema Ökologie von Peter Ortner  
«Der Kastanienhain». 19 Der Sandmann,  
der ist da! 19,30 Abend aktuell. 20 Ver-  
anstaltung des Senders Bozen - Musi-  
kalisches und Literarisches. Moderne  
Chormusik und Gedichte in wechselsei-  
tigem Vortrag. 22,07-22,10 Das Pro-  
gramm von morgen. Sendeschluss.

**Trst - v slovenščini**

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.  
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.  
7,20-9 DOBRU JUTRO PO NAŠE: Na-  
rodnobabna glasba, vmes: Kolodar  
(7,40) Pravljica (8,10) Na goriškem va-  
lu (ponovitev). (8,40) Slovenske popev-  
ke. 9-13 DOPODANSKI PROGRAM:  
Glasbeni mozaik (10,10) S koncertnega  
in opernega repertoarja (11,30) Beležka  
(11,40) Glasbeni potpuri (12) Sestane  
ob 12h: Spoznavajmo ribe na-  
šega morja (12,20) Glasbeni potpuri.  
13,20 Slovenska vokalna skupina na  
plošči: Oktet Gallus iz Ljubljane. 13,40  
Glasbena priloga. 14,10-17 RADIJSKO  
POPOLDNE: Povejmo v živo (15) V sve-  
tu filma (16) Iz svetovne zakladnice pri-  
povedništva (16,30) Glasbeni listi.  
17,10-19 ZADNJI SKLOP: Mi in gla-  
sba: Nabozna glasba (18) Kulturni do-  
godki (18,30) Glasbena priloga. 19 Ju-  
trišnji spored.

**MARTEDÌ 8**

**Sender Bozen**

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.  
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 18,58 -  
19,58 Der Verkehrslunk.  
8,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Italie-  
nisch im Alltag. 7,30 Der Heilige des Ta-  
ges. 7,32 Musik und weitere Informatio-  
nen. 8-8,30 Hauptsächlich Nebensäch-  
liches Aufgstöbert und präsentiert von  
Almar Albertini. 9,30 Schullunk -  
Grundschole. Bilder aus der Geschichte:  
Wie unser Kalender entstanden ist Das  
Kinderbuch: «Rosalinde hat Gedanken  
im Kopf». 5. Folge. 10,05 Matinée mit  
Konzertausschnitten. Pianistenwet-  
bewerb «Ferruccio Busoni» 1984. Konzert  
der Proisträger (2. Teil) 11 S'Landl, die  
Leut und a Musik dazu. 11,45 Blasmus-  
ik. 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Wer-  
bung - Veranstaltungskalender. 13,15-  
13,40 Volksmusikanten bami des Sen-  
der Bozen. 18,30 Der Kinderfunk. «Die  
schwarzeisse Geschichte» - Hörspiel  
von Ludvik Askenazy. 17,05 Die RAI-  
Radio-Ravue. 18 Kammermusik. L. van  
Beethoven: Klavierkonzert Nr. 31 in As.  
Dur. Op. 110. A. Weinmann: Streichquar-  
tett. 18,40 Dichter und Dichtung - Lyrik  
der Weltliteratur Wallace Stevens. 19  
Der Sandmann, der ist da! 19,30 Abend  
aktuell. 20 Meine Melodie für Sie. 21  
Die Welt der Frau. 21,30 Jazz. «Jazz  
Ost West 1984». 21,57-22 Das Pro-  
gramm von morgen. Sendeschluss.

**Trst - v slovenščini**

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.  
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.  
7,20-9 DOBRU JUTRO PO NAŠE: Na-  
rodnobabna glasba, vmes: Kolodar  
(7,40) Pravljica (8,10) Almanah: A  
d'obni tranuki se zili, so v pesem.  
(8,40) Slovenske popevke. 9-13 DO-  
PODANSKI PROGRAM: Glasbeni mo-  
zaik (10,10) S koncertnega in operne-  
ga repertoarja: L. van Beethoven: Fidelio  
(drugo dejanje): Serenada v d duru za  
violino, viollo in violončelo op. 8  
(11,30) Beležka (11,40) Glasbeni pot-  
puri (12) Sestane ob 12h: Filmskemu  
ustvarjanju naproti (12,30) Glasbeni  
potpuri. 13,20 Glasba po željah. 14,10-  
17 RADIJSKO POPOLDNE: Povejmo v  
živo (15) Mladi mladim (16) Vber raz  
naše besede (16,30) Glasbeni listi.  
17,10-19 ZADNJI SKLOP: Mi in gles-  
ba: skledatelj Lojze Lebič (18) Izvirna  
radijska igra: M. Zizmond: «Kofa in re-  
ze». Režija: M. Sosič. Produkcija: Radio  
Trst A. 19 Jutrišnji spored.

**SABATO 12**

**Sender Bozen**

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.  
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 18,58 -  
19,58 Der Verkehrslunk.  
8,45 Guten Morgen mit Musik. 7,30  
Der Heilige des Tages. 7,32 Musik und  
weitere Informationen. 8-8,30 Lasst's  
es sauba klingen. «Hörst a Liedl singen  
und a Musi spielen». 9,30 Aktueller Plat-  
tenteller. 10,05 Matinée. 10,30 Sonne  
ins Leben. 11 Portrait in Musik. 12,30  
Mittagsmagazin. 13,10 Werbung - Ver-  
anstaltungskalender. 13,15-13,40 An  
Eisack. Etsch und Rienz. 16,30 Musik  
parade. 18,57 Lotto. 17,05 Rockhisto-  
ry. 18 Oratorien. Messen und Kantaten.  
18,45 «Bilder aus der Kirchengeschich-  
te Tirols» von Prof. Josef Galmi. Josef  
Weingartner: Von der Propstei in Inns-  
bruck bis zu seinem Tode in Moran. 19  
Der Sandmann, der ist da! 19,30 Abend  
aktuell. 20 Tirol isch le oans. Mundart  
gedichte aus Nord- Ost und Südtirol  
ausgewählt von Roland Tschrepp.  
20,45 Erzählungen aus dem Alpen-  
raum. C. Woll: «Bäuerliche Ehrenhand-  
el» - es liest: Rudolf Heissl. 21 Musikbou-  
tique. 21,57-22 Das Programm von mor-  
gen. Sendeschluss.

**Trst - v slovenščini**

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.  
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.  
7,20-9 DOBRU JUTRO PO NAŠE: Na-  
rodnobabna glasba, vmes: Kolodar  
(7,40) Pravljica (8,10) Kulturni dogod-  
ki (ponovitev). (8,40) Slovenske popev-  
ke. 9-13 DOPODANSKI PROGRAM:  
Glasbeni mozaik (10,10) Repertabor  
1984. Glasbeni popoldnevne stare in  
odobne glasbe: Trobini kvintet Akademi-  
je za glasbo v Ljubljani in tolkalci Geo-  
rgio Cerutti in Prosvetnem domu na Opči-  
ga 23. septembra leni (10,40) P. I.  
Cajkovski: Simfonia št. 5 v e molu op.  
64 (11,30) Beležka (11,40) Glasbeni  
potpuri (12) «Glas od Režije» (12,30)  
Glasbeni potpuri. 13,20 Glasba po žel-  
jah. 14,10-17 RADIJSKO POPOLDNE:  
Otroški kotiček: «Ugrajmo so pravilice».  
Pripravlja Mateja Vidrih (14,30) Glas-  
beni listi (15) Z Gershwinom od po-  
pevke do opere (15,20) Glasbeni listi.  
(16) Naša šolska obzorja (16,30) Glas-  
beni listi. 17,10-19 ZADNJI SKLOP:  
Mi in glasba: kitaristi sole Glasbene ma-  
tice v Trstu (18) Dramska vetrovnica:  
«Smeh na domaći Hehe», pripravlja Ljilja  
Rehar. Režija: Adrijan Rustja. Produkcija:  
Radio Trst A. 19 Jutrišnji spored.



ONDA MEDIA: 1530 kHz = 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,0 MHz. - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96.5 e 107.8 MHz.

## DOMENICA 8

7,20 Orizzonti Cristiani: «Rileggiamo il Vangelo» (2ª parte/54ª puntata). 7,30 S. Messa latine. 8,15 Liturgia Romana. 9,30 S. Messa con omelia di Don V. Del Mazza (in coll. Rai). 10,20 Messa in Lituano. 11,10 Messa in Ceco. 11,55 L'Angelus con il Paps. 12,15 Radiodomenica: fatti, opinioni e voci dal mondo. 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 S. Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani: Elevazione Spirituale. 20,20 Sie schreiben - wir antworten. 20,40 S. Rosario. 21 Religia Penso. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Saintes Familles. 21,50 Praying with the Pope. 22,10 La Epifania dal Señor - Angelus del Papa. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Elevazione Spirituale - «Mostraci il tuo volto, Signore!» (15). 24 Con voi nella notte.

## LUNEDÌ 7

7,20 Orizzonti Cristiani: «Ave Maria», pagine di fede mariana scelte da F. Salerno. 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Gli Inni Nazionali, a cura di Alberico Vitalini: ricerca storica e redazione di Antonio Pannullo. 17,30 Orizzonti Cristiani: «Un tema, un'intervista», programma a cura di L. Giambuzzi - Servizio d'attualità, a cura di A. Volonté. 20,20 Nachrichten aus der Weltkirche. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Faire vivre le Concile. 21,50 The Making of a Martyr. 22,10 Las Culturas Prehispanicas de America. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Ave Maria» - «Un tema, un'intervista» - Servizio d'attualità - «Mostraci il tuo volto, Signore!» (6). 24 Con voi nella notte.

## MARTEDÌ 8

7,20 Orizzonti Cristiani: «Mostraci il tuo volto, Signore!» (7). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Discografia, a cura di Arnaldo Morelli. 17,30 Orizzonti Cristiani: «Voi e noi, insieme», settimanale dedicato in particolare agli infermi. In redazione: P. I. Da Torrice, P. G. Giorgianni, N. Azzini, P. Corneli, F. Salerno. Presentano: R. Mascetti e S. Frattolillo. Coordinamento di A. M. Romagnoli. 20,20 Gen-Forschung und Gen-Manipulation (1). 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Audelà de toute frontière. 21,50 Talking Point. 22,10 Cartas a Radio Vaticano. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Voi e noi, insieme» - «Mostraci il tuo volto, Signore!» (8). 24 Con voi nella notte.

## MERCOLEDÌ 9

7,20 Orizzonti Cristiani: «Mostraci il tuo volto, Signore!» (8). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Bach, nell'Anno Europeo della Musica, a cura Raoul Maloncelli. 17,30 Orizzonti Cristiani: «7 giorni con il Papa», panoramica sul Magistero di Giovanni Paolo II, a cura di C. Ferreri. 20,20 Bericht aus Rom. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Audience Pontifi-

cale. 21,50 The Pope and the People. 22,10 Audiencia general con Juan Pablo II. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «7 giorni con il Papa» - «Mostraci il tuo volto, Signore!» (9). 24 Con voi nella notte.

## GIOVEDÌ 10

7,20 Orizzonti Cristiani: «Mostraci il tuo volto, Signore!» (9). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Appuntamento musicale. Organista Aurelio Jacolenna. Musiche di J. Pachelbel. 17,30 Orizzonti Cristiani: «Controluce», note di cronaca di F. Bea - «I giovani e la proposta cristiana» (3). 20,20 Unser Missionsrapport. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 La Chartreuse. Ilôt de paix. 21,50 A Many Splendored Thing. 22,10 Actualidad Teologica. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «I giovani e la proposta cristiana» - «Controluce» - «Mostraci il tuo volto, Signore!» (10). 24 Con voi nella notte.

## VENEDÌ 11

7,20 Orizzonti Cristiani: «La Liturgia della II Domenica per Annum», commento del P. G. Grieco. 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Incontro della serenità, per gli infermi. 17,30 Orizzonti Cristiani: «L'informalibria», novità editoriali presentate dalla Redazione di Orizzonti Cristiani e coordinate da F. Meloni - «Il ventilabro», un programma del P. G. Sinaldi e A. R. Colangelo. 20,20 Prisma. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Ce que fut la chrétienté. 21,50 Letter-Box. 22,10 Charlas Biblicas. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «L'informalibria» - «Il ventilabro» - «La Liturgia della II Domenica per Annum». 24 Con voi nella notte.

## SABATO 12

7,20 Orizzonti Cristiani: «Rileggiamo il Vangelo» (1ª parte/55ª puntata). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 «Anniversari 1984 in sordina», a cura di Giuliana Angeloni. 17,30 Orizzonti Cristiani: «La Liturgia di domani» - «Rileggiamo il Vangelo», un programma del P. G. Giorgianni (55ª puntata). 20,20 Dia Frohbschaft aus dem Geist des heiligen Augustinus. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Vivre en baptisé. 21,50 With Heart and Mind. 22,10 Momento liturgico. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Rileggiamo il Vangelo» - «Servizio d'attualità» - «Mostraci il tuo volto, Signore!» (10). 24 Con voi nella notte.

## STUDIO A

Domenica: 6,30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 10,15 Concerto festivo. 13 Musica leggera. 16 Antologie. 16,30 Concerto. 16 Un po' di tutto. 22,30 Radiodomenica. Da lunedì e sabato: 9 Musica leggera. 11 Antologia. 11,30 Clessidri della canzone. 13 Concerto. 16 Antologie. 18 Un po' di tutto.

## DALLA GALILEO LENTI CORNEALI

### «BIOCOMPATIBILI PT 64»

È stata presentata, in occasione del Congresso Nazionale di Contattologia di Vicenza organizzato dall'A.I.O. - Associazione Italiana Ottici - una nuova lente corneale ad alta biocompatibilità, cioè ben tollerata dai tessuti corneali.

Questa lente è nata da un approfondito studio scientifico eseguito presso il Centro di Ricerche Biotecnologiche e Cliniche in Oftalmologia che la I.O.R. - Industrie Ottiche Riunite - produttrice delle lenti GALILEO e SALMOIRAGHI, ha costituito assieme all'Università di Bologna.

Questo nuovo prodotto, frutto dell'alta tecnologia GALILEO, è stato immesso sul mercato con la sigla PT 64.

## COSMOS S.A.S. COSMETICHERBE

Affidiamo ovunque residenti lavoro da svolgere nel proprio domicilio part-time o tempo pieno. Possibilità di alti guadagni immediati a seconda delle ore impiegate.

Scrivere inviando L.450 in francobolli a COSMOS S.A.S. - STATALE 114 KM. 14,700 GIAMPILIERI MARINA - MESSINA

## INAUGURATA A ROMA LA NUOVA SEDE DELLA FILIALE AGFA-GEVAERT

Il giorno 12 settembre 1984, alle ore 17,30, è stata inaugurata a Roma, in via Sambuca Pistoiese, la nuova sede della filiale AGFA-GEVAERT, che si trovava prima in via Rubicone.

La manifestazione si è svolta alla presenza dell'onorevole Antonio Pala, assessore all'Edilizia, di altre autorità cittadine e dei più importanti rappresentanti della AGFA-GEVAERT Italia, che ha la sua sede principale a Milano e svolge la propria attività su tutto il territorio nazionale con filiali, oltre a quella di Roma (la più importante), a Torino, Genova, Padova, Firenze, Napoli e Catania.

L'assessore ha sottolineato il significato, in un momento di recessione economica, dell'inaugurazione di una nuova unità commerciale, che occupa circa un centinaio di dipendenti ed è destinata, grazie anche all'impiego dei computer, ad una maggiore funzionalità dei magazzini e degli uffici e a più moderne strutture sociali, a rafforzare ulteriormente il mercato fotografico del Centro-Sud, già particolarmente vivace ed attivo.

La cerimonia di benedizione della nuova sede è stata officiata da monsignor Pietro Carlati.

Una visita all'ampio magazzino, che occupa circa 2000 mq. ed è dotato di una cella frigorifera alta più di sette metri, ai reparti vendita, agli uffici tecnici ed alla amministrazione, equipaggiata con terminali video, ha concluso la giornata.

### I PRIMI DIECI

- (1) **1** Careless whisper - George Michael (CBS)
- (2) **2** I just called to say I love you - S. Wonder (Motown/Ricordi)
- (4) **3** The never ending story - Limahl (EMI)
- (5) **4** The wild boys - Duran Duran (EMI)
- (6) **5** Rockfeller - Luis Moreno (Ricordi)
- (3) **6** Crilù - H. Parisi (Polygram)
- (7) **7** Forever young - Alphaville (WEA)
- (8) **8** Smell town boy - Bronsky Beat (London/Polygram)
- (9) **9** All of you - D. Ross & Julio Iglesias (CBS)
- (10) **10** Comencherò - Raggio Di Luna (Disco-to)

### DISCHI CALDI

- (11) **11** Freedom - Wham (CBS)
- (12) **12** Miraggi - M. Bosè (CBS)
- (13) **13** The war song - Culture Club (Virgin)
- (14) **14** Telephone meme - Gazebo (Baby Records)
- (15) **15** Your love is king - Sade (CBS)
- (16) **16** Ghostbusters - Ray Parker jr. (Arista)
- (n) **17** I should have known better - Jim Diamond (A & M)
- (n) **18** George - C. D'Avena (Five)
- (n) **19** All cried out - Alyson Moyet (CBS)
- (19) **20** Why? - Bronsky Beat (Polygram)

Hit Parade della Rai a cura della L.C.M. per Radiodue

### I PRIMI DIECI

- (1) **1** I miei americani - A. Celentano (CLAN/CGD)
- (2) **2** The woman in red - S. Wonder (Ricordi)
- (3) **3** Odissea veneziana - Rondò Veneziano (Baby Records)
- (5) **4** Make it big - Wham (CBS)
- (4) **5** Arena - Duran Duran (EMI)
- (14) - **6** Mamme - L. Pavarotti (Decca)
- (6) **7** Cetene - Mina (PDU)
- (8) **8** Diamond life - Sade (EPIC/CBS)
- (7) **9** Aloha - Pooh (CGD)
- (13) **10** Italie mon amour - R. Claydermann (RCA)

### DISCHI CALDI

- (10) **11** Viaggi organizzati - L. Dalla (RCA)
- (9) **12** Cuore - A. Venditti (Helnz/Ricordi)
- (12) **13** Fabio Concato - F. Concato (Philips/Polygram)
- (11) **14** 1100 Bel Air Place - Julio Iglesias (CBS)
- (15) **15** È goal - E. Bennato (Ricordi)
- (n) **16** Le più belle canzoni di Umberto Marcato - U. Marcato (Fonit Cetra)
- (17) **17** Legend - B. Marley and The Wailers (Ricordi)
- (19) **18** Bandido - M. Bosè (CBS)
- (18) **19** The age of consent - Bronsky Beat (Polygram)
- (20) **20** Tonight - D. Bowie (EMI)

\* Precedente posizione in classifica / (n) Nuovo ingresso



**RADIOUE**  
 Hit Parade 2  
 dom., ore 12,45  
 Long Playing Hit  
 sabato, ore 11  
 Hit Parade  
 sabato, ore 12,45  
**RAISTEREODUE**  
 Hit Parade 2  
 lunedì, ore 18,05  
 Hit Parade  
 venerdì, ore 18,05  
 Long Playing Hit 2  
 venerdì, ore 20,20  
 Hit Parade Compilation  
 sabato, ore 18,05  
 Long Playing Hit  
 sabato, ore 20,30  
**RAIUNO**  
 Discoring  
 dom., ore 15,40

# HIT PARADE



## 33

## 45

- 1 Immagina italiana - Gianni Morandi (RCA)
- 2 Black cars - Gino Vannelli (Polygram)
- 3 Make it big - Wham (CBS)
- 4 For ever young - Alphaville (WEA)
- 5 Fra la via Emilia ed il West - Francesco Guccini (EMI)
- 6 Oro puro N. 4 - Artisti vari (CBS)
- 7 Big bam boom - Daryl Hall & John Oates (RCA)
- 8 The woman in red - Stevie Wonder (Motown)
- 9 Viaggi organizzati - Lucio Dalla (Pressing)
- 10 Diamond life - Sade (CBS)



**Canzoni d'amore.** Polygram, s'intitola l'album uscito in questi giorni di **Angelo Branduardi**, un disco che raccoglie come spiega lui stesso «la parte meno evidente e perciò meno popolare della mia musicalità». Forse meno popolare, aggiungiamo subito noi, ma non

per questo meno bella. Anzi. Il lavoro raggruppa tredici pezzi tratti dagli album di maggior successo di Branduardi e si possono ascoltare, tra le altre, canzoni piene di poesia come *Ninna nanna*, *Se tu sei cielo*, *Tema di Leonetta* (la colonna sonora di *State buoni se potete*). In

### CLAUDIA CANTA ADRIANO



tutto il disco, come sempre nei lavori di Branduardi, c'è un'aria sognante un po' fuori del mondo come se lui, Branduardi, non fosse quel menestrello del quale per tanto tempo si è parlato ma il cantore di storie con la «S» maiuscola che forse erano passate un po' inosservate e che ora cercano la giusta attenzione. Da sottolineare che *Canzoni d'amore* esce alla conclusione del tour di Branduardi *Concerto per la vita* e tutte le royalties che matureranno prima del giorno di San Valentino saranno devolute all'Unicef.

Segnaliamo per concludere l'inserito del nuovo LP di

**Claudia Mori** (titolo: *Claudia canta Adriano*, Cgd) undici brani già famosi con la voce del marito e ora interpretati dalla bella Claudia Mori e il nuovo lavoro di **Scialpi** (*Animale*, Rca) un mini long-playing con soli cinque pezzi. (Piergualdo Cavallina)



- 1 Together in electric dreams - G. Moroder e Phil Oakey (Virgin)
- 2 Careless whisper - George Michael (CBS)
- 3 Every day - Ministry (WAX)
- 4 Fresh - Kool and the Gang (Delite Rec.)
- 5 Body rock - Maria Vidal (EMI)
- 6 The war song - Cultura Club (Virgin)
- 7 Forever young - Alphaville (WEA)
- 8 Let me in - Mike Francis (RCA)
- 9 Cargo - Alex Bauer (CGD)
- 10 High on emotion - Chris De Burgh (CBS)
- 11 Fotonovela - Ivan (CBS)
- 12 Telephone mama - Gazebo (Baby Rec.)
- 13 We are the young - Dan Hartman (MCA)
- 14 (Love is just) The game - Peter Brown (CBS)
- 15 Sexomatic - Bar Kays (Mercury)
- 16 I.C. eyes - Fox The Fox (CBS)
- 17 Ghostbusters - Ray Parker jr. (Arista)
- 18 Love resurrection - Alison Moyet (CBS)
- 19 I feel for you - Chaka Khan (WEA)
- 20 Solid - Ashford and Simpson (Capitol)
- 21 Hypnotize - Scritti Politti (Virgin)
- 22 Good times - Band of Jocks (Full Time)
- 23 S.O.S. fire in the sky - Deodato (Warner Bros.)
- 24 Feel it - Feelabelia (Ricordi)
- 25 Like to get to know you well - Howard Jones (WEA)
- 26 I just called to say I love you - Stevie Wonder (Motown)
- 27 The riddle - Nik Kershaw (MCA Records)
- 28 Say yeah - The limit (Epic)
- 29 I should have known better - Jim Diamond (CBS)
- 30 Stranger in town - TOTO (Special Remix) (CBS)

A cura dell'Associazione Italiana Disc-Jockey

## COLONNE SONORE

- 1 Footloose (Columbia/CBS)
- 2 Against all odds (WEA)
- 3 Danca music (Polygram)
- 4 Ballando ballando (Carrera, distrib. CBS)
- 5 Furyo (Virgin - Ricordi)
- 6 Due come noi (Polygram)

- **Musica classica.**  
**Trentatrè. Jazz.**  
**Cinema.**  
**Libri. Delta.**
- **Turismo.**  
**L'Italia in bocca.**  
**Sport. Dove.**  
**Schedine.**



## La lirica alla radio

**Domenica 6** alle 20,30 va in onda su Raiuno una importante edizione della *Figlia del Reggimento* di Donizetti, registrata nel '67 e diretta da Bonyngue. Così scrive Celletti a proposito dei grandi protagonisti di questa edizione: «La Sutherland è briossissima e si rivela un'interprete comica di primissimo ordine. Pavarotti si conferma come la voce più completa di tenore lirico del nostro tempo». **Giovedì 10** alle 21,10 Radiotre propone *Regina*, opera in due atti di Albert Lortzing che è autore anche del testo oltre che della musica. Il direttore è Dietfried Bernett, la regia è di Giorgio Pressburger. Una rarità in programma per **sabato 12** alle ore 12 sempre su Radiotre: l'unica edizione discografica esistente della *Dinorah* di Meyerbeer. (Gabriella Campanini)

## Concerti a Castel S. Angelo

Tra qualche settimana riprenderà a Castel S. Angelo a Roma la stagione dei concerti e uno dei primi appuntamenti sarà con i vincitori del concorso riservato ai giovani concertisti promosso dall'Associazione Amici di Castel S. Angelo. Sono stati già resi noti i nomi dei premiati, che sono: Piero Di Egidio, Enrico Camerini e Antonella Calvelli (piano), Vincenzo Bolognese (violino), Francesco Sorrentino (violoncello), Andrea Dominijanni (contrab-



basso), Luigi Tufano (flauto), Bruno Lombardi (ottavino), Guido Arbonelli (clarinetto) e i gruppi strumentali: Quintetto Jupiter, Gruppo Melos, Quartetto di Saxofoni Aquilano, Ex Novo Ensemble e il duo Palleschi-Macedonio.

## Nuove voci per la lirica

Il Teatro Lirico Sperimentale di Spoleto A. Belli e l'Associazione lirica concertistica italiana d'intesa, rispettivamente, con l'Opera di Roma e la Scala di Milano, hanno bandito il Concorso nazionale per giovani cantanti lirici cui sono ammessi i giovani di cittadinanza italiana che, alla data del 1° gennaio 1985, non abbiano compiuto 30 anni se soprani e tenori e 32 anni se mezzosoprani, contralti, baritoni e bassi. Le domande di ammissione dovranno essere inviate o al Teatro Lirico Sperimentale di Spoleto Adriano Belli (via Gavinana n. 4 - 00192 Roma) o all'As.li.co. (via G. Mazzini n. 7 - 20123 Milano) entro il 31 gennaio 1985.



## Un «tango» di Natale

Breve incontro, la notte di Natale, in un grande magazzino. Protagonisti due anziani, un vigile notturno e una donna delle pulizie. Si tratta di *Tango viennese*, dell'austriaco Peter Turrini (l'autore dell'*Alpensaga* tv), in scena a Trieste al Teatro Cristallo per iniziativa della Compagnia La Contrada e in arrivo a Roma al Piccolo Eliseo per la fine di gennaio. La regia è di Francesco Macedonio, gli interpreti Antonella Reggìo e Dario Penne, le scene di Luzzati.

## Un celebre oratorio

Ecco una pregevolissima esecuzione dell'*Oratorio di Natale* di Johann Sebastian Bach, diretta da Michel Corboz, con l'Ensemble Vocal e l'Orchestra da Camera di Losanna, e con un gruppo di solisti di rimarchevole bravura. Si tratta di una lettura assai caratterizzata, che non mancherà di sorprendere per alcune scelte, soprattutto sul piano dinamico, inusuali rispetto a quelle cui ci hanno abituato



altri direttori, per esempio Jochum: ma, nei tempi spesso rallentati, la ricchezza dei piani sonori, l'evidenza delle sfumature, la perfezione timbrica, risaltano perfettamente scolpiti. Il tutto in una visione estremamente lucida e di straordinaria chiarezza, che monumentalizza ogni passo precisandolo in un perfetto equilibrio d'ogni singolo elemento: e non poco merito va al coro e ai solisti. L'evangelista di Kurt Equiluz, innanzitutto, ma anche le voci stupende di Barbara Schlick e Carolyn Watkinson (Erato, num 751373, 6 LP). (Olga Visentini)



## Il bambino con l'asma

Tra le molte lettere che pervengono a *Trentatrè*, il settimanale di medicina del TG 2, ne abbiamo scelta questa volta una di particolare attualità. Ecce. «Mio figlio di cinque anni soffre quasi sempre di bronchite, aggravata da una terribile asma. Secondo il medico si tratta di un'allergia alla polvere di casa. Mi dicono che con l'età il bambino guarirà. Ma intanto cosa devo fare?» (Paola Padoan - Soligo, TV).

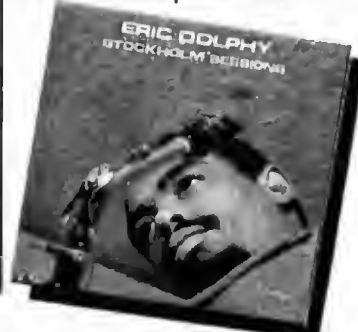
L'agente responsabile dell'asma del suo bambino è la polvere domestica, o meglio un

acaro, un animaletto microscopico, che vive in questa polvere. Le crisi d'asma si hanno soprattutto d'inverno, quando l'acaro si riproduce. Vive nei materassi e nei cuscini ricchi di forfora umana, che costituisce per lui un ottimo nutrimento. Si calcola che gli acari sono responsabili della metà di tutte le allergie che colpiscono gli italiani. Cosa fare? Innanzitutto affidarsi a uno specialista allergologo che segua il suo bambino negli anni e che sappia consigliare la terapia adatta: è essenziale praticare un vaccino specifico per un tempo non inferiore a 4-5 anni. È anche importante usare delle misure di prevenzione: per esempio evitare la tradizionale scopa e ricorrere all'aspirapolvere; usare per spolverare un panno di pelle di daino e non i piumini; arieggiare i letti, le lenzuola, le coperte ed esporle al sole; circondare il materasso con una guaina di plastica. Lei si chiede se il suo bambino guarirà con il passare dell'età? Il 20-40 per cento dei bambini, verso gli 11-13 anni, mostra un miglioramento che, a volte, può arrivare alla guarigione. Negli altri bambini però questo non si verifica. (Luciano Onder)



## Charles Mingus dal vivo

Arrivano i dischi dell'etichetta tedesca Enja, distribuiti dalla Ducale (la stessa dei californiani Palo Alto). In catalogo figurano molte interessanti incisioni di musicisti americani ed europei tra i più prestigiosi e alcune retrospettive particolarmente raccomandabili agli intenditori. Tra queste fanno spicco l'album *Stockholm Sessions* che riporta brani di





concerti tenuti nel '61 in Svezia dallo scomparso Eric Dolphy con un proprio gruppo e i due volumi della serie *Mingus in Europe* con splendidi pezzi ripresi dal vivo in Germania nel '64. Con Charles Mingus suonavano lo stesso Dolphy (sax contralto e clarino basso), Clifford Jordan (sax tenore), Jaki Byard (piano-forte) e Dannie Richmond (batteria). (S.G. Biamonte)

# CINEMA

## In arrivo dalla Francia

Ai primi di gennaio due film francesi in arrivo sugli schermi. Si tratta dell'«ultimo» Claude Lelouch *Viva la vita* dove il regista di *Un uomo una donna* ha raccolto Charlotte Rampling, Anouk Aimée, Charles Aznavour e Jean-Louis Trintignant. E poi *Il ritorno di Martin Guerre* con Gérard Depardieu: che sta ottenendo trionfi in Francia con *Rive gauche rive droite*.

● **Sidney Pollack** ha ripescato il suo attore preferito, Robert Redford, che torna a girare con lui in *Out of Africa*. Partner Meryl Streep che è in arrivo sugli schermi italiani con *Falling in love*. Con lei, in quest'ultimo film, Robert De Niro che sembra sia candidato all'Oscar.

● **Il Teatro Stabile** di Bolzano ha aperto al cinema, grazie a un'iniziativa per cui il cinema è diventato la prima donna. Decine di film in programma fino al 20 maggio. Dal 27 al 30 maggio ci sarà una personale dedicata a Karl Valentin. Le proiezioni hanno luogo al Teatro Comunale di Bolzano.

## Grandi mostre a Roma

È in pieno svolgimento a Roma (ma altri importanti appuntamenti vi sono in varie città: a Napoli, per esempio, c'è tutto il Seicento napoletano) la stagione delle grandi mostre: al Campidoglio si concluderà a metà gennaio l'esposizione delle opere di Marc Chagall, che propone un itinerario artistico dalla Russia primo Novecento alla Francia anni Cinquanta. Sempre a Roma, a Villa Medici presso l'Accademia di Francia, è aperta fino al 10 febbraio la rassegna *Degas e l'Italia*, che presenta dipinti e disegni che risentono dell'influenza del suo soggiorno nel



nostro Paese (e naturalmente delle opere dei grandi maestri italiani). Infine Palazzo Venezia ospita (fino ad aprile) una mostra dedicata all'arte degli Anni Santi, con opere di Michelangelo, Caravaggio, El Greco, Bernini, Borromini, ecc. che testimoniano il legame tra gli artisti e il mondo del cattolicesimo. (Nella foto un dipinto di Degas).



## DELTA

### La qualità della vita

Le malattie cardiocircolatorie sono oggi, insieme ai tumori, la ragione principale di mortalità: ma con il cuore malato si vive. I cardiopatici sono persone la cui vita è stata sconvolta dalla malattia: pensiamo all'infarto che colpisce all'improvviso un organismo che sino a quel momento era perfettamente sano. E con l'infarto si può convivere, ma stancamente, al ribasso delle proprie capacità emotive e intellettuali o si può affrontare un'operazione per migliorare non solo la qualità della propria salute, ma anche la qualità della propria vita.

Cardiopatie e qualità della vita sono il tema di tre puntate di *Delta* che andranno in onda a partire da mercoledì 23 gennaio. Si tratta di *Salute e qualità della vita. Il cuore malato*, *Salute e qualità della vita. Vivere con l'infarto* e

*Salute e qualità della vita. Il cuore riabilitato*. Gli autori sono due antropologi Matilde Callari Galli e Gualtiero Harrison, che da anni si stanno occupando della qualità della vita, cercando di stabilire dei criteri oggettivi di misura, Ferdinando Terranova, un esperto di statistica sanitaria, e un regista, Vincenzo Verdecchi, che ha dato voce ai protagonisti reali, i malati.

*Delta* prosegue con il suo solito stile; anche qui le informazioni fornite dagli esperti sono intercalate alle testimonianze dei diretti interessati. Ci sono personaggi straordinari come un professore di pedagogia, Piero Bertolini, che racconta con lucidità e consapevolezza che cosa ha voluto dire per lui sfiorare la morte, e un vigile urbano di Rionero in Vulture, Antonio Tucciariello, che alla luce della sua malattia e dell'operazione ha ripensato tutto il rapporto con la moglie e con gli altri. La malattia cardiaca diventa una metafora della vita di noi tutti, un invito a ripensare di noi stessi e dei nostri rapporti, in questo mondo frenetico e convulso. (Anna Amendola)

# LIBRI

## Dal bambino al disegno

Cinquecento domande sulla salute del bambino, ma soprattutto altrettante risposte che risolvono problemi, sciolgono dilemmi, chiariscono dubbi dei genitori: un gruppo di illustri pediatri, americani per lo più, nel *Libro dei nuovi genitori* (Vallardi-Garzanti) si mettono al servizio dei papà e delle mamme per aiutarli a far crescere bene, sani e felici i loro piccoli. La stessa collana delle Guide, Vallardi, propone altri due libri, solo apparentemente evasivi: *Come leggere la mano* e *Il libro del bridge*. Nell'ambito dei libri utili, che definire manuali è riduttivo, ecco *Disegnare e dipingere* (Zanichelli) nel quale, con centinaia di illustrazioni, e soprattutto con esempi di famosi dipinti, si svelano i segreti di quest'arte antichissima.

## Per chi ama le lumache

Una casa editrice che si è specializzata in pubblicazioni sui piccoli animali. In questo modo la Edagricole intende contribuire a una migliore conoscenza della natura e del mondo animale, con opuscoli ottimamente il-

lustrati e ricchi di indicazioni utili non solo a chi si avvicina per la prima volta a questi argomenti ma anche a chi già li conosce e li vuole approfondire.

Questi *Principi di elicicoltura*, sull'allevamento razionale della chiocciola, sono scritti da Gianni Avagnina, che recentemente è stato riconfermato Presidente dell'Associazione nazionale elicicoltori. Il volume è ricco di indicazioni sull'anatomia e fisiologia della chiocciola, l'alimentazione, l'allevamento, la commercializzazione. In chiusura le ricette.



## Roma sparita e il ghetto

Adesso il vecchio ghetto non c'è più, ma purtroppo non ci sono più nemmeno gli straordinari scorci della vecchia Roma, prima distrutta dal piccone demolitore e ora sommersa da auto e gas. Ma per fortuna restano i ricordi, le testimonianze, le immagini ingiallite: tutto questo possiamo ritrovare, insieme a una succinta storia degli ebrei romani, nel grande volume di Salvatore Fornari (*La Roma del Ghetto*, F.lli Palombi ed.) in cui è possibile respirare l'atmosfera e riscoprire i personaggi di una Roma sparita.





## BORMIOLI E L'ARTE

Si è inaugurata a Parma l'8 dicembre '84, al Palazzetto Eucherio San Vitale, nell'incantevole cornice del Parco Ducale di Parma, «L'Immortale», una straordinaria rassegna di vetri della «Fucina degli Angeli» di Venezia.

Le opere presentate sono nate dalla intensa collaborazione del grande maestro Egidio Costantini con i maggiori autori europei (da Picasso a Max Ernst, da Arp a Fontana, da Chagall a Le Corbusier). Egidio Costantini ha accolto l'invito del Comitato «Città del Vetro» di trasferire fino al 27 gennaio 1985, al Parco Ducale, l'intera collezione della Fucina.

Ha reso possibile questo trasferimento la pronta disponibilità dell'Assessorato alla Cultura del Comune di Parma, oltre che la sponsorizzazione della Vetreria Bormioli Rocco & Figlio.

Quando Cocteau, ormai molti anni fa, propose l'emblematico nome di «Fucina degli Angeli» a questa raccolta di opere, eseguite a quattro mani con E. Costantini, dai più famosi artisti contemporanei, sapeva di sintetizzare mirabilmente il felice incontro tra il messaggio artistico e la fragile anima del materiale vetro che proprio con la sua trasparente e luminosa caducità dà più forza e rilievo espressivo all'opera dell'artista, quasi introducendo una «quarta dimensione».

«L'Immortale» offrirà ai visitatori, tra i tanti capolavori, uno stimolante incontro con l'affascinante scacchiera che Costantini ha realizzato con Max Ernst nel 1967.

Il titolo di questa irripetibile ed esotica scacchiera-scultura dà il nome alla mostra, prima di una serie di iniziative del Comitato «Città del Vetro» costituito da un felice cocktail di competenze specifiche: Gian Carlo Artoni appassionato collezionista, Giuseppe Niccoli gallerista, Luigi Menozzi pubblicitario, Stefano Spagnoli pittore, Marta Tirelli esperta di Pubbliche Relazioni.

Scopo del Comitato è quello di promuovere i contenuti artistico-funzionali ed economici di una materia che ha trovato in Parma uno sviluppo industriale particolarmente felice, creando una «cultura del vetro» che si tramanda ormai da parecchie generazioni.

Il catalogo della mostra è curato dal prof. Enrico Crispolti.

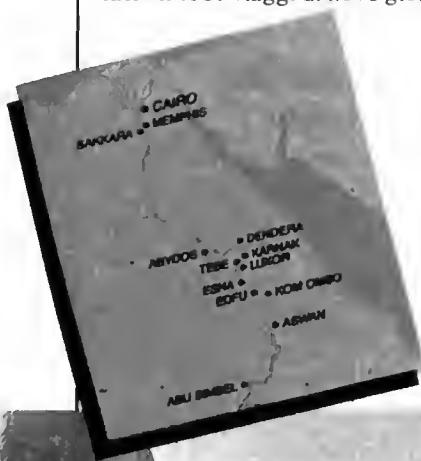


# TURISMO

## Il Nilo e i faraoni

Una crociera sul Nilo, ecco un sogno di avventura esotica, in una cornice di grande archeologia, che almeno una volta nella vita bisognerebbe poter realizzare.

Le combinazioni proposte dalle agenzie di viaggio sono di vario tipo e tutte comprendono almeno qualche giorno al Cairo, la favolosa metropoli delle piramidi, il cui museo delle antichità comprende le principali meraviglie dell'epoca faraonica. Programmi interessanti vengono proposti per esempio dalla Ventana (Galleria S. Federico 16, Torino, tel. 011/57421). Per tutto il 1985 viaggi di nove gior-



ni al Cairo, a Luxor e Aswan con aereo e autopullman, a prezzi oscillanti intorno al milione e mezzo, trasferimento dall'Italia compreso. Oppure crociere della stessa durata in battello sul Nilo, con una navigazione di un migliaio di chilometri dal Cairo fino ai fantastici templi di Aswan e al Grande Tempio di Abu Simbel, che con

la sua facciata di 38 metri e le colossali statue di Ramsete II poste a guardia delle acque del fiume è il più impressionante di tutti. Il costo della crociera parte da poco più di due milioni nel periodo di alta stagione fino ad aprile e scende sensibilmente fra l'alta primavera, l'estate e l'autunno.

Sono anche previsti viaggi di 8 giorni interamente dedicati al Cairo, con partenze da Roma o da Milano e con soggiorno all'Hotel Ramses Hilton della capitale egiziana. La quota tutto compreso oscilla intorno al milione e 200 mila lire. (Tarquinio Maiorino)

## L'ITALIA IN BOCCA

### Bomba di riso alla parmigiana

Una volta tanto abbandoniamo le ricette stagionali, realizzate con ingredienti dell'orto e della campagna e di fresco raccolto, per proporre un piatto che è quasi una festa: d'altronde siamo in clima festivo e ci possiamo permettere anche qualche spesa in più. Prepariamoci allora la Bomba di riso alla parmigiana, piatto per tutta la famiglia ed anche qualche parente, e che può funzionare da «primo-secondo». Facciamo rosolare in olio di oliva e appena imbondisce aggiungiamo sei etti di buon riso da risotti, tostandolo fin quando sarà ben caldo: a questo punto lo bagniamo con brodo di carne caldo per un cinque minuti, quindi aggiungiamo un etto di burro fresco mescolando adagio e poi un etto di parmigiano grattugiato. Sempre mescolando bagniamo ancora con del brodo caldo ed aggiungiamo, dopo circa un quarto d'ora, tre uova fresche intere, mescolando in fretta per non far rassodare. Inburriamo una teglia a bordo alto almeno dieci centimetri e ricopriamo pareti e fondo con pane grattato e parte del riso preparato.

Ora dobbiamo preparare l'altra metà di questo complesso piatto procedendo così: pelare 4 piccioni novelli e disossarli finemente mantenendo le frattaglie. Fare rosolare in olio d'oliva mezza cipolla, una carota, un gambo di sedano, uno spicchio di aglio ed una foglia di alloro, sale e pepe. Aggiungere i pezzetti di piccione e frattaglie e fare cuocere per 20 minuti circa. Bagnare con vino bianco, aggiungere 5 pomodori freschi (perini), precedentemente scot-



Hanno collaborato:  
ERNESTO BALDO,  
STEFANIA BARILE,  
TERESA BUONGIORNO,  
RENATO GIRELLO,  
P. G. MARTELLINI

## I mondiali di ciclismo in Italia

Questi i principali avvenimenti sportivi del 1985.

**Automobilismo:** Rio de Janeiro, con il Gran Premio brasiliano inizia il Campionato iridato di Formula Uno.

**Calcio:** incontri della nazionale (amichevoli): con l'Eire il 5 febbraio, con la Grecia il 13 marzo, con il Perù il 6 aprile, con il Messico e l'Inghilterra il 2 e 6 giugno.

**Ciclismo:** Milano-Sanremo il 16/3; il Giro d'Italia dal 16/5 al 9/6; il Tour de France dal 28/6 al 21/7; i Campionati del mondo su strada il 1° settembre nel Montello (Veneto).

**Pallacanestro:** Campionati Europei a giugno nella Germania Occidentale.

**Nuoto:** Sofia, Campionati Europei dall'11 agosto.

**Sci:** Campionati Mondiali a Bormio dal 30/1 al 10/2.

**Tennis:** primo turno della Coppa Davis, India-Italia dall'8 al 10 marzo.

**Universiadi:** Kobe (Giappone) dal 24/8 al 4/9.

Grazia Scuccimarra.

**Torino** - Carignano (dall'8): *Attraverso i villaggi* di P. Handke - *Infernotti* (7-21); *Il combattimento di Tancredi e Clorinda*.

**Trieste** - Rossetti (fino al 6): *Uno sguardo dal ponte* di A. Miller.

## Classica e balletti

**Bari** - Petruzzelli (4-5): Pilobolus Dance Theatre.

**Bologna** - Comunale (8-9-11): *La vedova allegra* di Lehár.

**L'Aquila** - Auditorium (6): Gruppo strumentale Amici della musica diretto da Tuccella.

**Lecce** - Politeama (9): Concerto de I Musici.

**Milano** - Scala: *Il barbiere di Siviglia* di Rossini (4-6-9); *Carmen* di Bizet (5-8-10) - Conservatorio (10-11): Concerto diretto da Gianandrea Gavazzeni.

**Palermo** - Garibaldi (8): *Alcina* di Haendel.

**Parma** - Regio (8): Apertura della stagione con *I due Foscari* di Verdi, regia di Anna Proclemer.

**Pistoia** - Salone dei Concerti (5): Concerto dei chitarristi Alirio e Senio Díaz.

**Reggio Emilia** - Valli (6): L'ora della musica.

**Roma** - Opera: *La Traviata* di Verdi (5-9); *Il cavallino gobbo*, balletto di Scedrin (6-8-10) - S. Cecilia (6-7-8): Concerto diretto da Gerd Albrecht - Campidoglio (7): Concerto augurale per l'Anno Europeo della Musica, con l'Orchestra da Camera diretta da R. Abbado.

**Torino** - Regio: *Maria d'Alessandria* (4-6); Ballet Théâtre National Français de Nancy, con Rudolf Nureyev (dal 9 al 13); Auditorium (10-11): dirige Gary Bertini.

**Trieste** - Verdi (4-6-8-10): *Pelée et Mélisande* di Debussy.

**Varese** - Salone Estense (10): Concerto di Matias De Oliveira Pinto, violoncello, e Fabio Gardenal, piano.

DOVE

## Teatro

**Bolzano** - Comunale (dall'8): *La ballata di Pulcinella* di Luigi Compagnone.

**Brescia** - Grande: *La mandragola* di Machiavelli (fino al 6); *Il campicello* di Goldoni (dall'8).

**Cagliari** - Teatro dell'Arco (fino al 7): *La serra* di Pinter.

**Catania** - Verga (fino al 24): *La governante* di Brancati.

**Cesena** - Bonci (7-8): *Na sera 'e Maggio*, con i fratelli Maggio.

**Firenze** - Niccolini (dall'8 al 20): *Una donna tutta sbagliata*, con Ombretta Colli - La Pergola (dall'8 al 20): *Amleto* di Shakespeare, con Gabriele Lavia.

**Lucca** - Giglio (4-5-6): *Divorziamo!* di Sardou.

**Milano** - Nazionale (fino al 13): *Sarto per signora*, con Lando Buzzanca.

**Parma** - Ducale (4-6): *Fedra* di Racine, con A. M. Guarnieri.

**Pordenone** - Verdi (7-8): *Rumori fuori scena* di M. Frayn.

**Reggio Emilia** - Valli (fino al 7): *Amleto* di Shakespeare.

**Roma** - Quirino (fino al 20): *Assassino nella cattedrale* di T. S. Eliot - Valle: *Tre sorelle* di Cecov - Argentina (fino al 13): *La Venexiana*, regia di M. Scaparro - Eliseo (fino al 3 febb.): *Il misantropo* di Molière - Giulio Cesare (dall'8): *Come prima* meglio di prima di Pirandello, con Anna Proclemer - Trastevere (dall'8): *Verde invidia*, con

## Giallisti per diletto

Dopo aver interpretato il personaggio del Maresciallo negli omonimi *Racconti* del ciclo televisivo di Soldati (padre e figlio) e qualche commedia gialla, Arnoldo Foà (foto) si è scoperto autore di gialli: un suo racconto (dal sibillino titolo di *Enosigeo*) compare sul Giallo Mondadori n. 1873

(*L'oscura rete dell'odio*), in edicola in questi giorni.

Un altro personaggio dello spettacolo finito per gioco nell'universo giallo è il maestro Gino Negri che per le edizioni Cam-

munia ha...composto *La Scala si è rotta*, un thriller-cabaret, un melodramma demenziale, come precisa il sottotitolo, ambientato in un vecchio palco della Scala in occasione della prima di un'opera dello stesso Negri diretta da Abbado. In platea e nei palchi il fior fiore del mondo politico, economico, culturale italiano: quale occasione migliore per un commando di terroristi per...



## TOTOCALCIO

CONCORSO		19		7c	
PARTITE DEL 5/55		COMITATO NAZIONALE ITALIANO		AL 51	
squadra 1ª	squadra 2ª				
1 Como	Avellino	-	-	-	-
2 Cremonese	Ascoli	-	-	-	-
3 Inter	Roma	-	-	-	-
4 Lazio	Milan	-	-	-	-
5 Napoli	Udinese	-	-	-	-
6 Sampdoria	Juventus	-	-	-	-
7 Torino	Florentina	-	-	-	-
8 Verona	Atalanta	-	-	-	-
9 Bari	Cesena	-	-	-	-
10 Campobasso	Lecce	-	-	-	-
11 Pisa	Genoa	-	-	-	-
12 Brescia	L.R. Vicenza	-	-	-	-
13 Messina	Castellana	-	-	-	-

## LOTTO

Bari	5	8	14	23	32
Cagliari	11	17	26	35	53
Firenze	20	29	38	56	71
Genova	47	41	59	74	89
Milano	44	62	77	2	22
Napoli	65	80	6	26	46
Palermo	83	10	30	50	66
Roma	14	34	54	70	82
Torino	38	58	74	86	8
Venezia	62	78	90	23	38
Tutte	29	57	18	85	55
Terno del Radiocorriere tv	14	70	68		

Previsioni per l'estrazione del 5-1-1985

## TOTIP

CONCORSO		1		2	
N. 1		3		4	
DEL 6-1 19 85		5		6	
TOTALE COLONNE		7		8	
N. 144		9		10	
LIRE 50.400		11		12	
VINCITE		13		14	



ARIETE

**21 MARZO  
20 APRILE**

Cercate le alleanze sicure per i progetti dell'avvenire. Rischio di comportarvi con leggerezza con chi ha il potere di suggestionarvi. Giorni favorevoli: 8, 9.



TORO

**21 APRILE  
21 MAGGIO**

Moderate la sincerità. Troverete delle difficoltà per imporre i vostri punti di vista. Tuttavia il modo di aggirarle sarà alla portata delle vostre mani. Giorni fausti: 9, 10, 11.



GEMELLI

**22 MAGGIO  
21 GIUGNO**

Buone prospettive per lo sviluppo di un lavoro, ma ingarbugliate proposte vi renderanno la vita difficile per quanto concerne l'inizio di ogni cosa. Giorni ottimi: 6, 7, 9.



CANCRO

**22 GIUGNO  
23 LUGLIO**

Viaggi utili e indispensabili che è bene non rimandare all'infinito. Si presenteranno situazioni nuove, alti e bassi non sempre chiari. Giorni favorevoli: 7, 9, 10.



LEONE

**24 LUGLIO  
23 AGOSTO**

La situazione non offrirà grandi cose ma voi saprete ricuperare. Verrà delusa l'attesa ma voi capirete che il destino ha operato per il vostro bene. Giorni buoni: 6, 7, 9.



VERGINE

**24 AGOSTO  
23 SETTEMBRE**

Ci saranno momenti di stasi ma ugualmente il lavoro andrà bene. Osservate ogni cosa con occhio meno indulgente e vedrete le cose nella cruda realtà. Giorni favorevoli: 10, 11, 12.



BILANCIA

**24 SETTEMBRE  
23 OTTOBRE**

Previste lusinghiere conclusioni in rapporto al lavoro per cui potrete fidarvi e andare avanti. I rapporti affettivi subiranno una svolta decisiva. Giorni buoni: 6, 8, 11.



SCORPIONE

**24 OTTOBRE  
22 NOVEMBRE**

Ricupero di energie, ottima forma fisica e mentale per realizzare molte cose utili. Alternare l'attività con il sano riposo. Viaggiate, distraetevi. Giorni ottimi: 7, 8, 9.



SAGITTARIO

**23 NOVEMBRE  
21 DICEMBRE**

Per l'avvenire del lavoro dovreste sperare e volere con fiducia, e la fortuna arriverà puntuale. Troverete chi sarà generoso di consiglio e aiuto morale. Giorni favorevoli: 10, 11, 12.



CAPRICORNO

**22 DICEMBRE  
20 GENNAIO**

Le cose incerte prenderanno forma e daranno delle soddisfazioni. Siate prudenti perché il vostro Marte non è tranquillo. Comprensione e serenità. Giorni fausti: 6, 9, 10.



ACQUARIO

**21 GENNAIO  
18 FEBBRAIO**

Potrete contare sull'affetto e la dedizione di una persona che vi ama. Il settore lavorativo avrà un ritmo più dinamico a metà settimana. Giorni favorevoli: 7, 8, 9.



PESCI

**19 FEBBRAIO  
20 MARZO**

Moderate la franchezza per farvi capire meglio. Abbiate più fiducia nella vita e meno amarezza nei vostri pensieri. In due vi pensano con tenerezza. Giorni fausti: 10, 11, 12.

## UNA RISPOSTA DALLE STELLE

★ Sono nata il 21-8-1955, alle 11,45, in provincia di Roma. Vorrei conoscere i punti deboli e le malattie riguardanti la prole che avrò in futuro. Mi trovo attualmente in attesa del primo figlio, ma la mia maternità è disturbata da cupi pensieri: sono una diabetica e temo di trasmettere questa malattia ai miei figli... (Piera - Roma).

Studiando lo zenith ed il decimo campo della carta del cielo della madre, è possibile conoscere a grandi linee le predisposizioni patologiche del primogenito, dato che, nel sistema interpretativo dei campi cosiddetti «derivati», la casa X è quella che fa riferimento allo stato di salute del primo figlio. Nel suo oroscopo Giove allo zenith indica che il bambino potrà avere una certa debolezza epatica, una circolazione arteriosa da tenere sotto controllo nell'età matura e l'orecchio destro meno funzionale del sinistro. Potrà anche presentare una lieve predisposizione al diabete e all'obesità, per cui sarà sempre prudente tenere il piccolino sotto controllo dietetico e medico. Lo stato fisico del secondo figlio, indicato dal campo 12°, non desterà eccessi-

ve preoccupazioni, la costituzione sarà robusta, ma bisognerà tenere sotto controllo l'occhio sinistro, che risulterà pigro e conseguentemente vedrà meno del destro. Lei ha predisposizione a mettere al mondo figliolanza più di sesso femminile che maschile.

★ Vorrei sapere quali caratteristiche accorda Venere in Acquario. Al mio ragazzo, infatti, è stato detto che ha Venere in questo segno, ma senza fornire nessun'altra spiegazione. È nato sotto il segno dei Pesci nel 1957. (Almalinda - Torino).

L'uomo che ha Venere in Acquario è aperto sia sessualmente sia affettivamente e vive la sua componente erotica anche nell'ideologia e nella cultura. Raramente si innamora, ma quando ciò accade è di una donna libera, evoluta, soprattutto se la madre apparteneva proprio a questo genere di donna. La combinazione Venere-Acquario, Sole-Pesci è piuttosto contraddittoria e può dar luogo sia a personalità molto aperte ed anticonformiste, sia a personalità polemicamente conservatrici. Per il suo ragazzo propenderei più per la prima ipotesi,

si, avendo nella propria carta del cielo, oltre a Venere, anche la Luna in Acquario.

★ Siamo una coppia di coniugi ancora giovani, ma purtroppo sappiamo che non potremo mai avere figli. Abbiamo perciò deciso di adottare un bambino, sicuri come siamo di potergli offrire tutto il nostro affetto. Non sarà determinante sulla scelta, ma vorremmo sapere qual è il miglior segno dello zodiaco. (Mauro e Giulia - Limone).

Nello zodiaco nessun segno è migliore o peggiore di un altro, tutti i segni hanno la loro positività e la loro negatività; si dovrà sempre vedere dal grafico di nascita se in un essere prevalgono i difetti o le virtù del proprio segno, o di un altro segno, importante nel tema natale. In questo senso la vostra domanda non può avere una risposta. La scelta, invece, dovrà essere dettata dal vostro slancio affettivo verso una creatura, che chiede soltanto di essere amata. In seguito, a adozione avvenuta, potrete far fare un oroscopo personale per poter dare un giusto orientamento verso la vita, seguendo le tendenze di carattere.

★ Sono nata l'11-10-1964 e ho un legame affettivo con un Sagittario nato il 3-12-1958. A un pranzo di lavoro ho conosciuto un Gemelli di cui mi sono innamorata. Non riesco a prendere una decisione tra i miei due uomini. Cosa mi consigli? (Lidia indecisa - Genova).

Per una nativa della Bilancia prendere una decisione è quasi sempre un vero e proprio dramma: i nativi di questo segno, infatti, demandano spesso e volentieri responsabilità e decisioni ad altri, perché la loro incertezza, in ogni campo, è perenne, per lo più. Lei, poi, è reduce da un cattivo aspetto di Giove al suo Sole natale e non è nelle migliori condizioni di giudizio per decidere il suo futuro. Rifletta molto sulla cosa, valuti bene i pro e i contro delle situazioni che si verrebbero in futuro a creare con l'uno o l'altro partner, e poi parli con molta chiarezza allo sconfitto. Dai dati che mi ha fornito posso dirle che il Sagittario sembra offrire maggiori garanzie di affidabilità affettiva del Gemelli.

Le lettere vanno inviate a Radiocorriere tv - via Romagna, 1/b - 00196 Roma.

# **PUNTA SUL BIANCO DI DASH E VINCI A SUPERFLASH**



**DASH. IL BIANCO DA UN MILIARDO\***

In un cielo di stelle è nato un frollino  
col cacao piú fine che ha scelto il Mulino.



Gustare un goloso firmamento di finissimo cacao e di nocciole. Assaporare delicate stelle di glassa bianca d'uovo. La bontà è arrivata al settimo cielo. E' la bontà piú nuova del Mulino:

è Pan di Stelle, il frollino  
piú ghiotto per la  
colazione e per tutti  
i momenti della  
giornata che  
vuoi rendere  
piú dolci.

